ISSN 0104-2882
9 770104 288000 00037

Mônica em MUITA CONFUSÃO PRA UM SÓ MONICÃO!

MAURICIO

É ISSO, DONA BERENICE!

TÁ NA HORA DE DOBRAR TODA A ROUPINHA LAVADA E...

MSP0110/MN037-01

DESCULPA, FILHA!
NEM VI VOCÊ NO CAMINHO!
EU ESTOU NUMA CORRERIA DANADA AQUI!
JÁ ESTOU ATRASADA COM O ALMOÇO E AINDA TENHO QUE VARRER A SALA...
...E LEMBREI QUE AINDA NÃO TINHA COLOCADO A ROUPA NO VARAL E...
PODE DEIXAR ISSO COMIGO!
EU ESTENDO AS ROUPAS PRA VOCÊ!
VAI CUIDAR TRANQUILA DO RESTO!
QUÊ?
VOCÊ ACHA QUE CONSEGUE FAZER ISSO SOZINHA?
NÃO É MUITO COMPLICADO PRA VOCÊ?
QUER DIZER, VOCÊ É TÃO PEQUENININHA E...

EU ENTENDO, MAMÃE!

MAS VOU PROVAR PRA VOCÊ QUE CONSIGO ME VIRAR!

AFINAL, JÁ SOU UMA MOCINHA!

OBRIGADA!

E ALÉM DO MAIS...

...QUE COMPLICAÇÃO PODE HAVER EM COLOCAR UMA ROUPA NO VARAL?

QUANDO PEGAR QUEM FEZ ISSO, EU...

ARF!
ARF!
ARF!

AH!
MONICÃO!
SÓ PODIA SER VOCÊ!
ARF!
ARF!

HÊ! HÊ! HÊ!
PARA!!
LAMBE!
LAMBE!

NÃO DÁ PRA FICAR BRAVA COM VOCÊ, CACHORRINHO BOBO!
ARF!

MAS OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COM A ROUPA QUE A MAMÃE ACABOU DE LAVAR!
DEIXA EU RECOLHER TUDO ANTES QUE SUJE E...

GRRRR!!
GRR!!

MONICÃO!!
O QUE VOCÊ TA' FAZENDO?!
LARGA ESTA CAMISOLA!!
SE A MAMÃE DESCOBRIR ELA...

MÔNICA?!
AHH!!
É ELA!!
PLOF

TA' TUDO BEM POR AQUI?

CLARO, MAMÃE!!
POR QUE A PERGUNTA?!

NADA, NÃO!
EU ACHEI QUE TINHA OUVIDO UNS GRITOS!
DEVEM ESTAR VINDO DA CASA DA MAGALI!
JÁ É HORA DO ALMOÇO E VOCÊ SABE COMO ELA É TODA ESFOMEADA E...
AU!
AU!
AU!
AU!
MÔNICA?
TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ TUDO BEM?
A-ACHO QUE TÁ VINDO UM TERREMOTO POR AÍ!
É MELHOR ENTRAR E SE ESCONDER!
TERREMOTO, É?
O MONICÃO MUDOU DE NOME, POR ACASO?
VUP

A CULPA NÃO É MINHA, MAMÃE!
ESSE CACHORRO TÁ ATACADO HOJE!
ESPALHOU TODA A ROUPA NO QUINTAL!
Ô FILHA!
ELE SÓ QUER CHAMAR A SUA ATENÇÃO!
É SÓ FAZER UM AGRADO QUE ELE SOSSEGA!
VIU SÓ?
ECO!
ECO!
ECO!
CACHORRO MIMADO!
HUNF!
EU JÁ TERMINEI O ALMOÇO!
AGORA, VOU LIMPAR A SALA!
VOCÊ CUIDA DE TUDO POR AQUI?
PODE DEIXAR!

BLAM

AU! AU!
AU! AU!
AAAH!!
PLOF

ARF! ARF!
ARF!
O PRAZO DE VALIDADE DO AGRADO JÁ VENCEU!
O QUE EU FAÇO PRA DISTRAIR ESTE CACHORRO?

JÁ SEI!!
VAP

ELE ADORA PEGAR GRAVETOS!

MONICÃO! OLHA O GRAVETO!
VOCÊ QUER? VOCÊ QUER?
AU! AU! AU!

VAI PEGAR!!
VUP

PRONTINHO!
CASO RESOLVIDO!
EU SOU MUITO ESPERTA MES...

...MO!
ARF!
ARF!
ARF!

MONICÃO!!
OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!!
ESTRAGOU TODO O VARAL!!

ME DÁ ISTO AQUI, AGONIA!!
SOLTA!!
?

O QUE ESTÁ FAZENDO, MÔNICA?
BLINCANDO DE PESCALIA?

NÃO TÔ BRINCANDO DE NADA!
SAI FORA!
O QUE VOCÊ PESCOU AÍ?
UM BAIACU?
OU SELÁ UM PEIXE-BOI?

BUÁÁ!!
NÃO SEI MAIS O QUE FAZER!!
ESSE CACHORRO NÃO ME DEIXA EM PAZ!!
EU SÓ QUERO COLOCAR A ROUPA NO VARAL!!

LIDAR COM CÃES LEQUER MUITA PLÁTICA E TAMBÉM HABILIDADE!
SOLTE QUE ISSO EU TENHO DE SOBLA!

DEIXA QUE EU TE ENSINO...
VAMOS LÁ, VEM CÁ, LAPAZ!
QUER PASSEAR, QUER?
BOM MENINO!

AGOLA, É SÓ COLOCAR A COLEILA NELE E AMALAR A OUTLA PONTA NA ÁLVOLE!

PLONTINHO! JÁ PODE ESTENDER SUAS LOUPAS!
VIU COMO É SIMPLES?

VOCÊ ESQUECEU UMA COISA!
O MONICÃO ADORA PEGAR GRAVETOS!
ARF!
ARF!
ARF!
I-ISSO NÃO É UM CACHOLO!!
É UMA MINIATULA DE GODEZILA!!
TCHANS
DEIXA DE SER BOBO!
ELE É SÓ UM POUCO VITAMINADO!
VITAMINADO?
DEPOIS VOCÊ ME MOSTLA A LAÇÃO QUE ELE COME?
QUEM SABE EU CONSIGO FICAR FOLTE QUE NEM VOCÊ!
HUNF!
TCHUM

"COMER"?!
É ISSO!!

ELE DEVE ESTAR QUELENDO MASTIGAR ALGUMA COISA!

E NADA MELHOR PALA UM CACHOLO EM CLESCIMENTO EXELCITAR SEUS DENTES DO QUE UM BOM OSSO!

OSSO?
NÃO TEM MAIS NENHUM OSSO SOBRANDO AQUI EM CASA!

EU DEI TUDO PRO MONICÃO!
E ELE CONSEGUIU PERDER MAIS DE VINTE OSSOS!
NÃO SEI COMO UM CACHORRINHO PODE SER TÃO DISTRAÍDO!

BOM, MAS O MEU PLANO FUNCIONA MESMO SEM OSSOS!
EU POSSO DAR LAÇÃO PLA ELE!
VOCÊ QUER LAÇÃO, GALOTO? QUER?

PLONTINHO!
ENQUANTO EU ALIMENTO O FILHOTE, VOCÊ PENDULA AS SUAS LOUPAS!

OLHA SÓ!
QUEM DIRIA QUE O CEBOLINHA, UM DIA, IA SERVIR PRA ALGUMA COISA?

AGORA, EU POSSO ESTENDER TUDO TRANQUILAMENTE...

MONICÃO, SOSSEGA!!
É PLA MASTIGAR A LAÇÃO E NÃO O ALMÁLIO DA COZINHA!!

NÃO!! VOCÊ VAI DELUBAR TODAS AS PANELAS!!
CABLAM
OLHA AÍ!! VIU O QUE VOCÊ FEZ?!

ALGUÉM PALE ESSE CACHOLO!!

AAHH!!

CABLAM

ESTÁ NEVANDO?
JÁ É NATAL?
ESSA NÃO!!

O QUE FOI?
VOCÊS DETONARAM A MÁQUINA DE LAVAR!!
CHUÁ

EI!! VILA ISSO PLA LÁ!!
SPLASH
O QUE EU FAÇO?! ELA NÃO PARA!!

SEI LÁ!
ENFIA ESSE TLOÇO NO CHÃO!!

TCHOF

CHUÁ'Á'

AH! O MONICÃO NÃO *PELDEU* OS SEUS OSSOS!

ELE *ENTELOU* TUDO NO QUINTAL!

EI! A MÁQUINA NÃO *PALOU* DE SOLTAR ÁGUA!

TÁ ALAGANDO TODO O QUINTAL!!

A MAMÃE VAI FICAR UMA FERA!!

AI, AI!
JÁ ACABEI DE LIMPAR A SALA!
COMO SERÁ QUE A MÔNICA ESTÁ SE VIRANDO COM A ROUPA?
FILHA!
ESTÁ TUDO BEM AÍ?
SPLASH
AAAHH!!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!
MÔNICA?!
O QUE VOCÊ APRONTOU DESTA VEZ?!

FOI O MONICÃO, MAMÃE! ELE INUNDOU TODO O QUINTAL!
EU NÃO TIVE CULPA!
NEM EU!!
QUÊ?! FOI VOCÊ QUEM TROUXE O MONICÃO PRA DENTRO DE CASA!!
E COMO É QUE EU IA SABER QUE ELE IA DESTLUIR O BANHEILO, A COZINHA E A MÁQUINA DE LAVAR?!
QUÊ?!
ELE TAMBÉM DESTRUIU O BANHEIRO, A COZINHA E A MÁQUINA DE LAVAR?!
EPA!
GRRR!!
C-CALMA, MAMÃE! IMAGINA QUE ISSO TUDO É SÓ UM SONHO RUIM...
ISSO! E IMAGINA TAMBÉM O CEBOLINHA BEM LONGE DAQUI!

EU DEVIA SABER QUE ALGO ASSIM IA ACONTECER!
A CULPA É TODA MINHA!
É ISSO AÍ!! A CULPA É TODA SUA!
CEBOLINHA!!
NÃO, FILHA! ELE TEM RAZÃO!
ESTENDER AS ROUPAS ERA MINHA RESPONSABILIDADE, E EU NÃO DEVIA TER PASSADO PRA VOCÊ!
ENTÃO, VOCÊ ME PERDOA?
É CLARO!
AH, MAMÃE!
É POR ISSO QUE EU TE AMO!
E TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA BEM!
AU!!
E PRA VOCÊS VEREM QUE EU NÃO GUARDO RANCOR...
...E QUE AINDA CONFIO EM VOCÊS...
...VOU PASSAR MAIS UMA RESPONSABILI-DADE PARA OS DOIS!

QUERO QUE LIMPEM TUDO ISTO AQUI...
...ARRUMEM O BANHEIRO, A COZINHA...
...E DEEM UM JEITO NO QUINTAL!
BLAM
AS MAMÃES TÊM UMA MANEIRA DE CASTIGAR A GENTE E AINDA PARECEREM BOAZINHAS!
AU! AU! AU! AU!
OLA, FILHOTE DE MAMUTE!
FECHA A MATLACA E CONTINUA ESFLEGANDO!
Fim

Turma do Penadinho em TOCA AQUI, CHICO DEFUN!

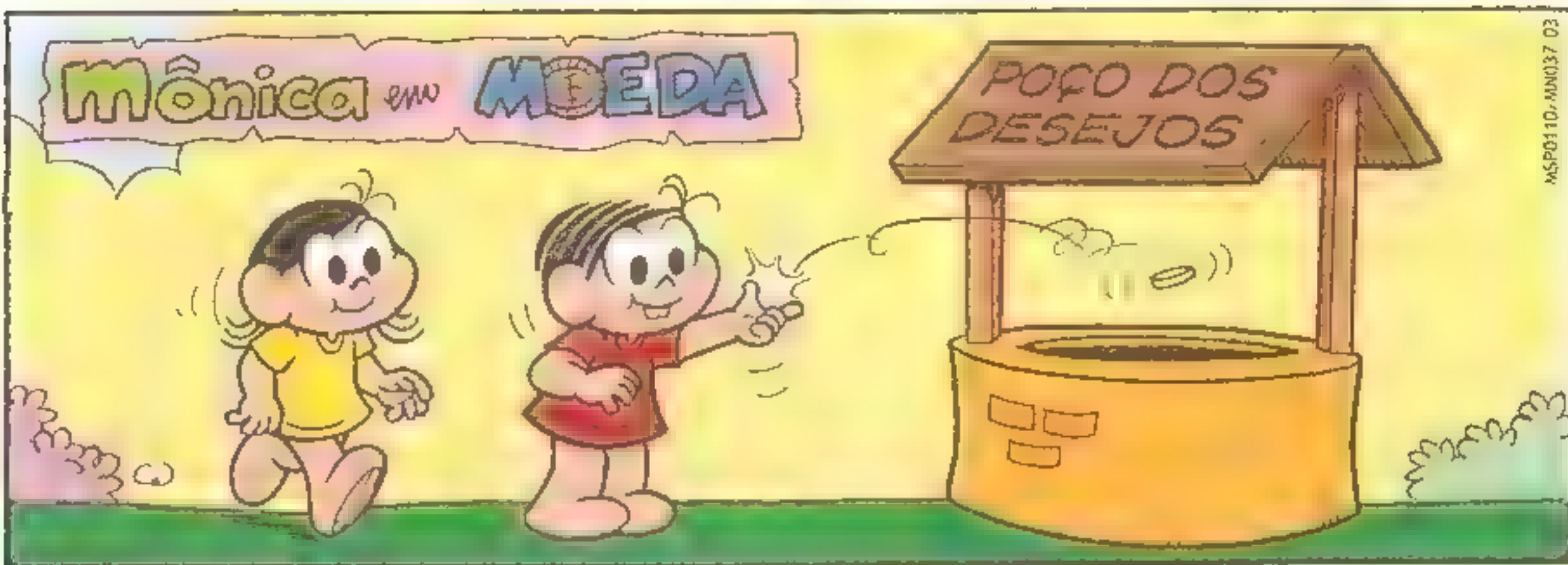
FIM

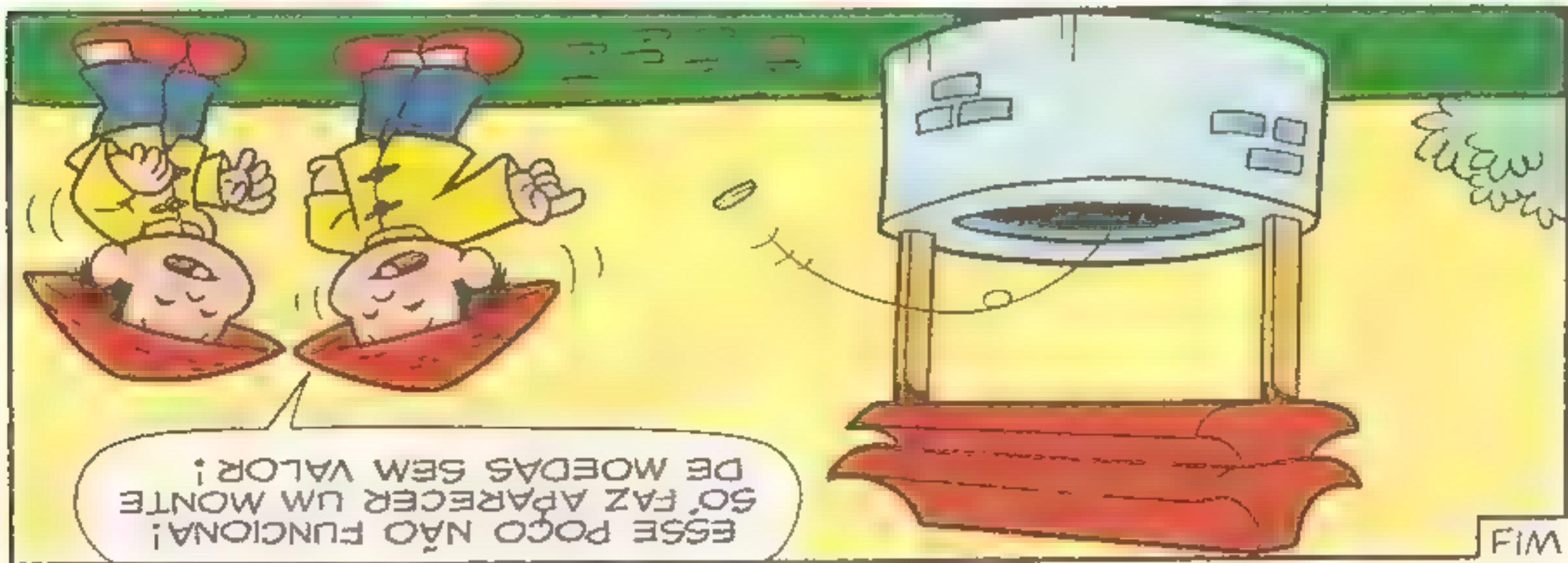
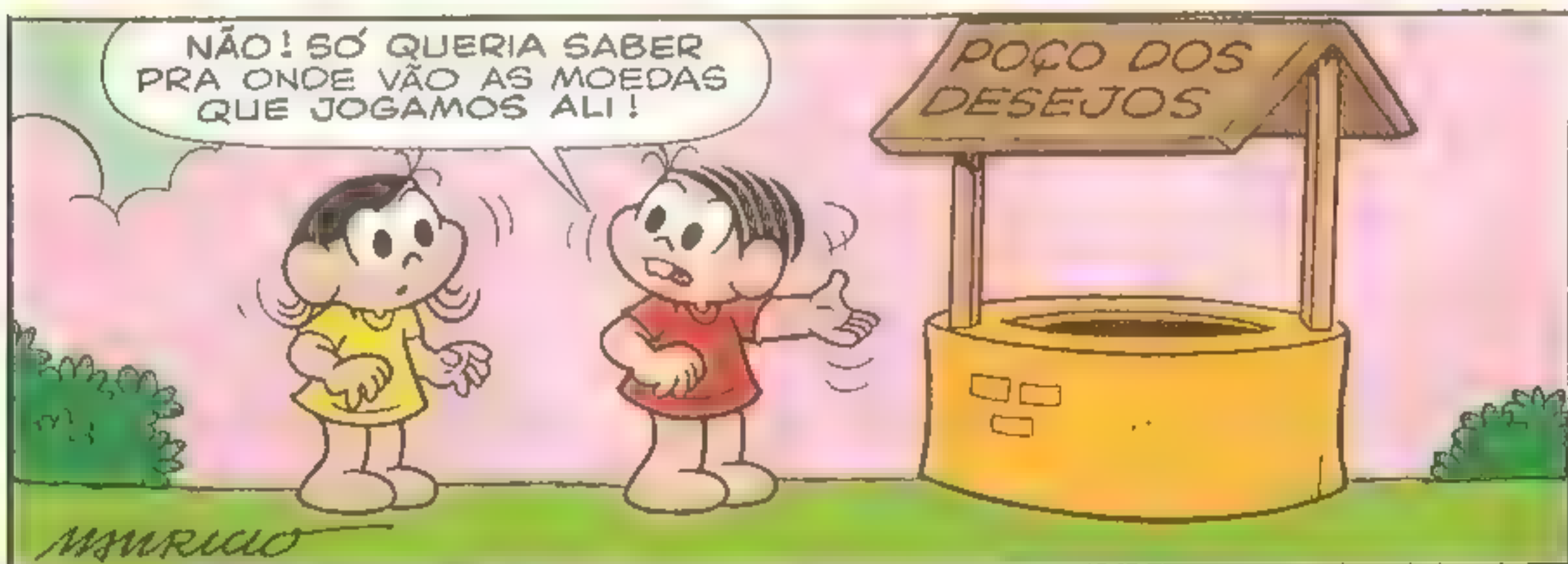
Um encontro de mestres

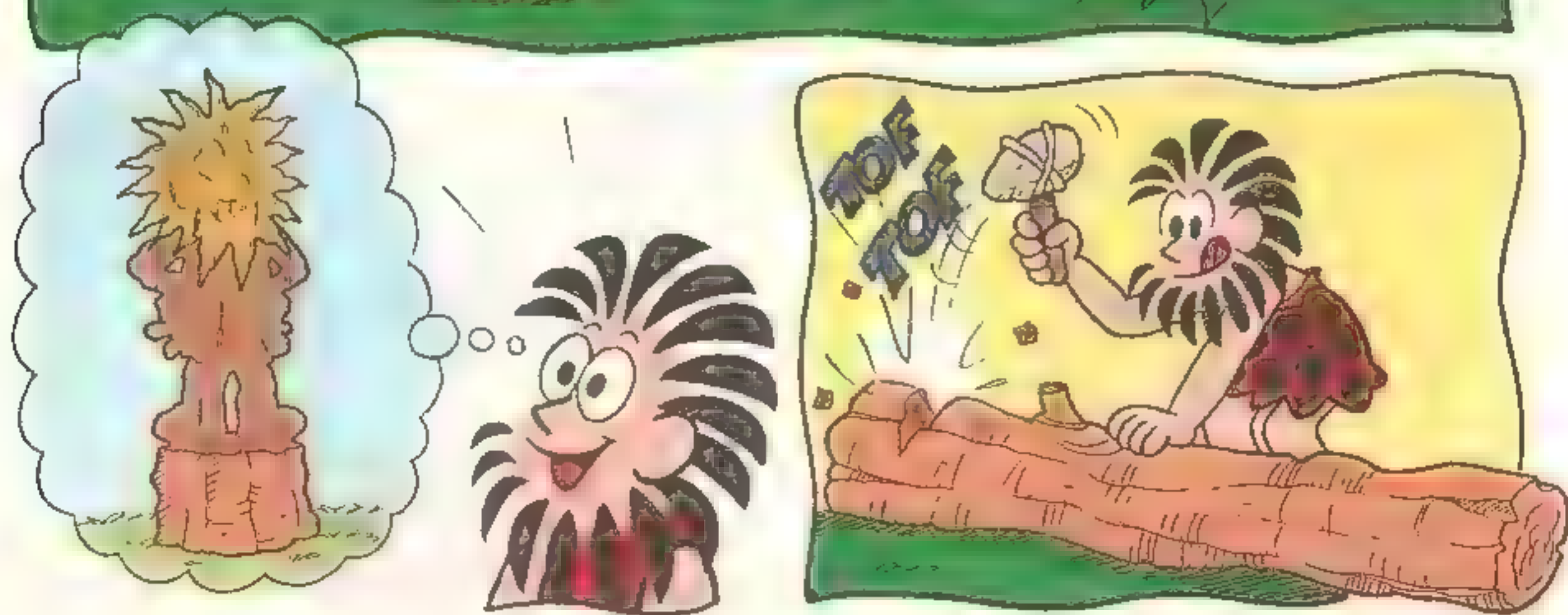
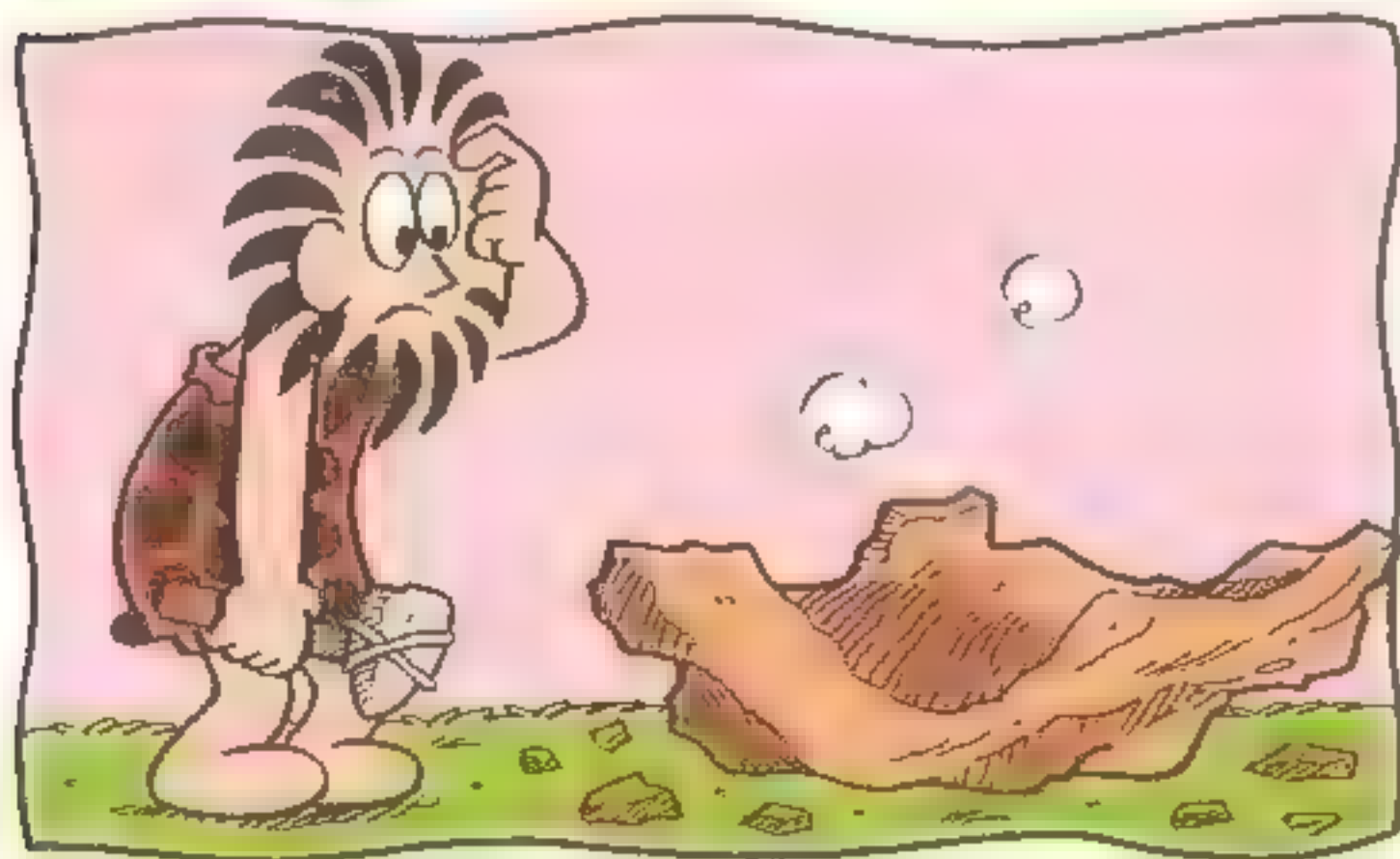
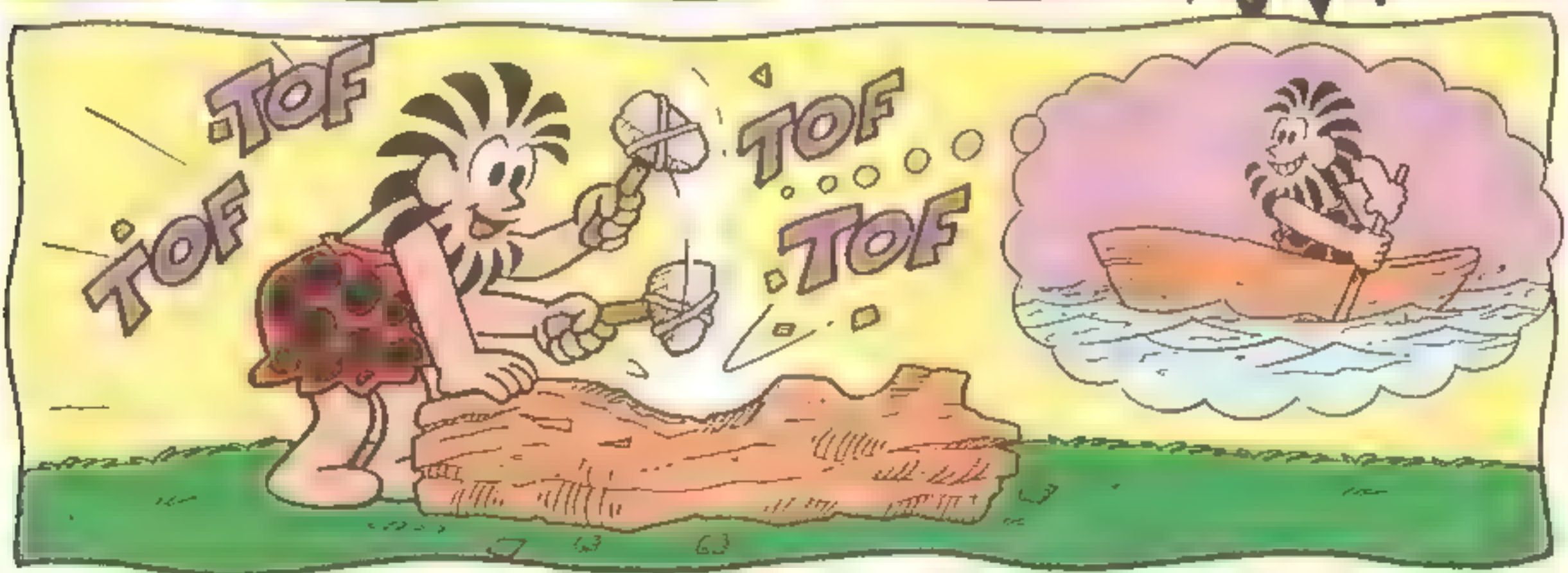
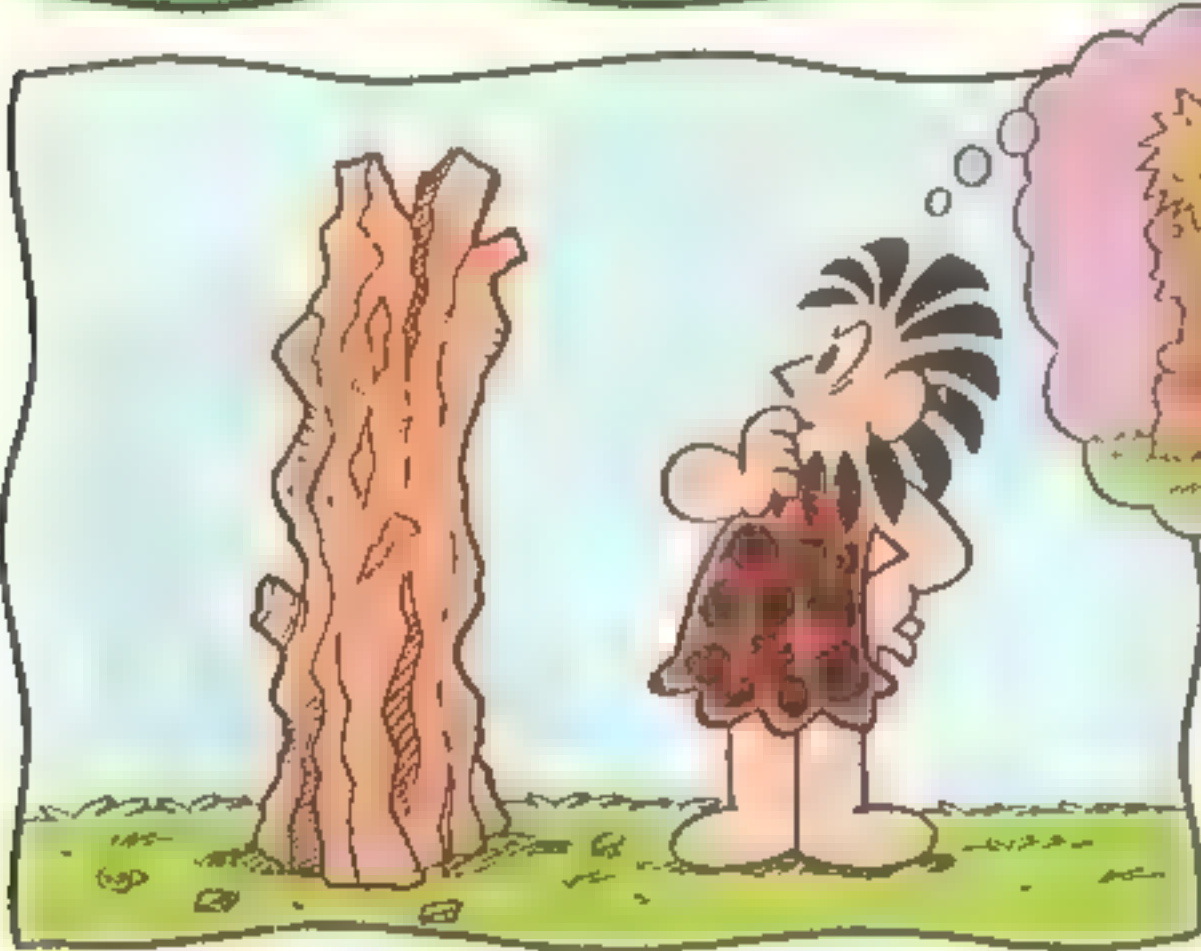
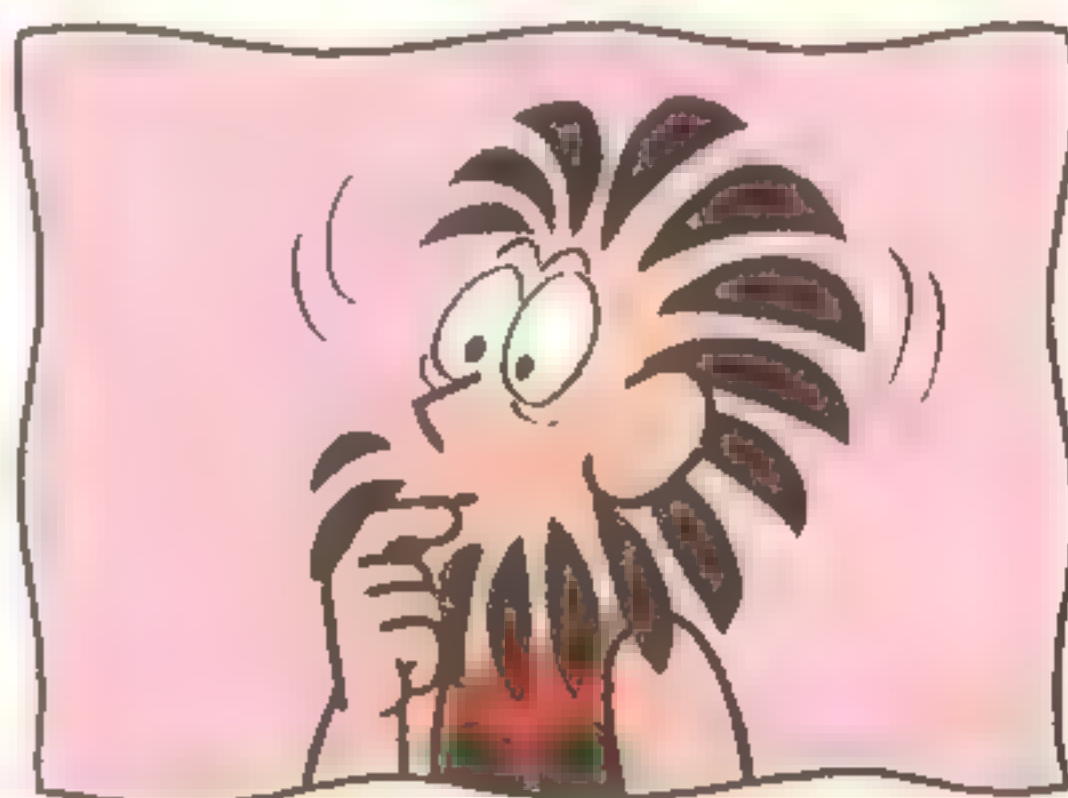
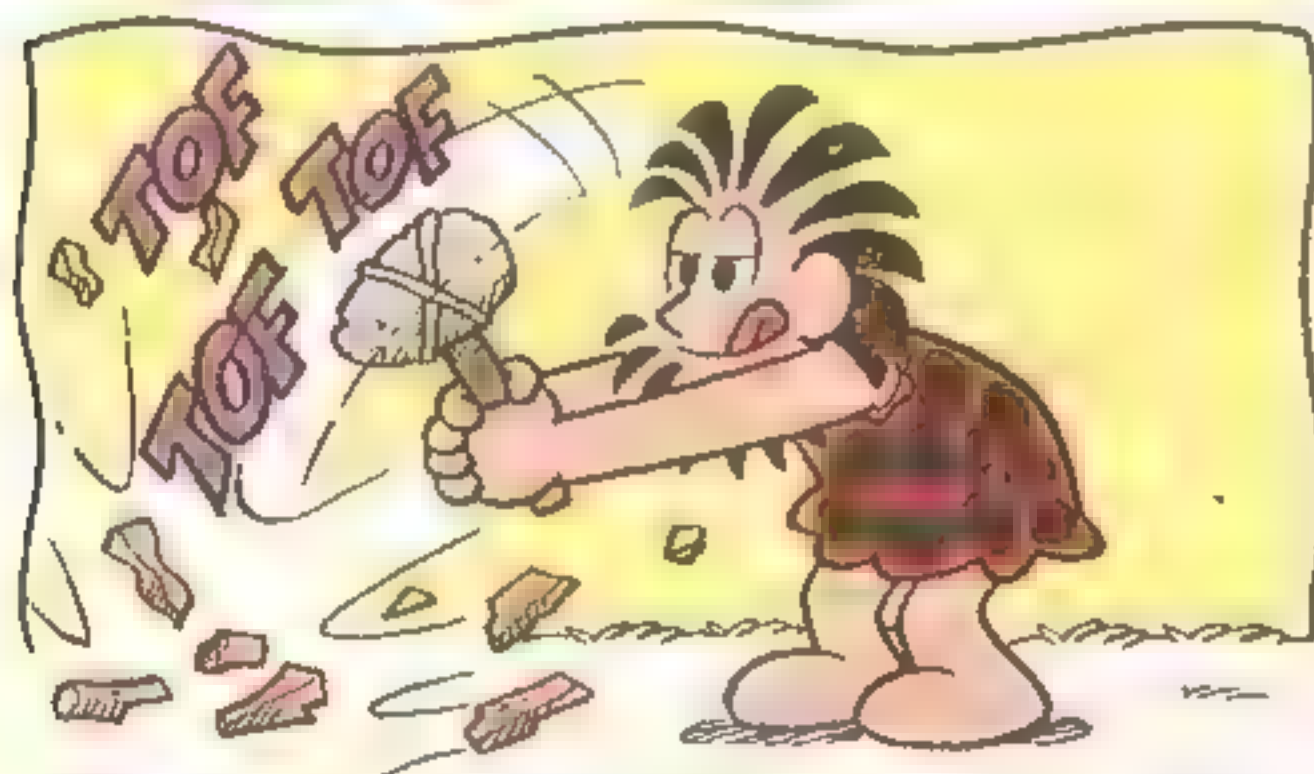
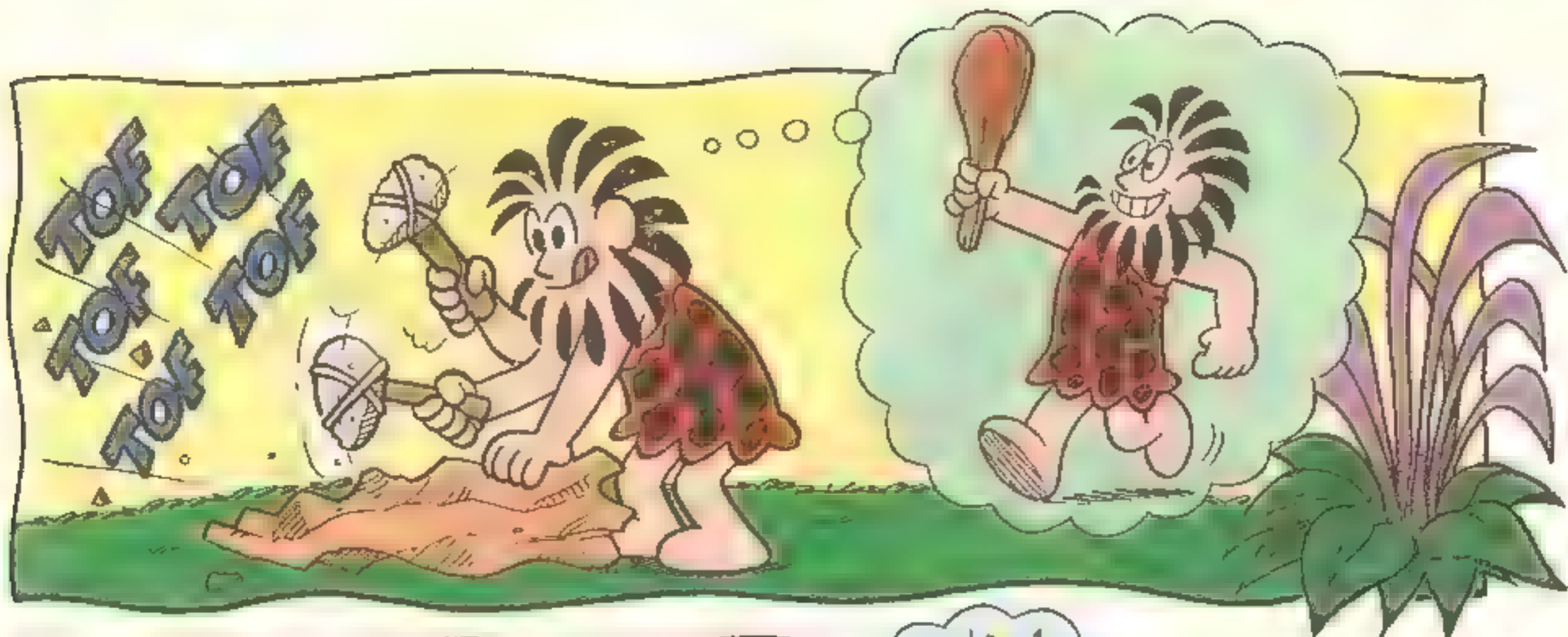
Desenho do Zé Carioca em homenagem especial ao Mauricio, feita por Canini.

De 6 a 12 de outubro de 2009 aconteceu o 6º Festival Internacional de Quadrinhos de Belo Horizonte. E Mauricio de Sousa foi uma das atrações do evento, fazendo uma palestra para 1200 crianças e dando autógrafos para centenas de pessoas.

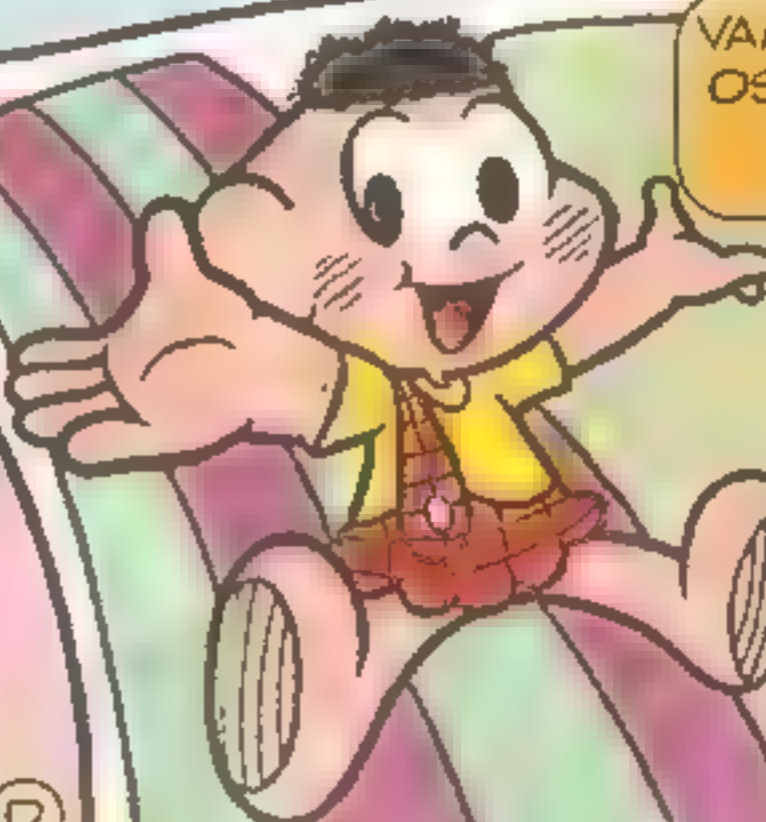
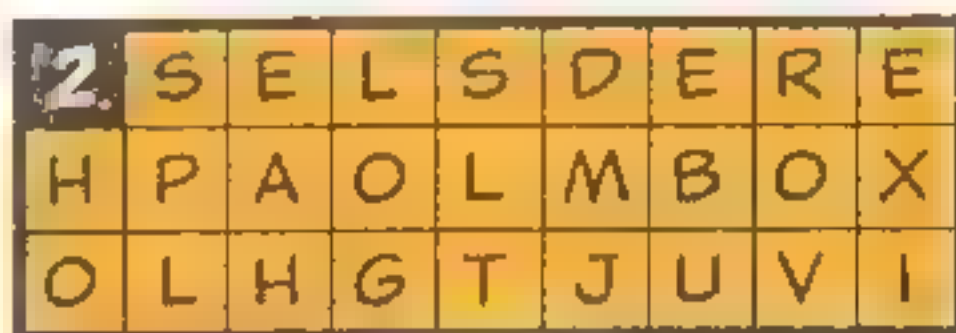
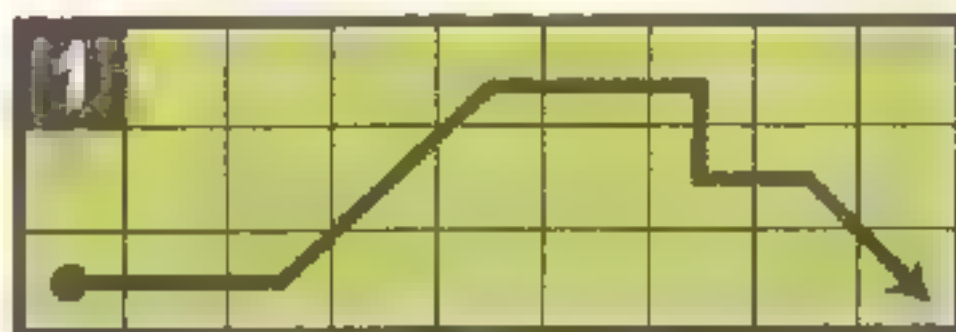
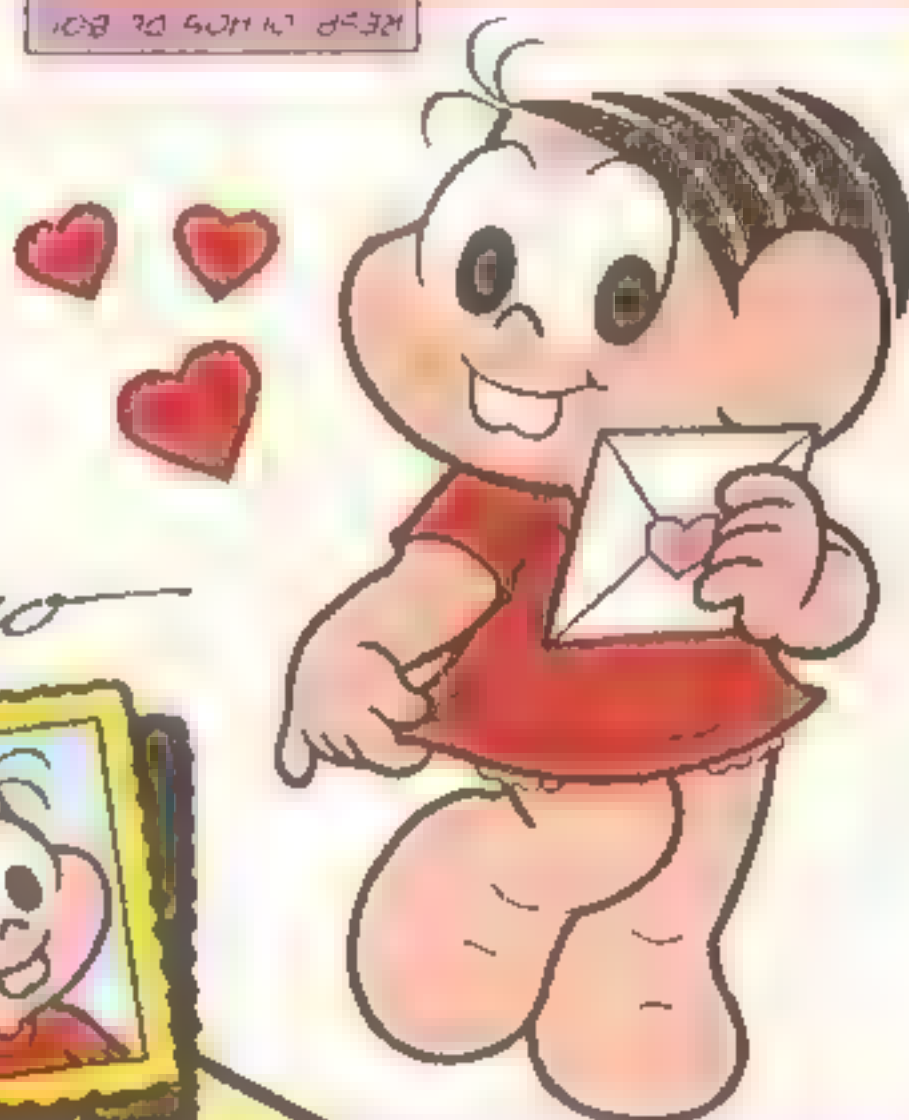
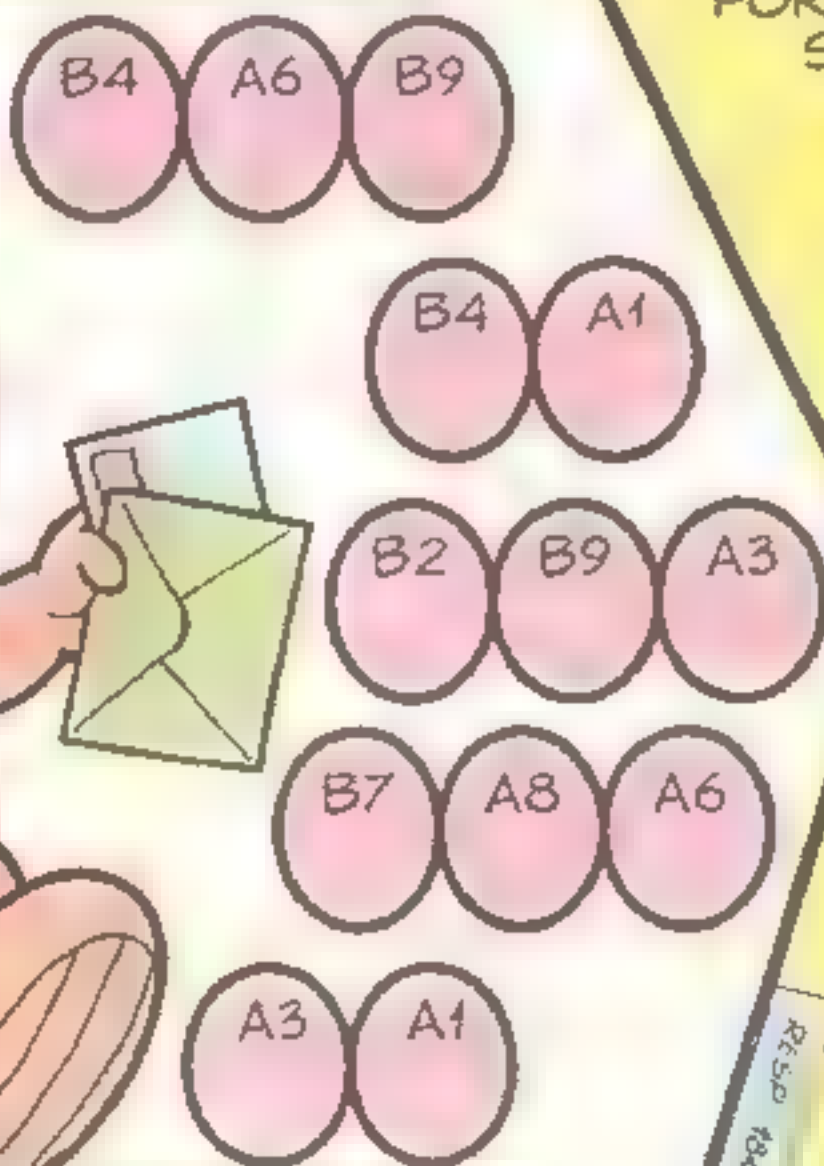
Mas o festival marcou também o reencontro do pai da *Turma da Mônica* com Renato Canini, outro mestre do traço nacional que durante anos emprestou seu talento aos quadrinhos Disney e ficou marcado por fazer o mais brasileiro Zé Carioca de todos os tempos.

Mônica em MOEDA
POÇO DOS DESEJOS

O QUE FOI, MÔNICA? ESTÁ PREOCUPADA QUE SEU DESEJO NÃO SE REALIZE?
POÇO DOS DESEJOS

NÃO! SÓ QUERIA SABER PRA ONDE VÃO AS MOEDAS QUE JOGAMOS ALI!
POÇO DOS DESEJOS
MAURICIO

ESSE POÇO NÃO FUNCIONA! SÓ FAZ APARECER UM MONTE DE MOEDAS SEM VALOR!
FIM

PITECO em
TRABALHO em MADEIRA
MAURICIO
TOC
TOC

TOF
TOF TOF
TOF
TOF
TOF
TOF
TOF

TOF TOF TOF TOF TOF TOF
TOF TOF TOF
O QUE VOCÊ DISSE QUE ERA ISTO MESMO, PITECO?
PALITOS DE DENTE?
FIM

PASSATEMPO
MAURICIO
DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ FORMARÁ OS NOMES DE TRÊS CANTORES BRASILEIROS!
1 BROTORE / LARSOC
2 ALUR / XIASES
3 NAETACO / SOELOV
RESP. 1-ROBERTO CARLOS, 2-RAUL SEIXAS, 3-CAETANO VELOSO
PAS 6041-A
QUAL DAS PEÇAS COMPLETA A FIGURA EM DESTAQUE?
A
B
C
D
E
PAS 6041-B
VAMOS DESCOBRIR OS NÚMEROS QUE COMPLETAM A CONTINHA?
??8
+ 174
742
A
B
C
D
QUAL DESSES TACOS É O MAIOR?

PARTINDO DA PALAVRA CORREIO E TROCANDO APENAS UMA LETRA NA PALAVRA SEGUINTE, VAMOS CHEGAR ATÉ A PALAVRA MERRECA?
PAS 6084-A
EMPRESA QUE ENTREGA COR-RESPONDÊNCIAS
C O R R E I O
SEM ERROS; CORRIGIDO
FRETE; CARRETAGEM
TIPO DE CAMINHÃO
MARTELO GRANDE
FÊMEA DO MARRECO
QUANTIA PEQUENA, INSIGNIFICANTE
QUE TAL DESCOBRIR COMO FORAM CHAMADOS OS PRIMEIROS SELOS POSTAIS BRASILEIROS? BASTA SEGUIR O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2!
PAS 6084-B
1
2
S E L S D E R E
H P A O L M B O X
O L H G T J U V I
MAURICIO
QUER SABER O QUE SE COMEMORA NO DIA 25 DE JANEIRO? É SÓ SEGUIR AS COORDENADAS ABAIXO!
PAS 6084-C
1 2 3 4 5 6 7 8 9
A O H R J U I N E F
B V C L D G M T S A
B4 A6 B9
B4 A1
B2 B9 A3
B7 A8 A6
A3 A1
PAS 6084-D
RESOLVENDO AS CONTINHAS ABAIXO VOCÊ VAI DESCOBRIR EM QUE ANO FORAM LANÇADOS OS PRIMEIROS SELOS POSTAIS DO BRASIL!
6 x 2
33 : 3
–
=
5 x 2
8 : 4
–
=
20 – 18
15 – 13
x
=
12 + 9
4 + 3
:
=

Correio da Mônica

AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

A Mônica e toda a Turminha mandam um feliz aniversário para a Luana!

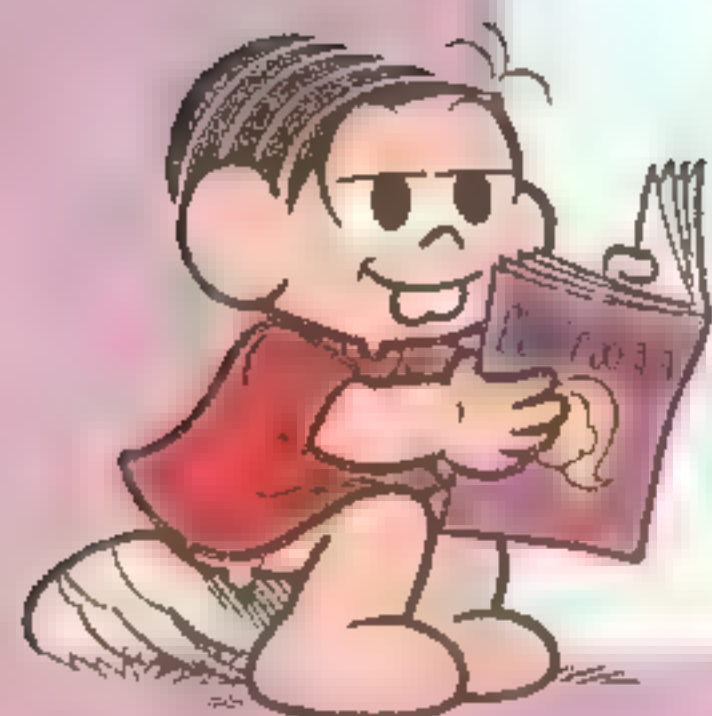
LUANA MUNIZ
11 ANOS
(POR E-MAIL)

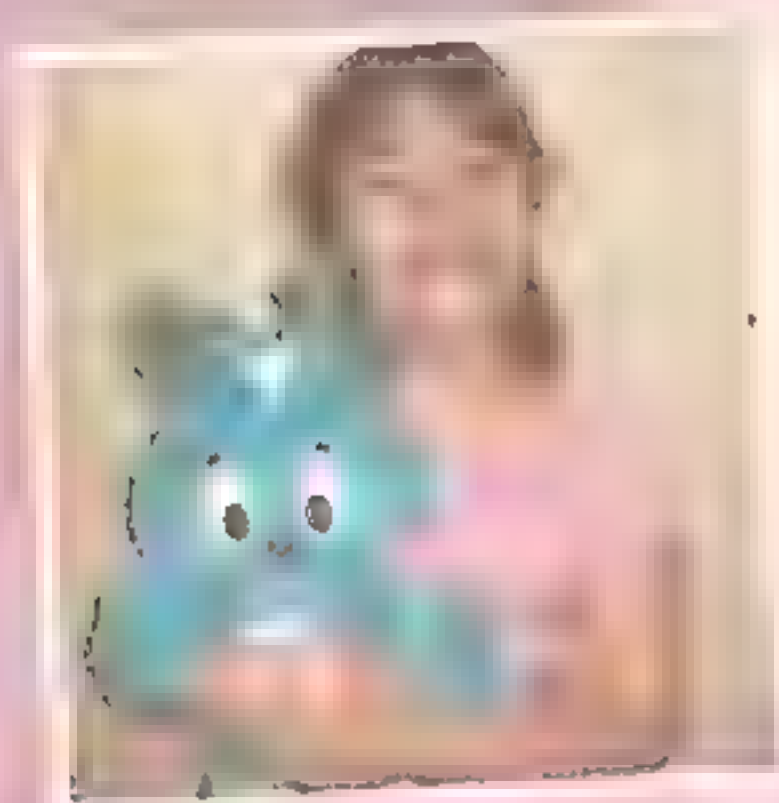
Oi, Mônica e Magali! Vocês são muito bonitas! Queria ver uma história em que a Mônica fingisse estar doente só para que o Cebolinha cuidasse dela!

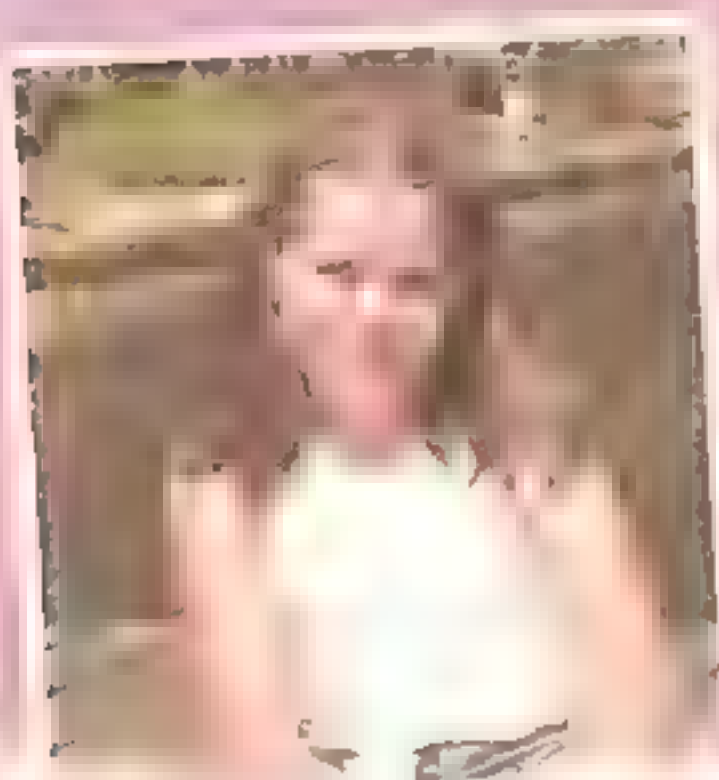
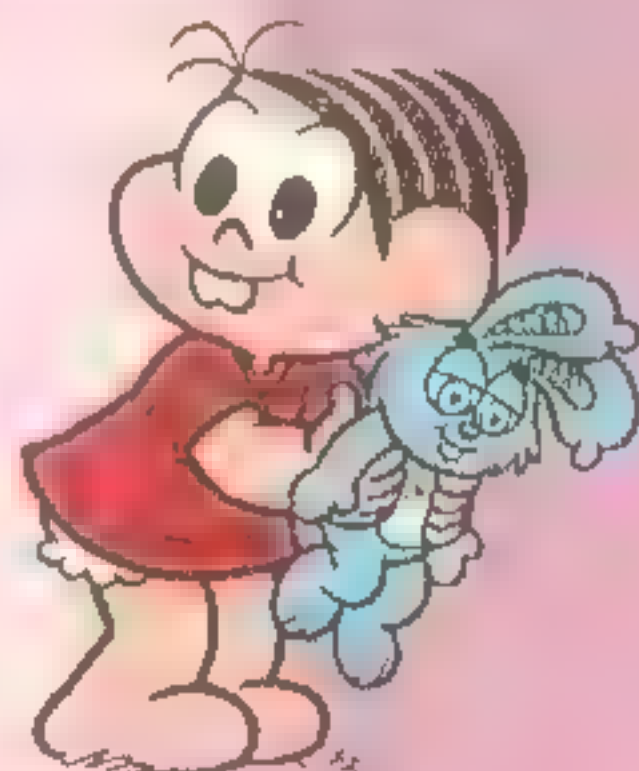
ANDRÉIA LUISA TASCA
9 ANOS
PATO BRANCO-PR
(POR E-MAIL)

O Cebolinha diz que ia aproveitar a "doença" da Mônica pra dar uns belos nós no Sansão, isso sim.

Amo a revista da Mônica e queria que ela soubesse que acho ela muito bonita! E que adoro a Magali! Comprei até o mangá da Turminha e elas estão lindas nele! O Cascão e o Cebolinha também!

HANNAH DE MELLO PIRES
7 ANOS
(POR E-MAIL)

Oi, Mônica! Ganhei a assinatura da Turma e estou adorando! Além de gostar muito de você, somos parecidas! Eu também sou baixinha, gorducha e dentucinha!

CECÍLIA XAVIER MONTEIRO
06 ANOS
BELO HORIZONTE-MG
(POR E-MAIL)

Oi, Mônica! Adoro suas histórias! São muito engraçadas e sou superfã sua! Ganhei um Sansão de pelúcia no meu aniversário e um DVD da Turma. Amo meu Sansão, e minha amiga tem uma Dalila!

ISABEL PISTORESI
(POR E-MAIL)

Mônica, eu gosto muito de você! Só não gosto quando o Cebolinha e o Cascão te chamam de gorducha e dentuça, pois acho você uma menina muito legal e divertida, além de charmosa.

JÉSSICA W. FERREIRA
8 ANOS
ÁGUAS CLARAS-DF
(POR E-MAIL)

Mônica em SAPO
MAURICIO
?!
MSP0110 MN037-05

OH, LINDA GAROTINHA! ME DÁ UM BEIJO?
E POR QUE EU FARIA ISSO?

PARA QUE EU POSSA ME TRANSFORMAR EM UM BELO PRÍNCIPE!
HUM...

CHUAC!

PLOF

AI! QUE FEIO!

VOCÊ MENTIU PRA MIM!
EU SEI!

MAS SE EU NÃO TE CHAMASSE DE *LINDA GAROTINHA*, VOCÊ NÃO ME BEIJARIA!
FIM

MÔNICA
MAURICIO

FIM

Bidu em O SUBSTITUTO

NOSSA! TÁ BRABO MORAR NA CIDADE!

ESSES CONGESTIONAMENTOS ESTÃO CADA VEZ MAIORES!

ESTÚDIO

AINDA BEM QUE EXISTE METRÔ!

TUM TUM

MAURICIO

MSP0110 MN037-07

ERA O CHEFI... QUERO DIZER...
...O BIDU!
ELE TELEFONOU AVISANDO QUE ESTÁ PRESO!

AH!! FOI A CARROCINHA!!
EU BEM QUE AVISEI PRA ELE NÃO PASSAR AQUELES CHEQUES SEM FUNDO!
ELE TÁ PRESO É NO CONGESTIO-NAMENTO!
TUM
TUM

AAHH! ENTÃO, EU CHEGUEI CEDO POR NADA?
PORCARIA! ATÉ PERDI O MEU BANHO DE SAIS!
ETA! MAS COMO A SENHORA É CABEÇA-DURA, DONA PEDRA!
E QUEM DISSE QUE VAMOS PERDER TEMPO?

A PRODUÇÃO ESTÁ ATRASADA!
OS ROTEIRISTAS ESTÃO COM ESTAFA!
OS DESENHISTAS COM TORCICOLO!
OS LETRISTAS COM SOLUÇO!

POR ISSO NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!
ESSA HISTÓRIA TEM QUE SER ENTREGUE ATÉ O FIM DO EXPEDIENTE!
NEM QUE O CHEFINHO NÃO POSSA PARTICIPAR!

É?
HUM...

MAS, ENTÃO, COM QUEM EU VOU CONTRACENAR?

?
?

MANFREDOOO!!

O QUE FOI?
NÃO TÁ VENDO QUE JÁ ESTAMOS NO AR... DIGO...
...NO PAPEL?
QUEM É ESSE AÍ?

É O RÚFIUS, O CACHORRO MAIS BRABO DA RUA!
ER...E DOS QUADRI-NHOS TAMBÉM!
AGORA, MANDA VER AÍ NUM DIÁLOGO CABEÇA!
ESTAMOS ATRASADOS!

ENTÃO...
...VOCÊ É O CACHORRO MAIS BRABO AQUI DA REDONDEZA!

DEVE SER, MESMO!
HÊ! HÊ! HÊ! COM ESSA CARRANCA AÍ!
VOCÊ LEMBRA O MEU AVÔ!
ELE ERA UM PARALELEPÍPEDO!

HA'! HA'! HA'!
E POR QUE TODO ESSE MAU HUMOR?
VOCÊ ESTÁ COM UMA PEDRA NO RIM?
ESPERO QUE NÃO SEJA A MINHA TIA!
HA'! HA'! HA'!

GRRRR...
?

AU! AU! AU! AU! GRR! AU!
?
!

AAAAHHH!!
MANFREDO!!
GRRR!!

COSPE, TOTÓ!
BONITINHO!
ISSO AÍ, PRA FORA!
CUSP!
POF

VIU? QUEBROU ATÉ UM DENTINHO!

DENTINHO?!
DENTINHO?!
ELE QUASE ME ARRANCOU UM NACO!!
VOU PRECISAR DE UM ORTOPEDISTA!!

TÁ BOM! SEM ESTRESSE!
EU SOU PAU PRA TODA OBRA, MESMO!
FICA FRIA, QUE EU ARRUMO UM SUBSTITUTO!

BELEZA! MAS, MANDA ALGUÉM MENOS MAL-HUMORADO...
E CARRANCUDO!

OLÁ!
TE CONHEÇO DE ALGUM LUGAR?
?

AH! É O ZÉ ESQUECIDO!
É! EU ACHO, QUE É O MEU NOME!

E VOCÊ DEVE SER A...
PEDRA PEDROSO PEDREIRA!
MAIS CONHECIDA COMO DONA PEDRA!
UÉ! SE VOCÊ É A DONA PEDRA...
...CADÊ AQUELE CACHORRO AZUL, O BIDU?
VOCÊ ESTÁ SUBSTITUINDO ELE, ORA!
AIÉ!
MAS POR QUÊ?
?
?
MANFREEDO!!
EU?
CONTRACENAR COM O ZÉ ESQUECIDO É PIOR DO QUE OUVIR PIADA DE PAPAGAIO GAGO!
POXA, QUE GENTE INSATISFEITA!
ASSIM, FICA DIFÍCIL DE TRABALHAR!
VEM CÁ, EU TE CONHEÇO?

E VÊ SE MANDA ALGUÉM QUE NÃO MORDA E NÃO SOFRA DE AMNÉSIA!

PLINC

UÉ! TÁ CHOVENDO?

OIÊ! ME CHAMARAM AQUI!
VOCÊ É A DONA PEDRA, NÃO É?
?

ESSE AÍ É O ZÉ GORDÃO!
FFFFALA, MANFFFFREDO!!
AAAHH!!

VOCÊ TÁ ME BABANDO TODA!!
EU SOFRO DE SALIVAÇÃO APURADA!
VOCÊ É UMA PEDRA SABÃO OU UM PEDREGULHO DE RIO?
AAAH!!

ISSO É UMA DISCRIMINAÇÃO COM OS CÃES BABÕES!
A GENTE PODE MANDAR MAIS UM, ANTES QUE VOCÊ ENJOE DE RECLAMAR!

RECLAMAR?
EU ESTOU PARECENDO A ÂNCORA DO "TITÂNICO"!

ALÔ, MAMÃE!!
?

UIA! VOCÊ NEM SABE O QUE ACONTECEU!
FINALMENTE LIBERARAM A MINHA ENTRADA AQUI!
É O RECONHECIMENTO AO MEU TALENTO, MINHA IMAGEM, MEU BRILHO!

O QUE EU DEVO FAZER?! HEIN? HEIN?
TOCAR HARPA CELTA?
DANÇAR COM OS ABORÍGINES?
ASSOVIAR EM LATIM?
?
?

SHH! CONTROLE-SE, BUGU!
VOCÊ TEM QUE CON-TRA-CE-NAR, OUVIU?
AH, É! COM A CABEÇUDA ALI?
HEIN?

TÁ BOM, PEDRITA, O QUE VOCÊ MANDA?
JÁ APROVEITOU SEUS CINCO MINUTOS DE FAMA OU AINDA PRECISA DE UMA MÃO?
HÃ?!

OLHA SÓ, EU VOU RECITAR MILKSHAKESPIRE!
"SER OU NÃO SER, EIS O REQUEIJÃO"!
?

CANSOU?
AGORA, UMA PAUSA PARA OS COMERCIAIS!

"DÊ UM PRESENTE PARA SUA MAMÃE DAS LOJAS BUGU!!"
"ONDE NADA VALE TUDO!"

MINHA IMITAÇÃO DA MANDONA!
"ROLIDEIII..."

DA SUSAN BOLA!
"AIDRIME AIDRIME..."

DO HARRY POTRO! IÁÁÁÁÁ!!
MANFREEDO!!

VOCÊ SÓ ME ARRUMA PORCARIAS!
EU NUNCA PENSEI QUE FOSSE DIZER ISSO, MAS JÁ TÔ COM SAUDADE DO BIDU!

AH, SIM! O BIDU! ELE TELEFONOU DE NOVO!
AGORA, ELE ESTÁ PRESO ENTRE UM CAMINHÃO DE OSSINHOS E UM DE CACHORRO-QUENTE!

MAS SACA SÓ O QUE EU FIZ!
EU REPROGRAMEI O QUE SERIA ESTA HISTÓRIA PARA O MÊS QUE VEM!
NÃO PRECISAMOS MAIS TER PRESSA COM ELA!
OBA! ENTÃO, ESTOU DE FÉRIAS!

NADA DISSO! EU COLOQUEI OUTRA NO LUGAR DELA QUE É URGENTÍSSIMA!
E VOCÊ PARTICIPA!
ENTÃO, ROLA AÍ PARA O OUTRO QUADRINHO!

SACOU?
É HISTÓRIA DO PENADINHO!
E VOCÊ SERÁ A PEDRA DO CRANICOLA!

OBA! PENADI-NHO!
ADORO HISTÓRIAS DE TERROR!

MAS CADÊ O CRANICOLA?

IH! ELE ESTÁ NO CAMINHÃO DE OSSOS QUE QUEBROU EM FRENTE AO BIDU!

MAS TUDO BEM! EU JÁ TENHO UM SUBSTITUTO!

O ZÉ CREMA-DINHO!
OI, GATA! EU ME DESMANCHO TODO POR VOCÊ!
AI, AI... EU PRECISO MESMO DE UMAS FÉRIAS!
FIM

Nessa volta às aulas, Mônica abre as portas do seu reino encantado! Nova coleção Pacific.

FIM

Marina

TÔ DODÓI!

MAURICIO

MSP0110/MN037-09

GRONCH! GRONCH!
SNIF! SNIF!

Ô! MAS FICAR O DIA INTEIRINHO DEITADA AQUI NA CAMA COMEÇOU A FICAR CHATO!

JÁ ENJOEI DE TODA A PROGRAMAÇÃO DE TEVÊ!

Ô TÉDIO!

EI! MAS EU TÔ ME ESQUECENDO DE ALGO!
O MEU LÁPIS MÁGICO!

COM O MEU LÁPIS MÁGICO EU POSSO ABRIR PORTAS MÁGICAS E PASSAR POR DIMENSÕES INFINITAS!
DAÍ, POSSO CONVIVER E ATÉ CONVERSAR COM MEUS AMIGOS DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!

ÉÉÉ!
E DEVE DAR PRA EU RECEBER VISITAS, TAMBÉM!

VOU DESENHAR UMA PORTA!

SE EU ESTIVER CERTA, OS MEUS AMIGUINHOS DO BAIRRO DO LIMOEIRO VÃO CONSEGUIR VIR ME VISITAR!

UHUU! MÔNICA! CEBOLINHA! VOCÊS ESTÃO AÍ?

MARINA!!
?

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO FORA DA CAMA?
ER... NADA, MÃEZINHA! EU JÁ TAVA ME DEITANDO!
VAMP

UFA! QUE SORTE QUE ELA NÃO PERCEBEU NADA!
IUHUU!! PODEM SAIR!

?

EU, HEIN? QUE COISA ESQUISITA!
ISSO AÍ É O SANSÃO, MÔNICA?

?
?
ALÔ, MAMÃE!!

CARAMBA! O QUE É ISSO?
É CENÁRIO NOVO?
POR MIM, JÁ TÁ APROVADO!
ZUP

É ISSO AÍ! CHEGA DE ARBUSTINHOS E PEDRAS!
PRECISAMOS DE CENÁRIOS MAIS COMPLEXOS!
ESTE QUARTO É MEIO MIXU-RUCA, MAS JÁ TÁ BOM!

AH! EU CONHEÇO ESSA CARA DE OVO AMARELO! É O BUGU!
É COMO A MINHA MAMÃE ME CHAMA!

EU NÃO CHAMEI VOCÊ AQUI!
QUERIDA, SABE O QUE OS CACHORROS FAZEM QUANDO VEEM UMA PORTA?

ELES ENTRAM!
ALÔ, MAMÃE!!
MAS NÃO ME INTERESSA O QUE OS CACHORROS...

HEIN?! VOCÊ É UM CACHORRO?

AAHH!! EU TENHO MEDO DE CACHORROS!!
CACHORRO? ONDE?

EU APRENDI A DANÇAR O PASSO DO CACHORRINHO, QUER VER?
PITA! PATA! PITA! PATA!
SAI! SAI! PASSA! XÔ!

MARINA!! O QUE ESTÁ HAVENDO AÍ?
IH! É A MINHA MÃE!

FORA DAQUI!!

QUE BARULHO É ESSE?
NADA, MÃE! SÓ A MINHA TOSSE DE CACHORRO!
GROF! GROF!

GROF!
UFA! SÓ ESPERO QUE NÃO TENHA ACONTECIDO NADA COM A MINHA PORTINHA!

?

HUM! ACHO QUE NÃO!
ALOOOU! TEM ALGUÉM AÍ?

?

UÉ! É O SOL?
MAS TÁ NASCENDO ESQUISITO!

?
AQUI É A MATERNIDADE?!
!

ONDE ESTÃO OS SAPATINHOS, OS BABADORES E AS MAMADEIRAS?
UIA! SINTO CHEIRO DE PAPINHA COM MEL!
CENOURINHA, VOCÊ TÁ AÍ?

AH!! É O LOUCO!!
AH!! É A LOUCA!!

EU NÃO SOU LOUCA E AQUI É O MEU QUARTO!
SEU... QUARTO?

NÃO É MAIS! ESTA É A MINHA METADE!
PRONTO! AGORA, VOCÊ FICOU COM UM TERÇO!
HEIN?!
?

EI, MARINA! EM QUAL TRAPICHE EU ATRACO O BARCO?
AAHH!!

MARINA! QUE BARULHO É ESSE AÍ?
IH!

NADA, MÃE! SÓ TÔ OUVINDO MÚSICA!
CRÁ!!
CRÁ!!
CRÁ!!

ISSO NÃO ME PARECE MÚSICA!
É QUE EU TAMBÉM TÔ TREINANDO VENTRILOQUISMO!
ESCUTA...
...SÓ...

COMPORTE-SE, HEIN?

QUE CONSELHO EM TOM AMEA-ÇADOR!
EU SÓ QUERIA RECEBER UMA VISITINHA!

?

AI, QUE AMOR!
ALGUÉM TROUXE FLORES!
QUEM SERÁ?

AAIII!! É O NICO DEMO!!

PERAÍ! EU NÃO TÔ GOSTANDO NADA DISSO!

EIII!! PARE!! COF! COF!

VOCÊ TÁ ME OUVINDO?!

E QUE SILÊNCIO É ESTE?!
ISTO AQUI NÃO É UMA HISTÓRIA SEM PALAVRAS!!

MARINA! VOCÊ ESTÁ FALANDO SOZINHA?

VEM CÁ, VOCÊ!

ESTÁ TUDO BEM?
MARAVILHOSAMENTE... GLUP... BEM!
BLAM

UFA! QUASE QUE EU ME ENROSCO!

?
!

AH!! UMA COBRA!!
SAI DAQUI!! FORA!! XÔ!!
PAF
PAF
PAF
UH?
?
?
AFE!
LIDAR COM GENTE É ASSIM!
O QUE TEM DE BOM PRA FAZER UMA BOQUINHA AQUI?
HUM! MOLHO DE TOMATE IA BEM!
AI! É O JOTALHÃO! O ELEFANTE VERDE!
MAIS AMADO DO PAÍS!
POSSO SENTAR?
TÓIM

EI! VOU CONTAR UMA PIADA!
VOCÊ SABE COMO SE PASSA UM ELEFANTE PELA PORTA FECHADA?
PELA FECHA-DURA! HÔ! HÔ!

UÉ! CADÊ VOCÊ?

AQUI EM CIMA!!
E VOCÊ QUER FAZER O FAVOR DE VOLTAR PELA MESMA PORTA?

E VOCÊ QUER SABER COMO É QUE NÃO SE PASSA UM ELEFANTE PELA FECHADURA?
É SÓ DAR UM NÓ NO RABO DELE! HÔ! HÔ!
UGH!!

PRONTO!

CAHAM!
?

EH! EH! SÓ PODE!

POR UM MOMENTO, ACHEI QUE FOSSE O RÚFIUS, O CACHORRO MAIS BRABO DA RUA!

AAHHH!! MAS É ELE, MESMO!!
GROF!
GROF!
BARF!
ARF!

?
PAF
POF
TÓING
CRASH
BONC

MARINA! ASSIM JÁ É DEMAIS!
VOCÊ ESTÁ NA CAMA...

...OU NÃO ?
ZIUM

EH! EH! TÔ AQUI!

VOCÊ ESTÁ MUITO IMPA- CIENTE, FILHA!
SABE DO QUE É QUE PRECISA?
DE UMA BRONCA?

NÃO! É DA COMPANHIA DOS SEUS AMIGUINHOS DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
?
HEIN?!
?

MÃE, VOCÊ TEM CERTEZA?!
É QUE EU...

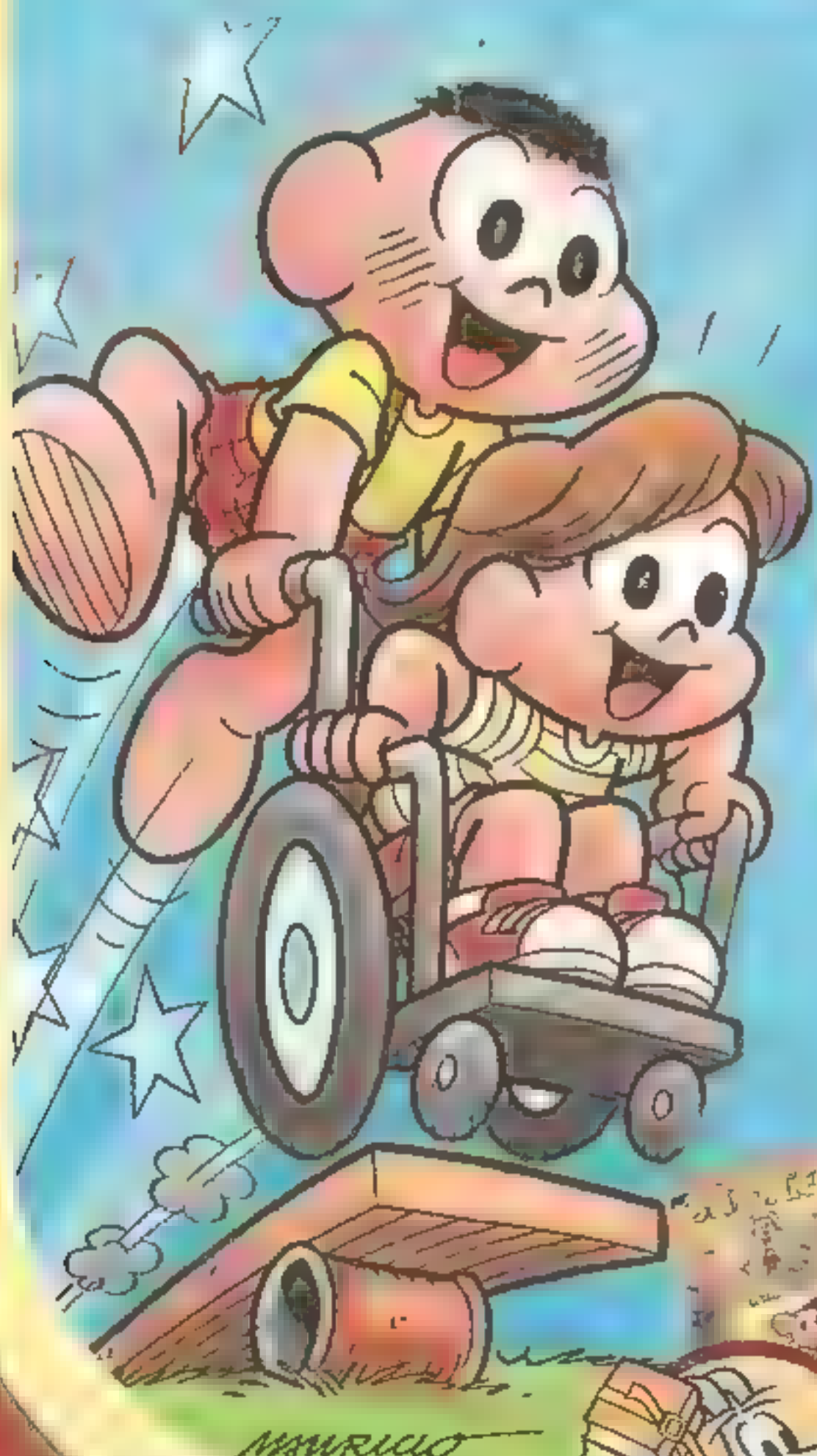
ESTÃO TODOS AQUI!
?

SABE DE UMA COISA? É NESSAS HORAS QUE EU ME TOCO!
O LÁPIS MÁGICO TÁ AQUI!
Ó!
TUC
TUC
FIM

Sabia que...

... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANCADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM CERCA DE 27 MILHÕES DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

MAURICIO

Mônica e Magali em

UMA TARDE NO PARQUINHO COM A MINHA AMIGA

NHEC
NHEC

ZUP
VAAAMP

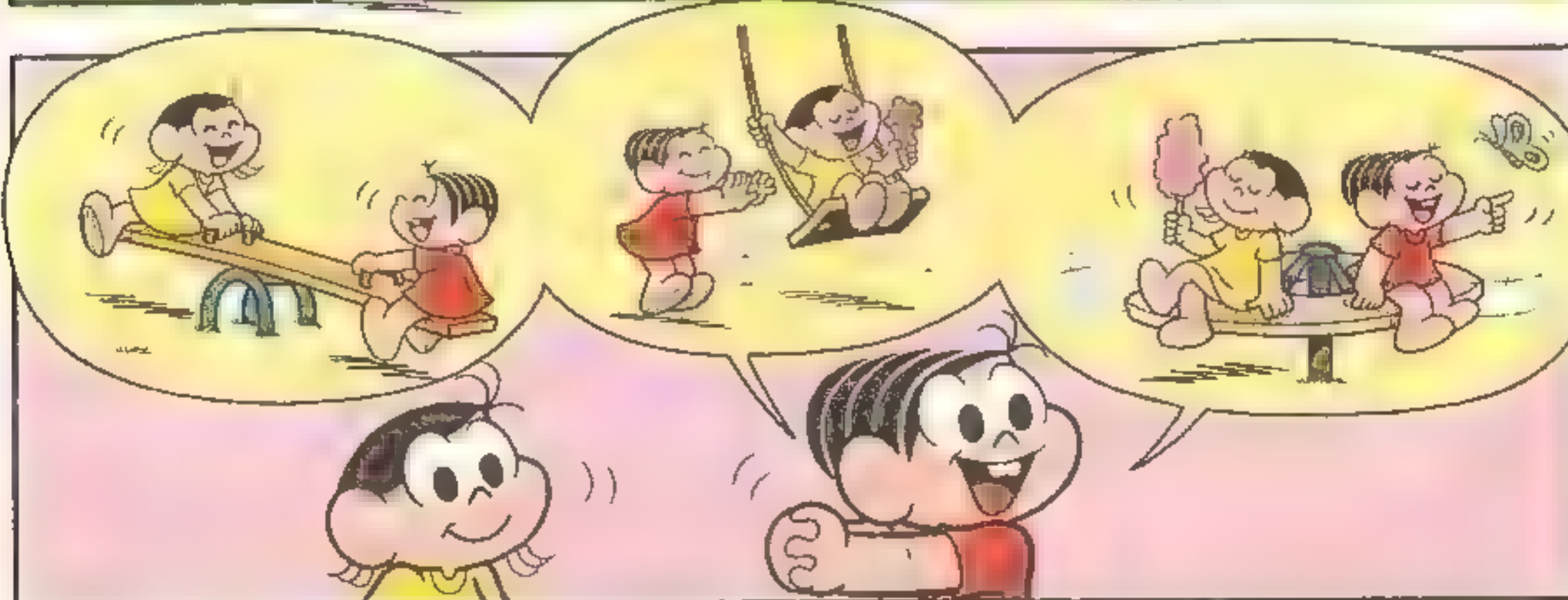
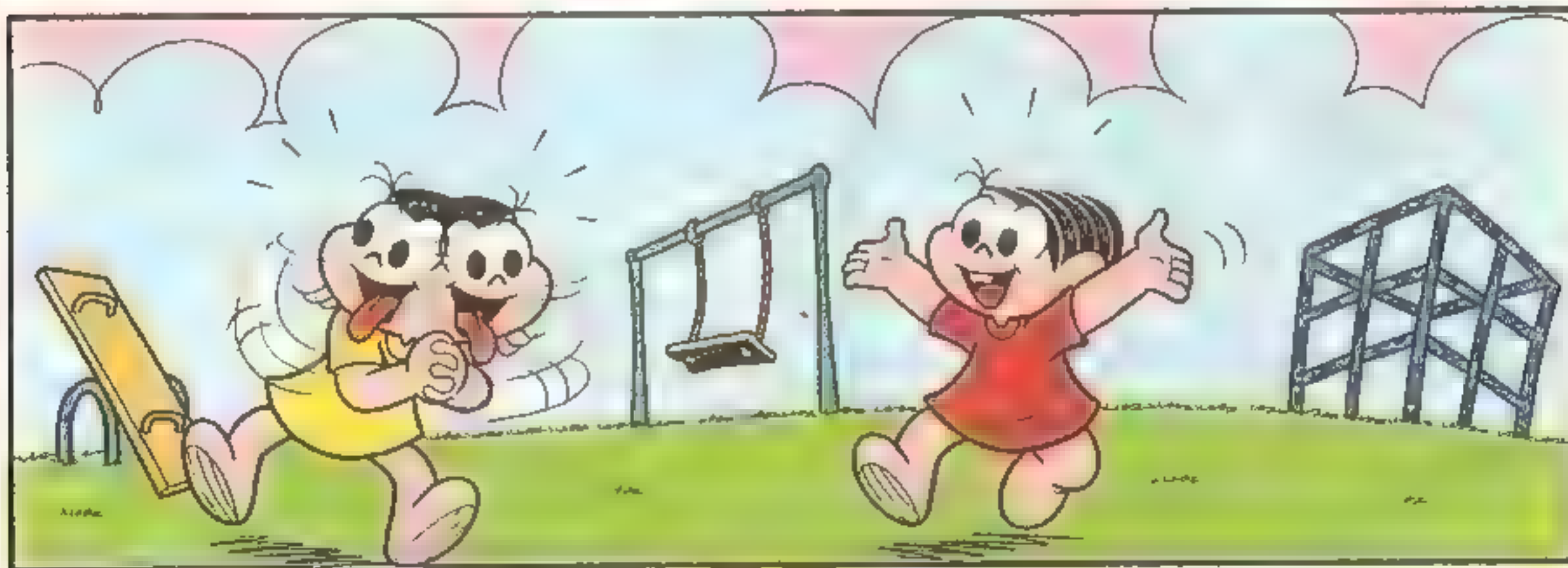
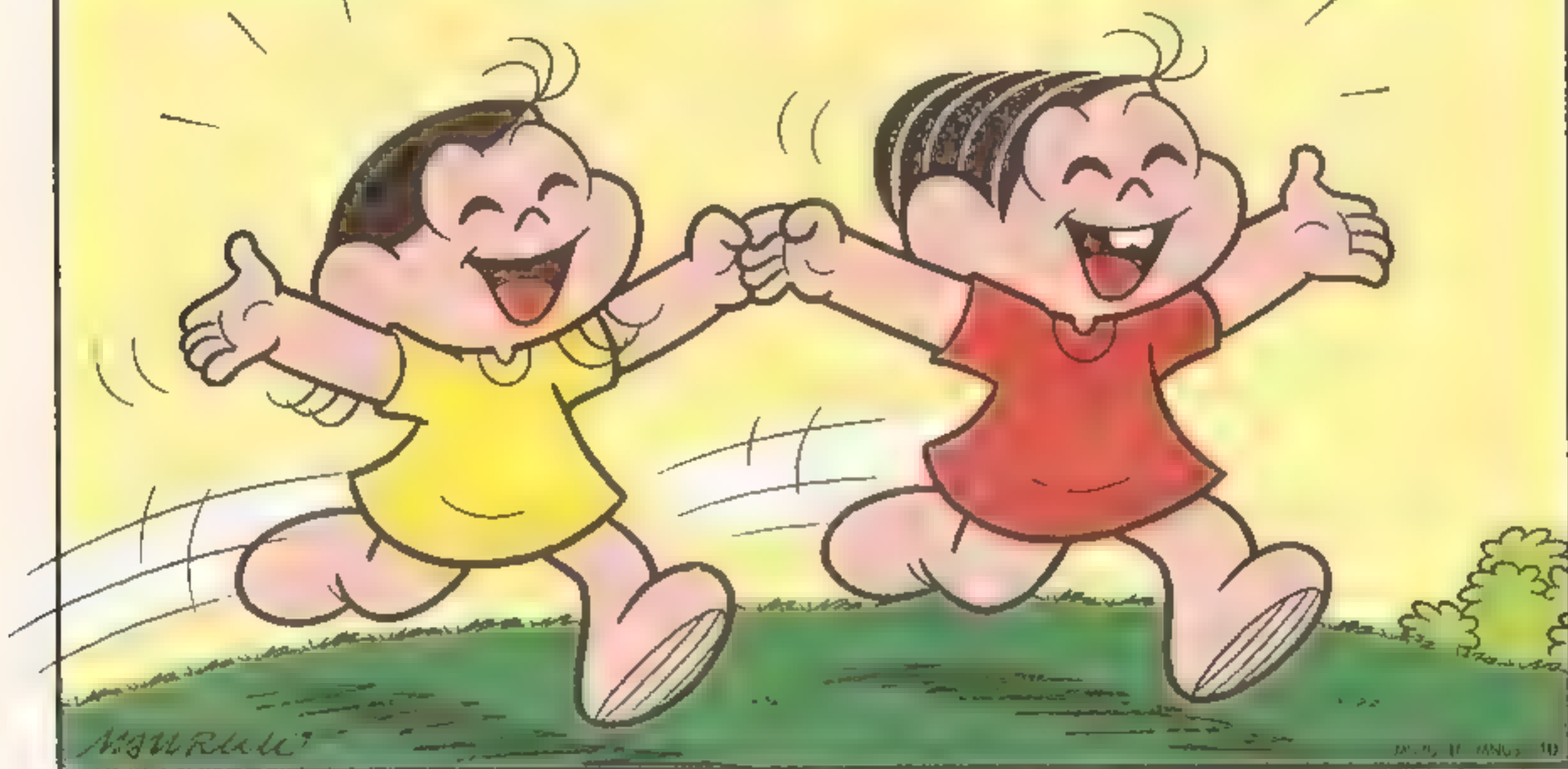
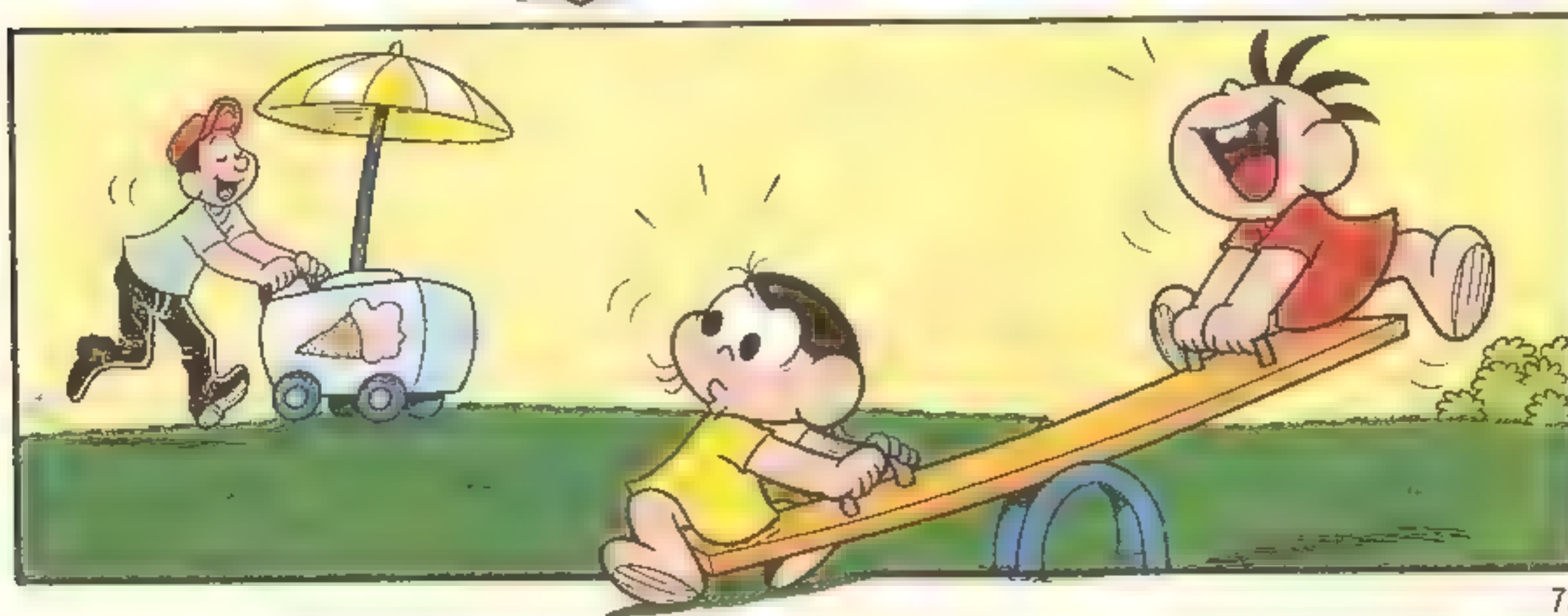
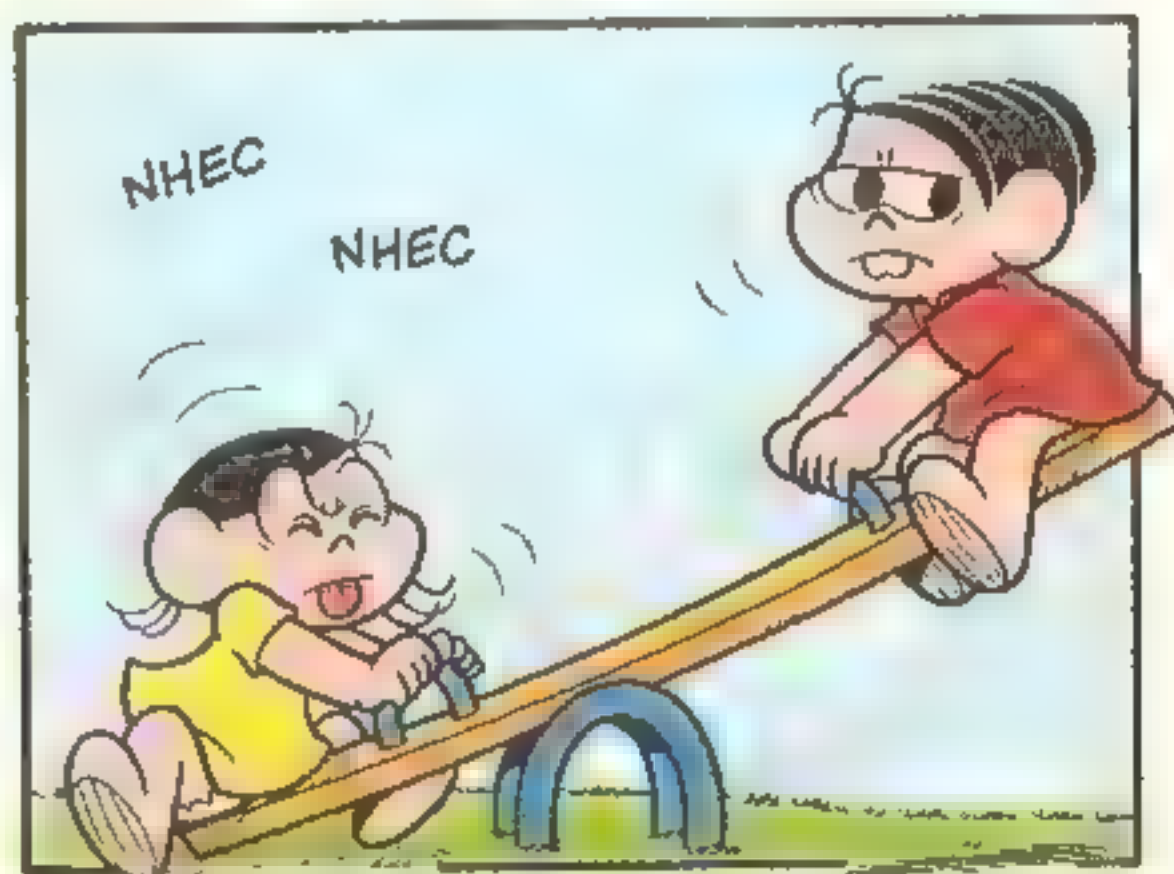
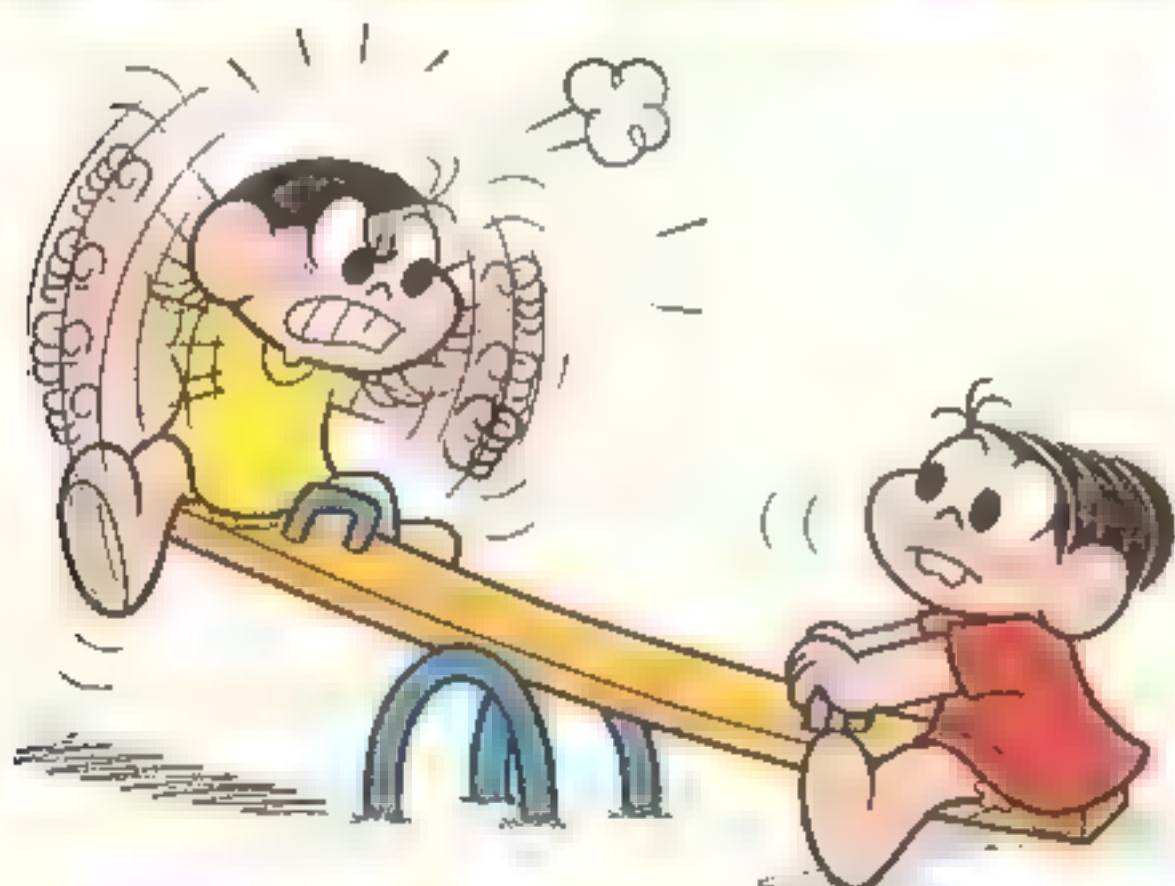
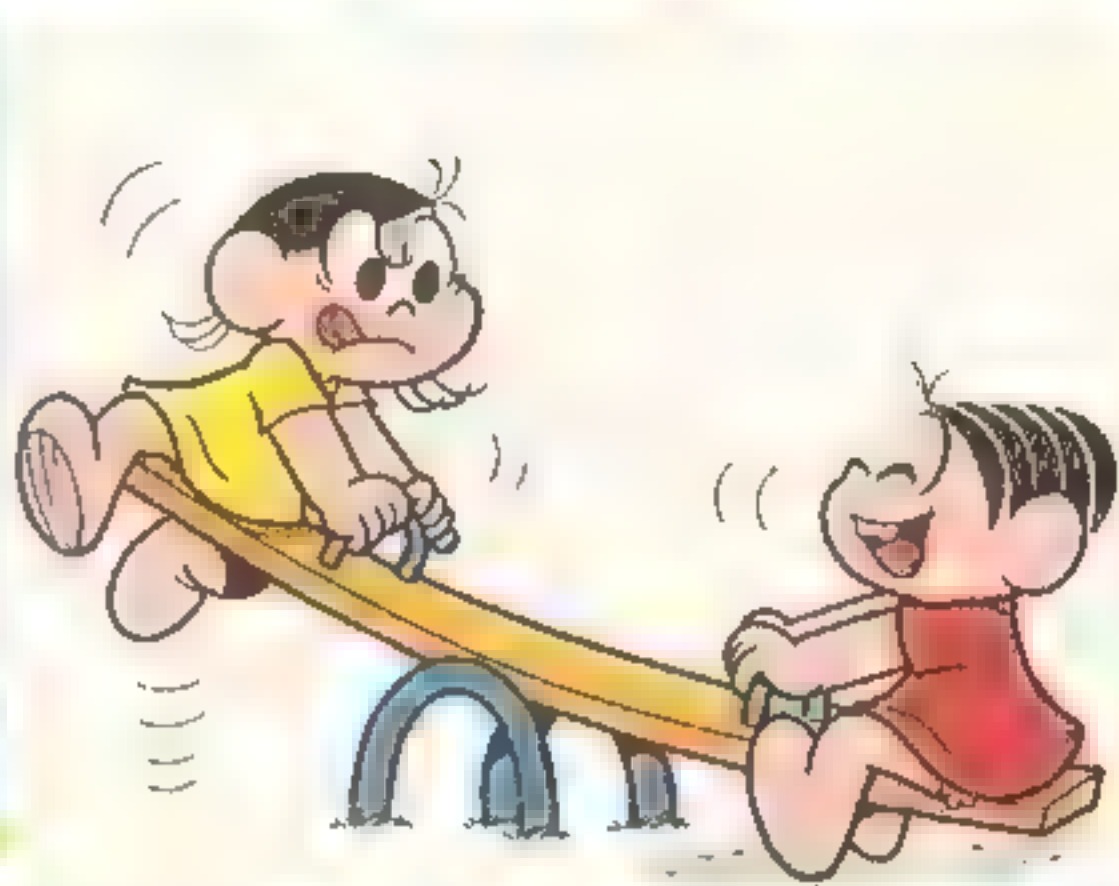
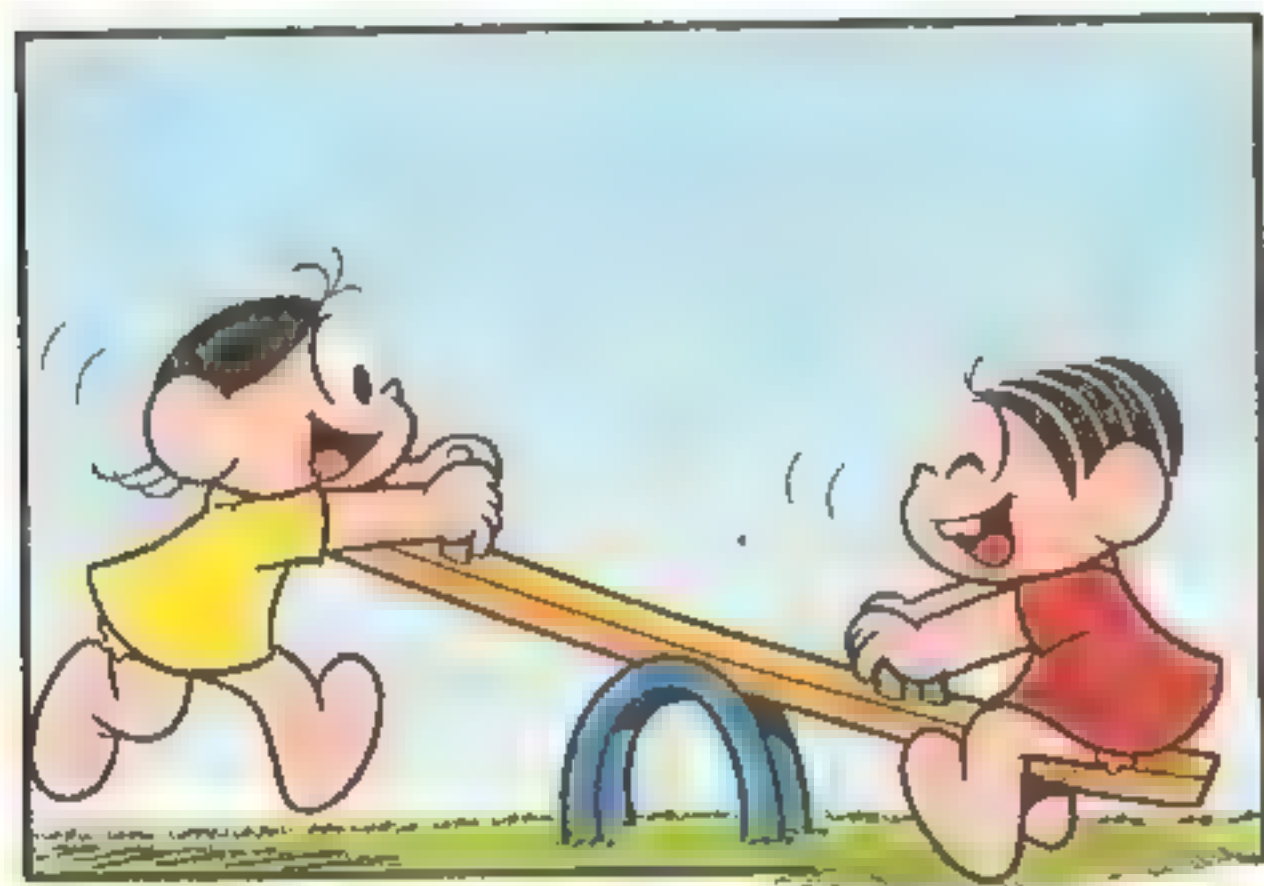
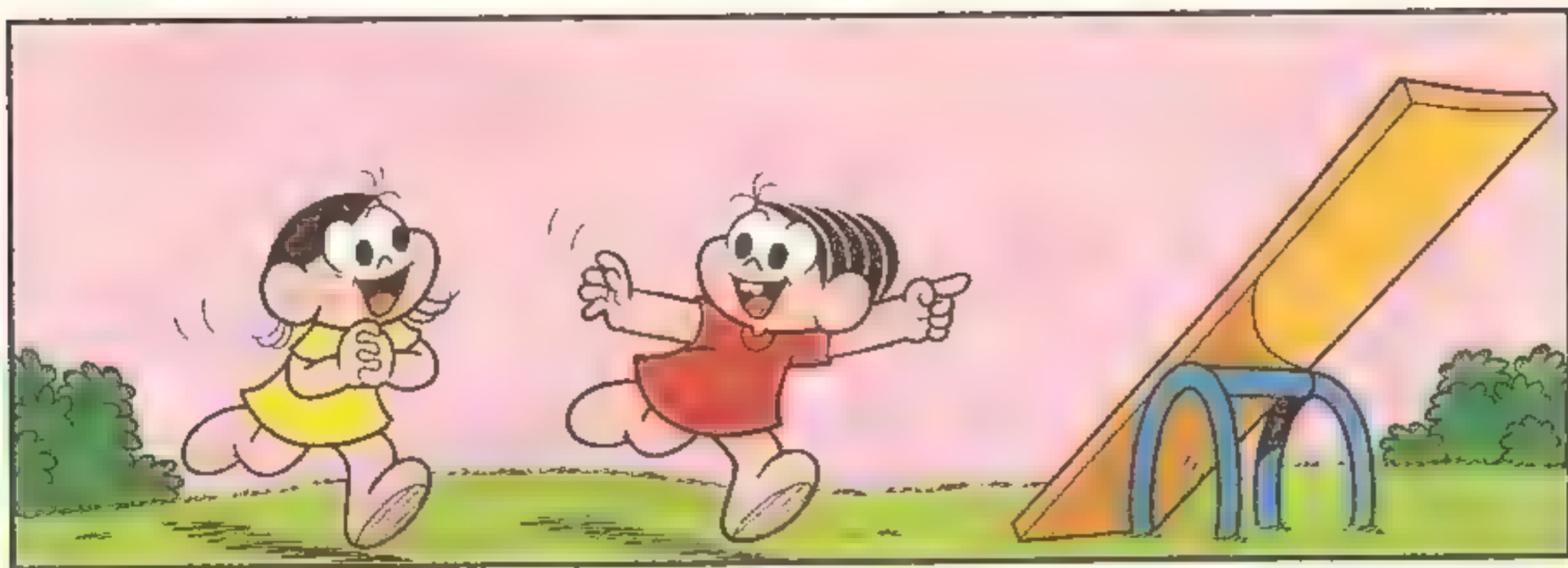
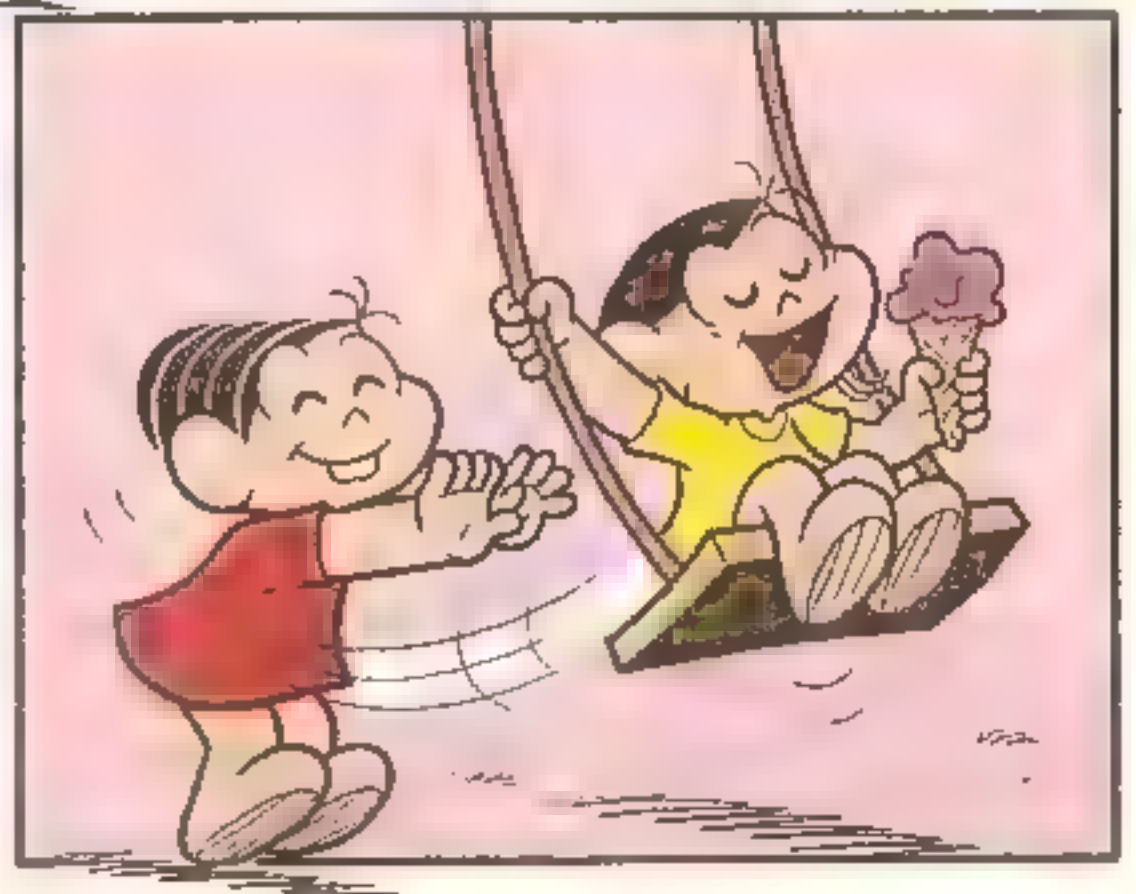
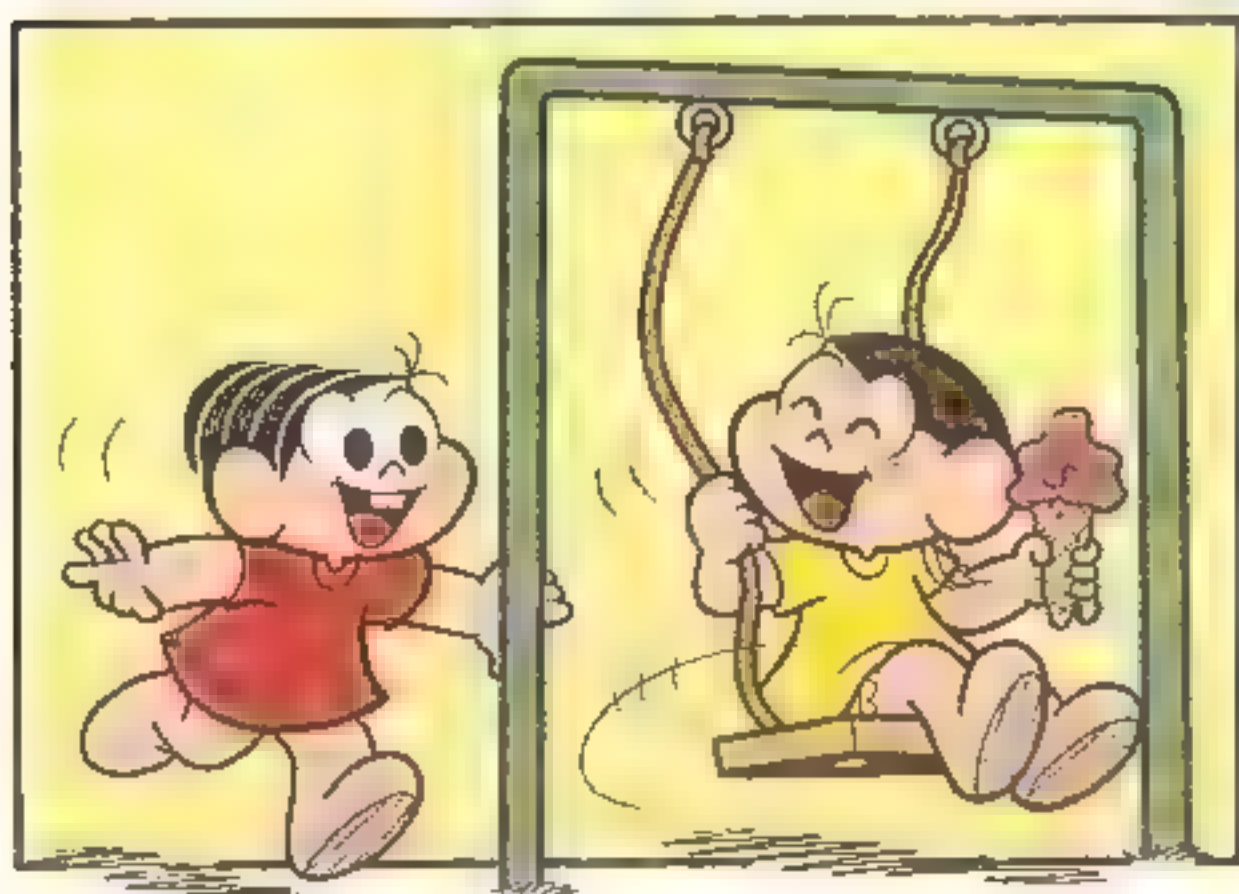
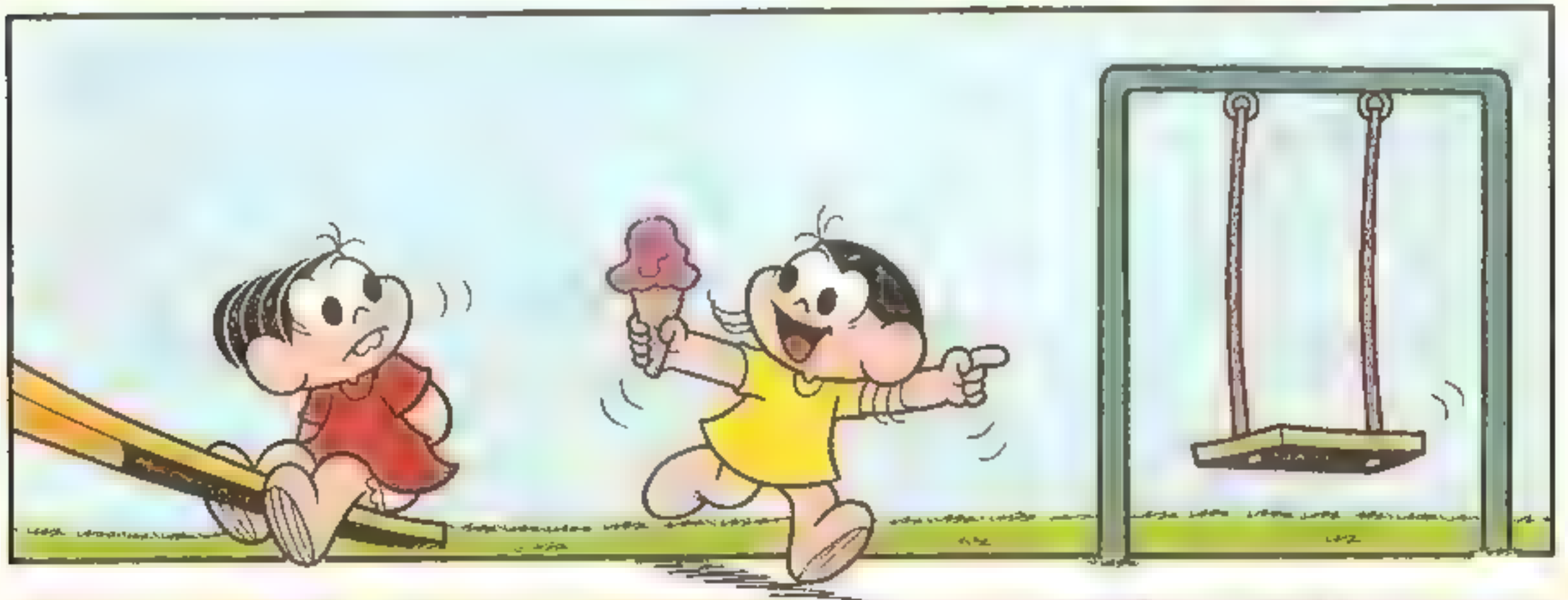
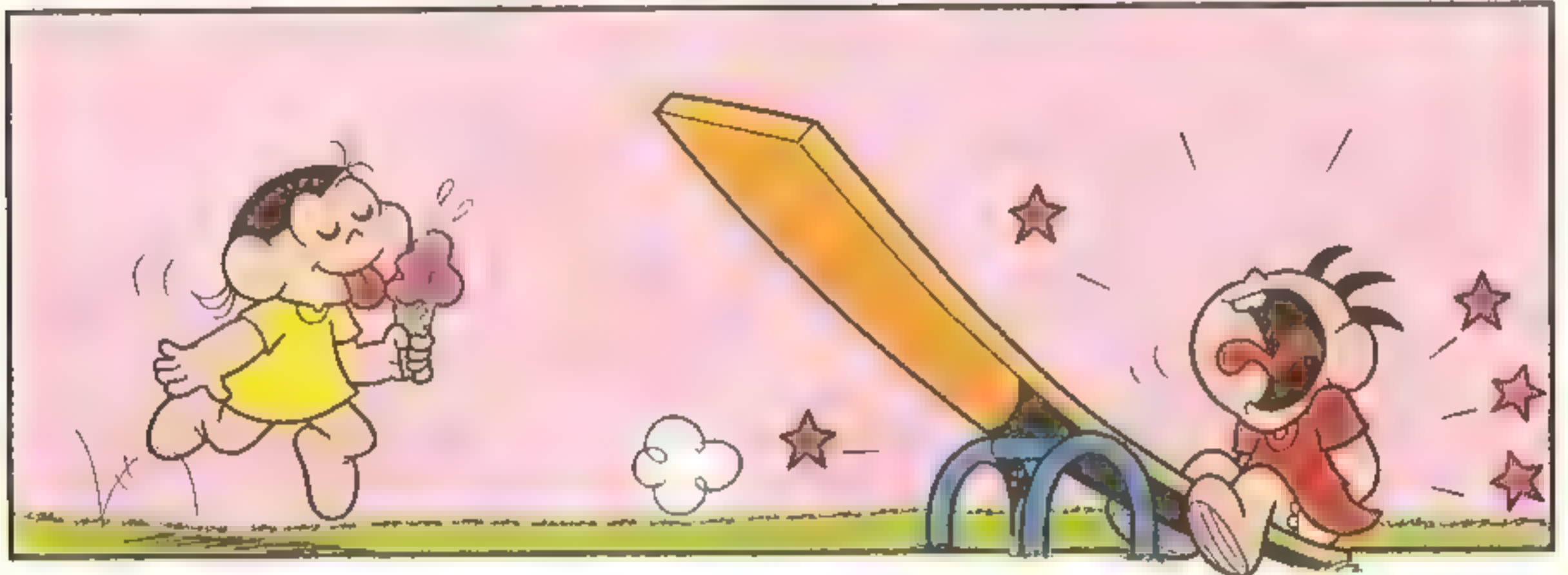
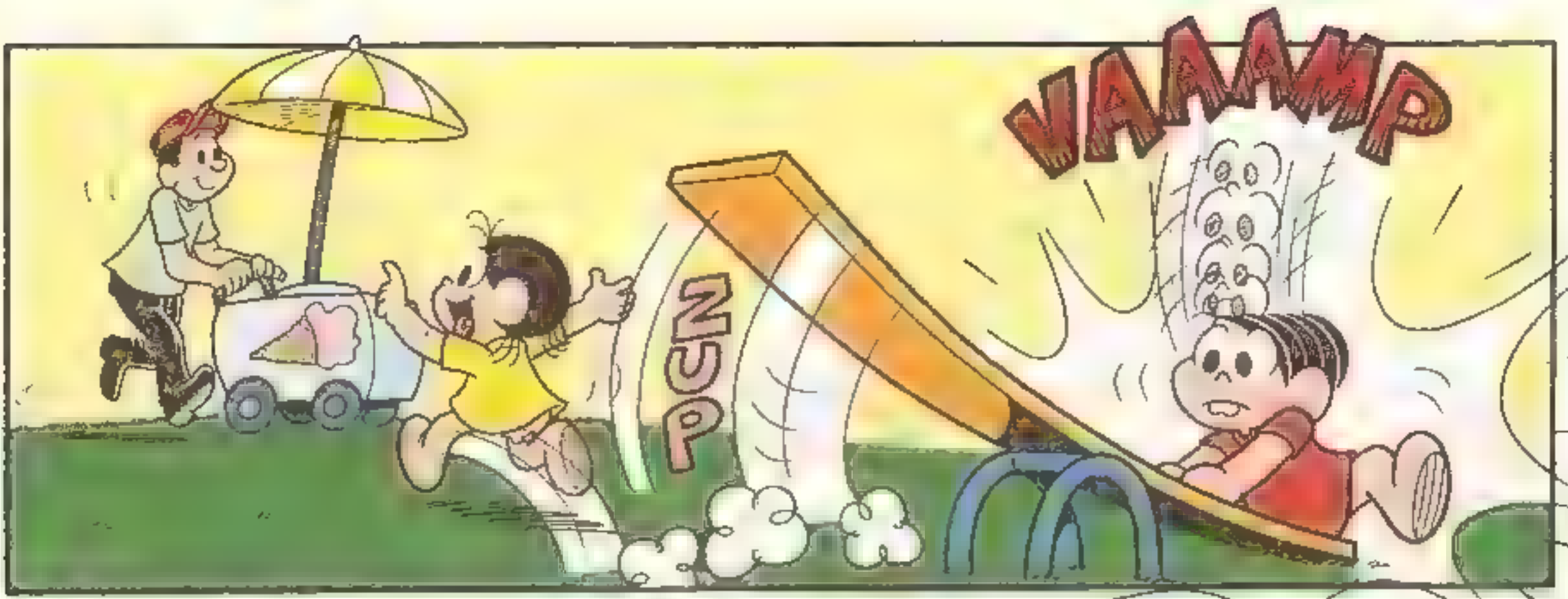
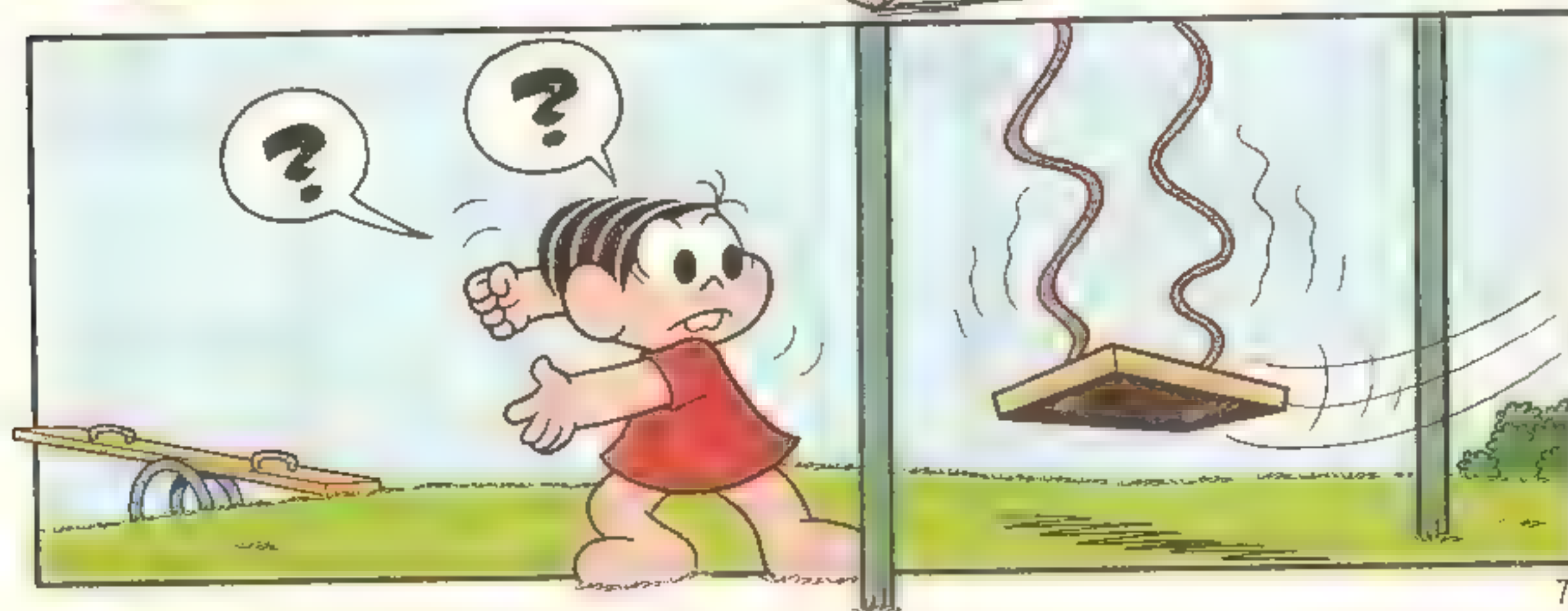
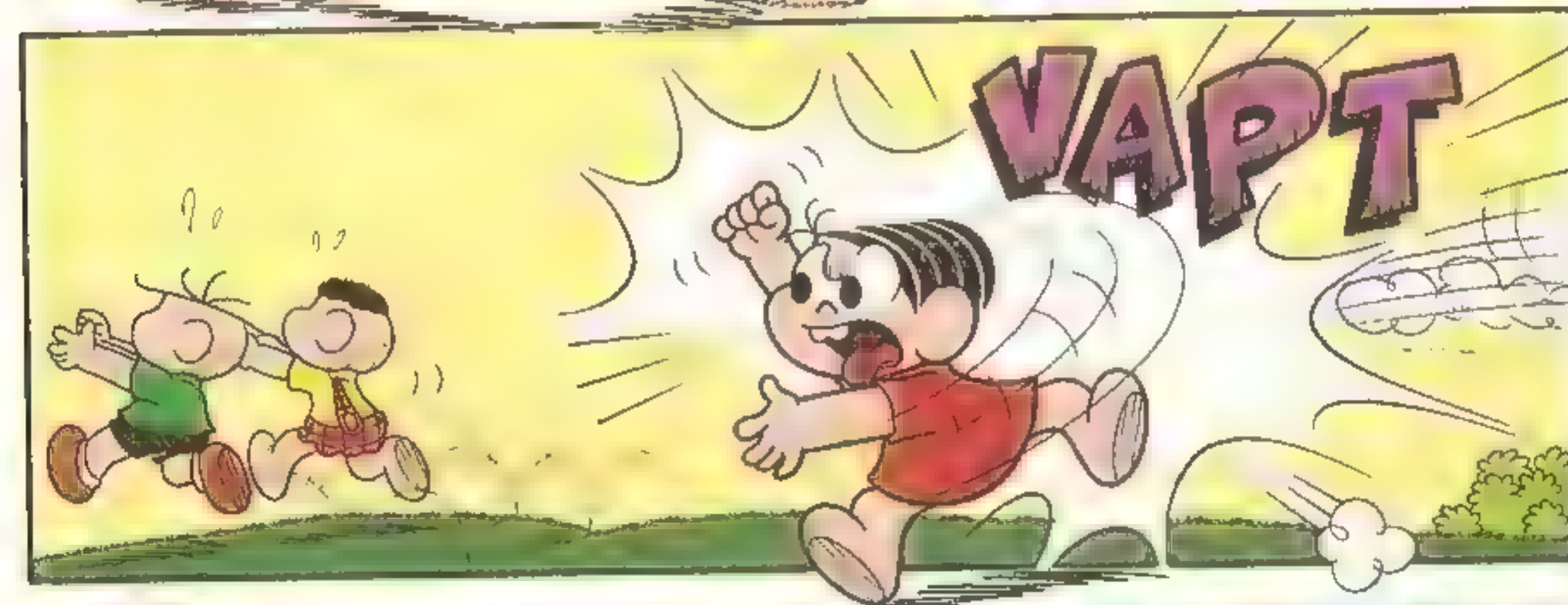
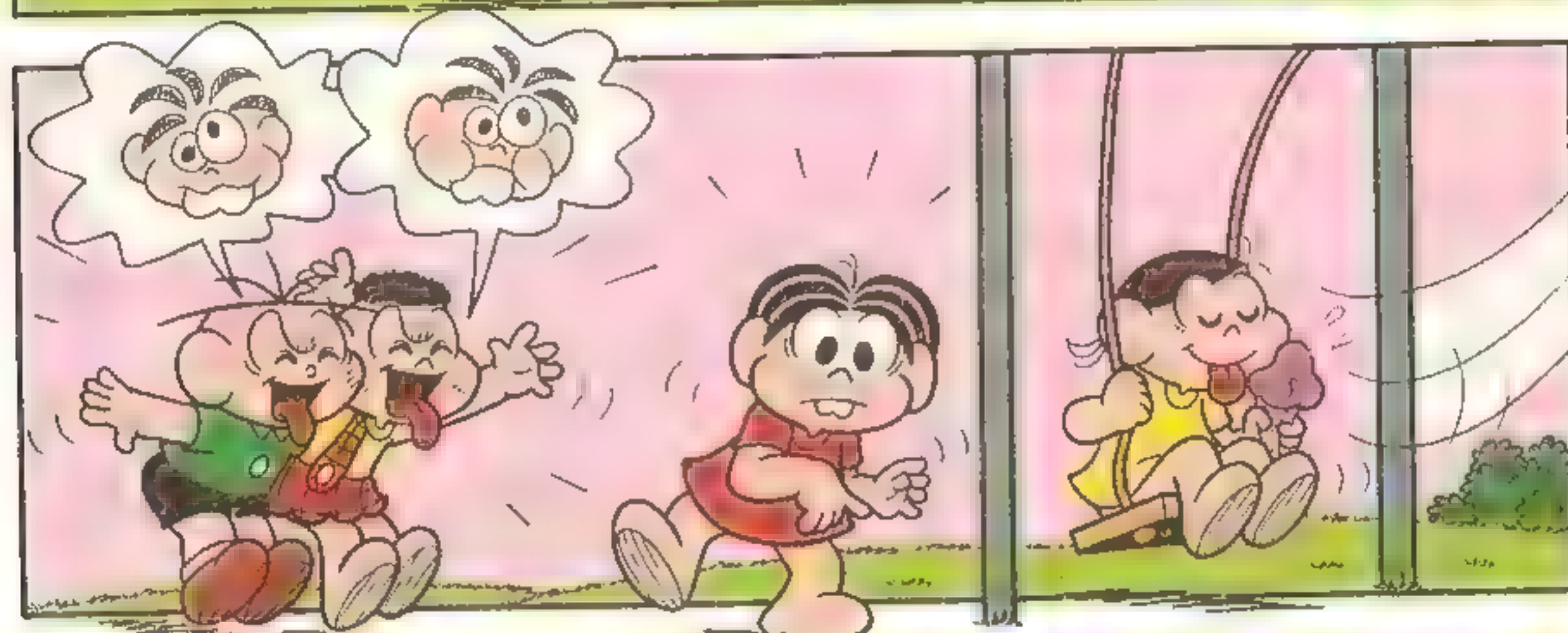
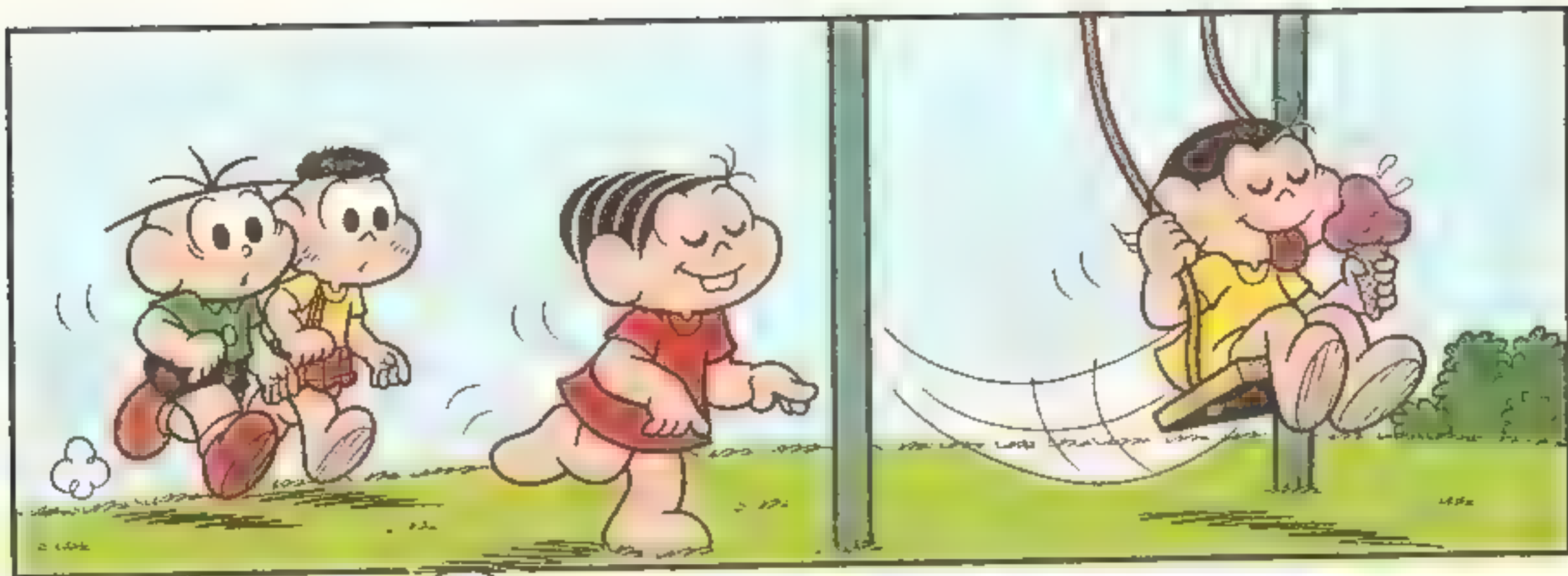
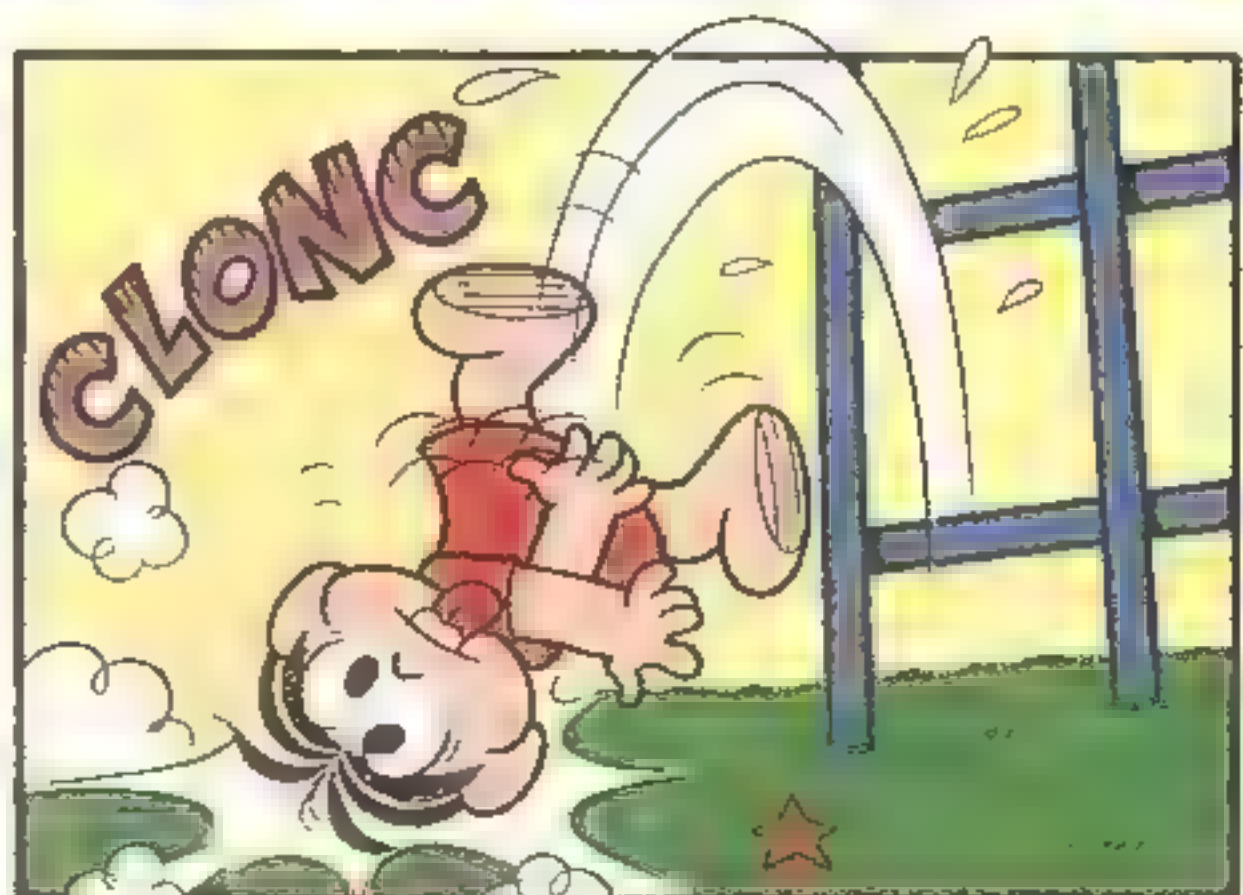
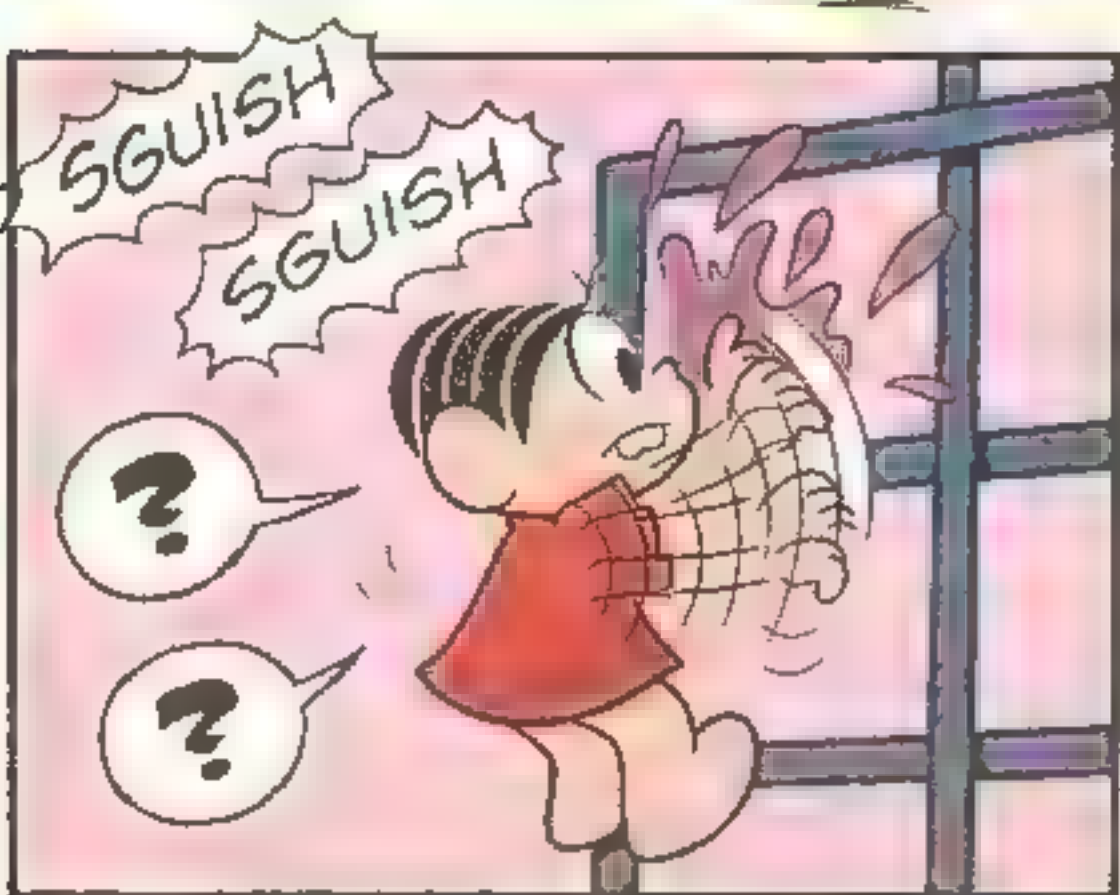
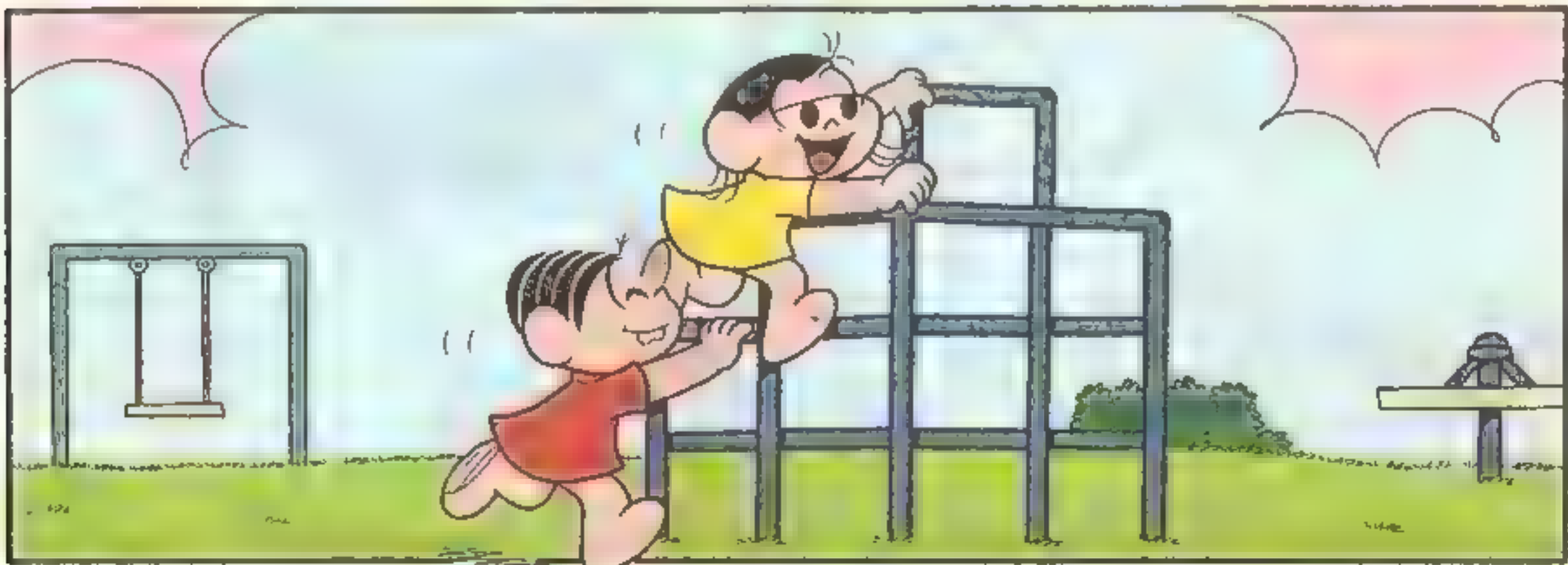
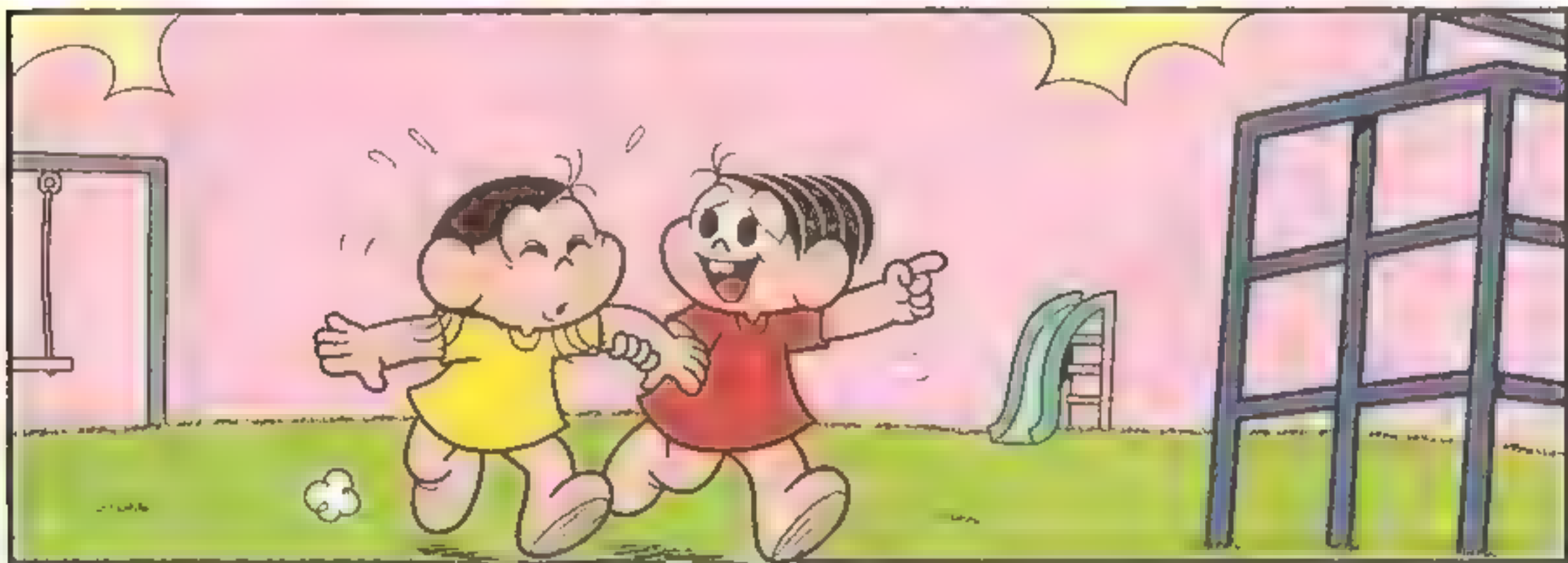
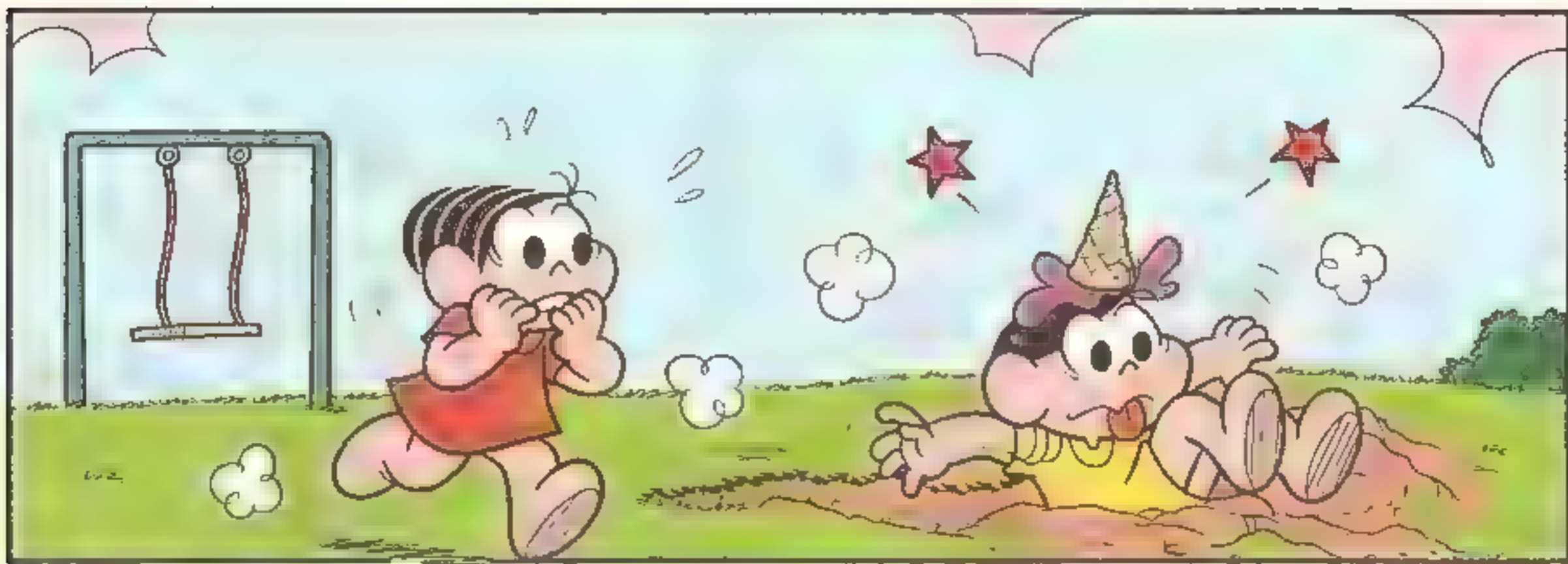
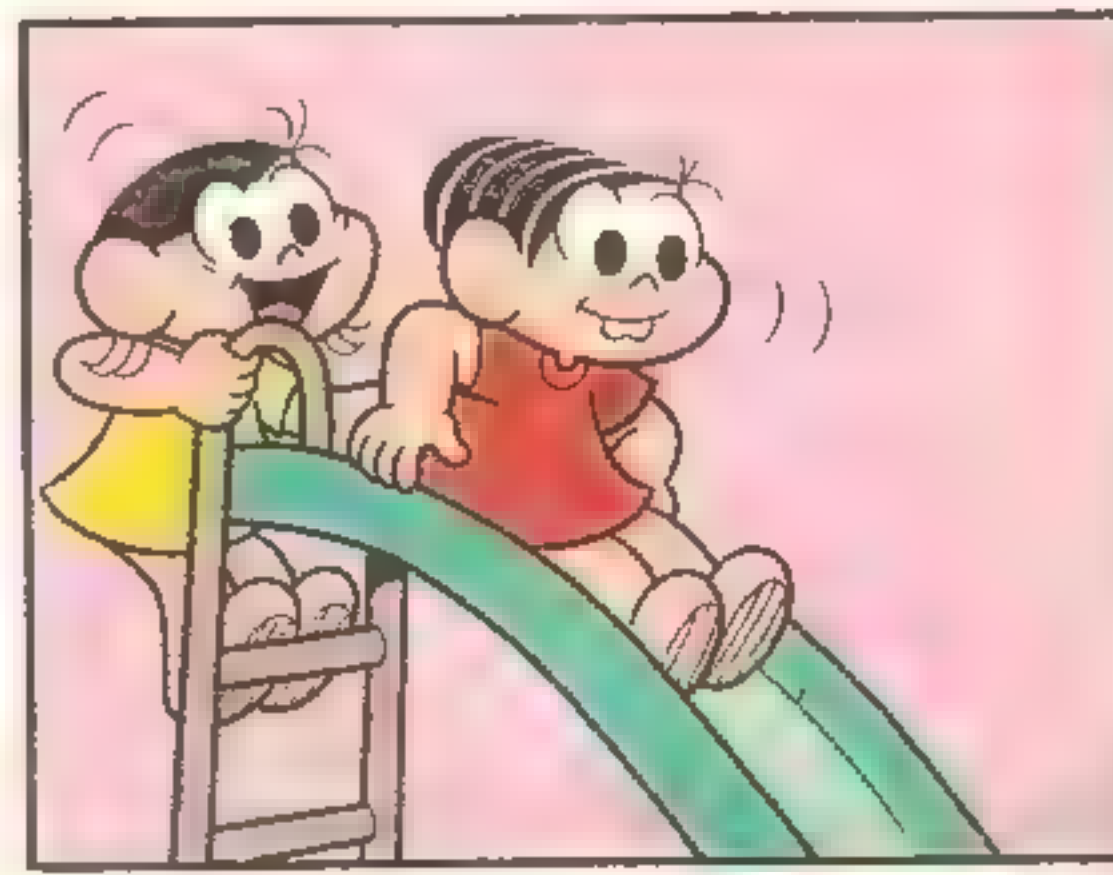
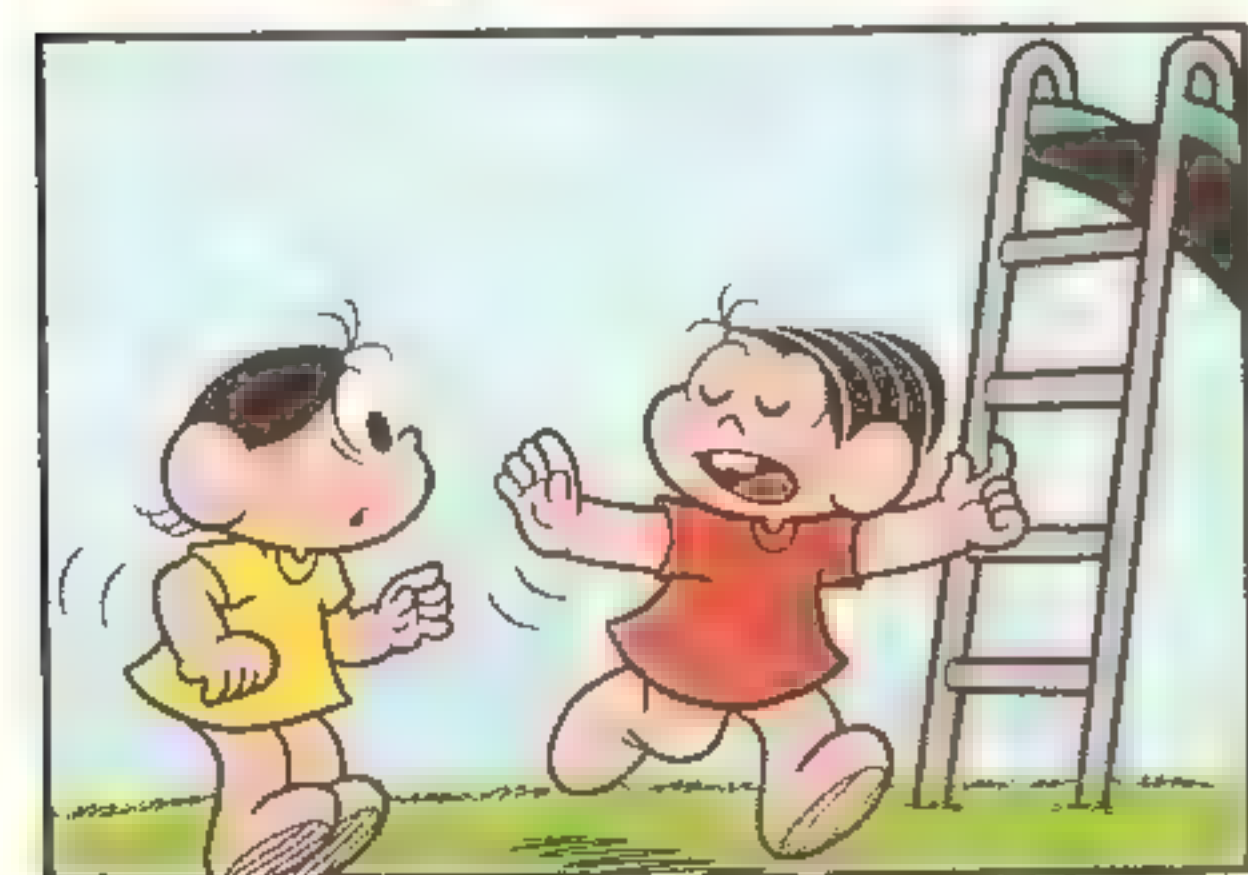
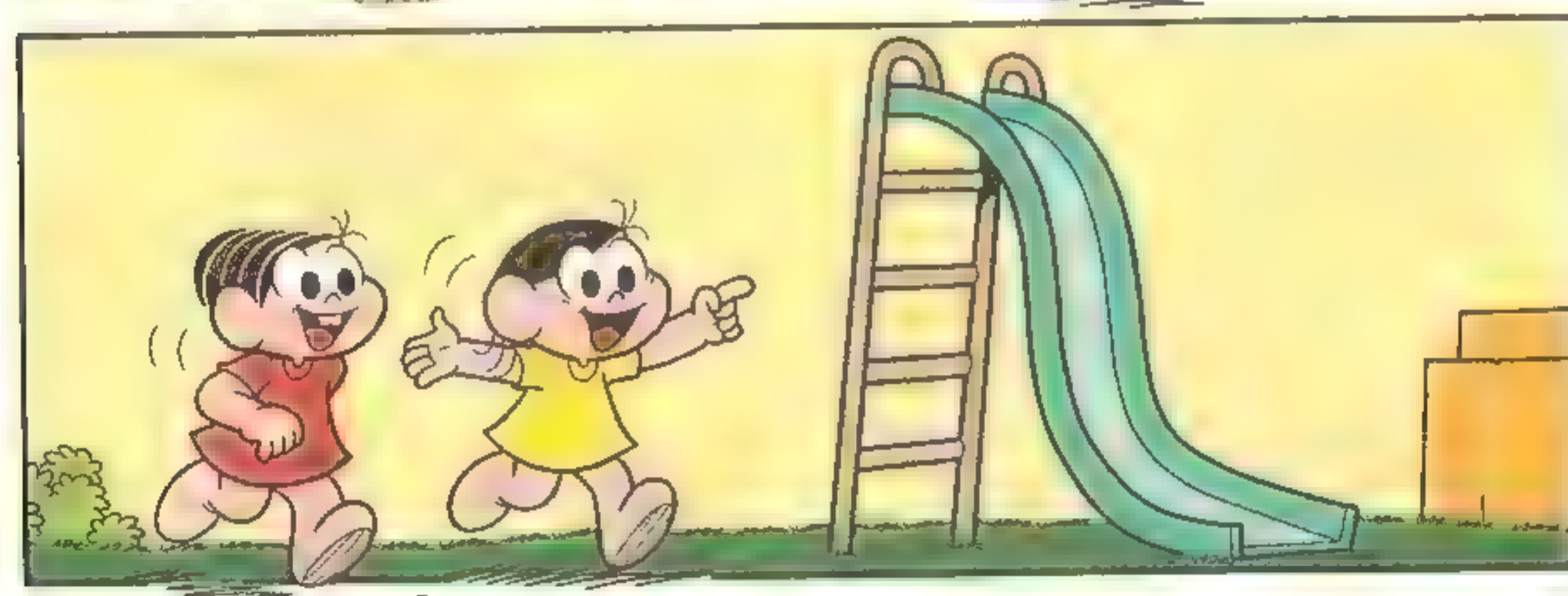
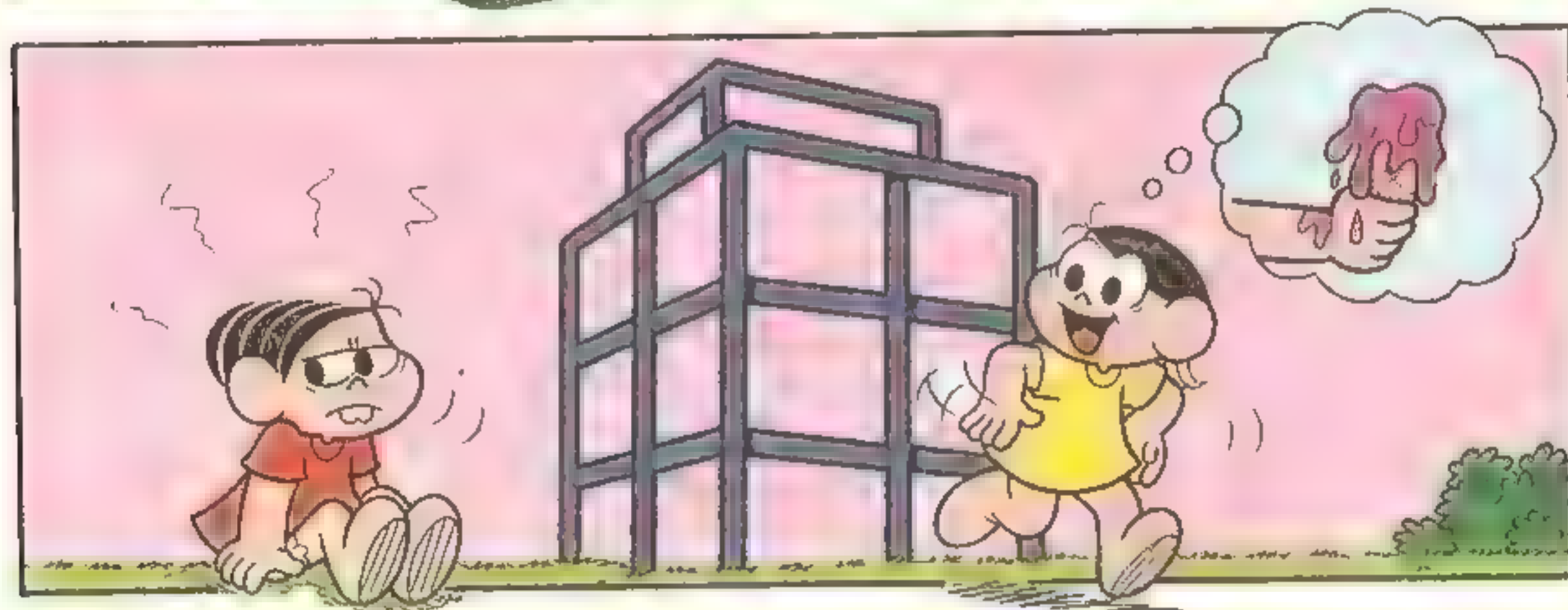
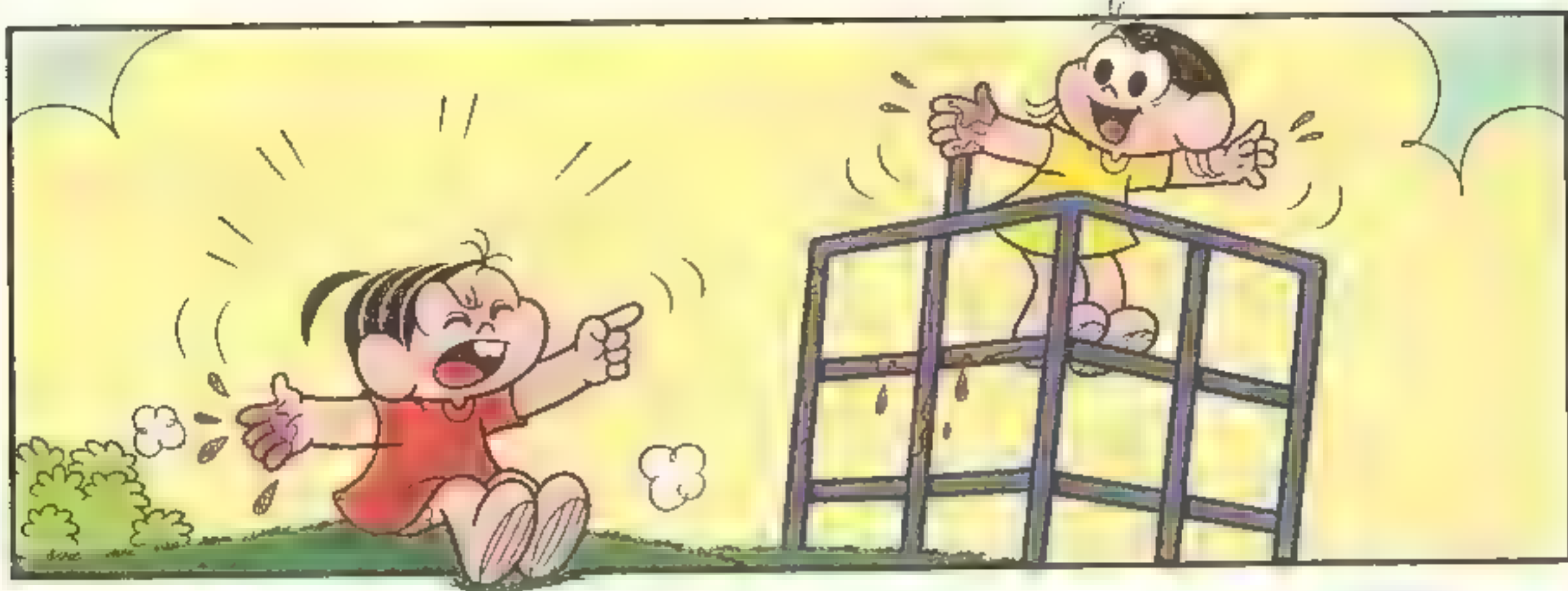
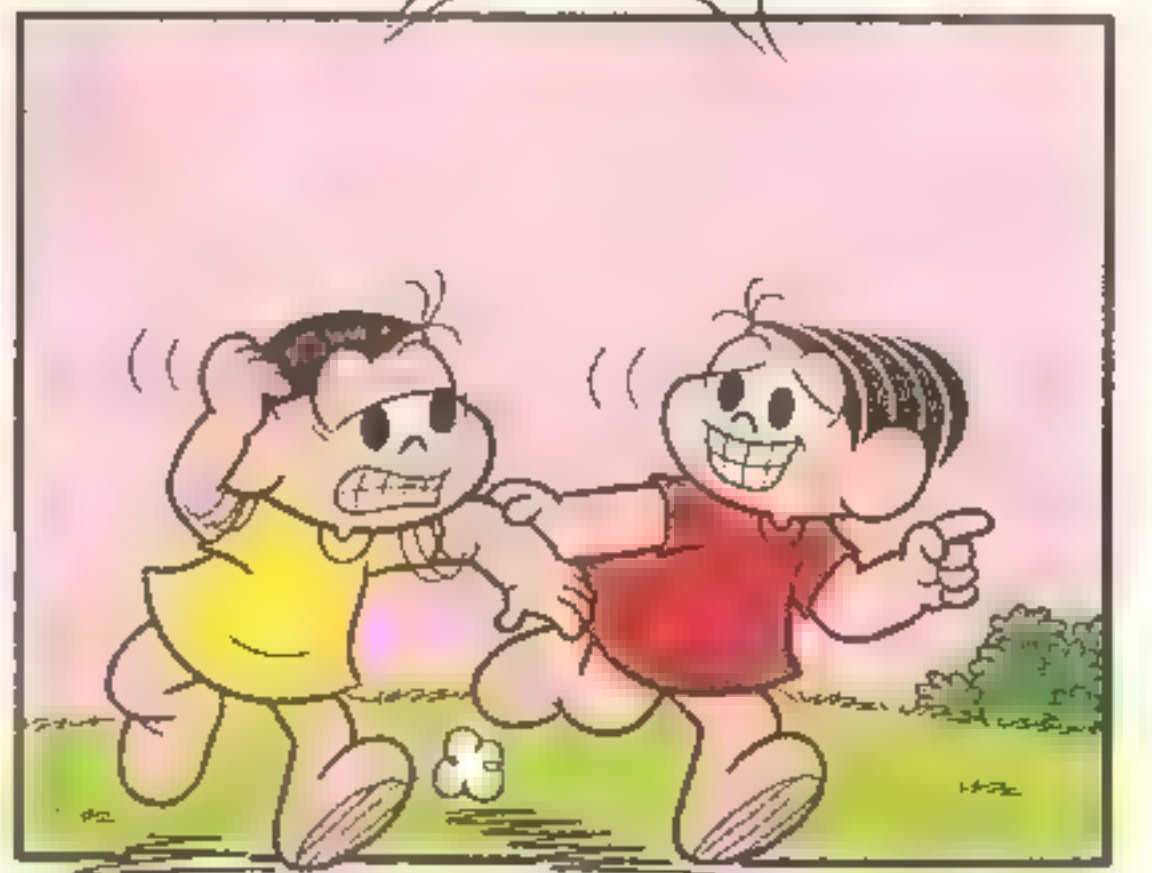
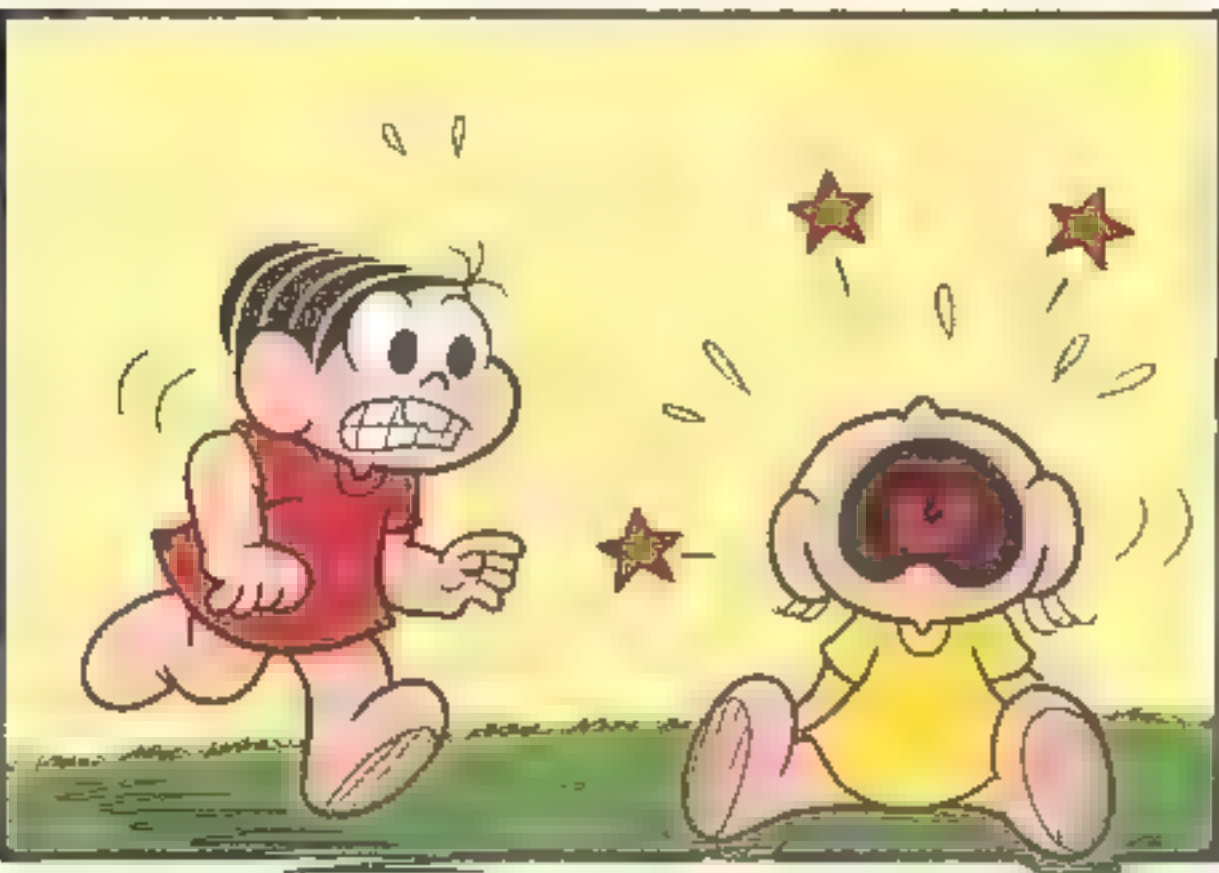
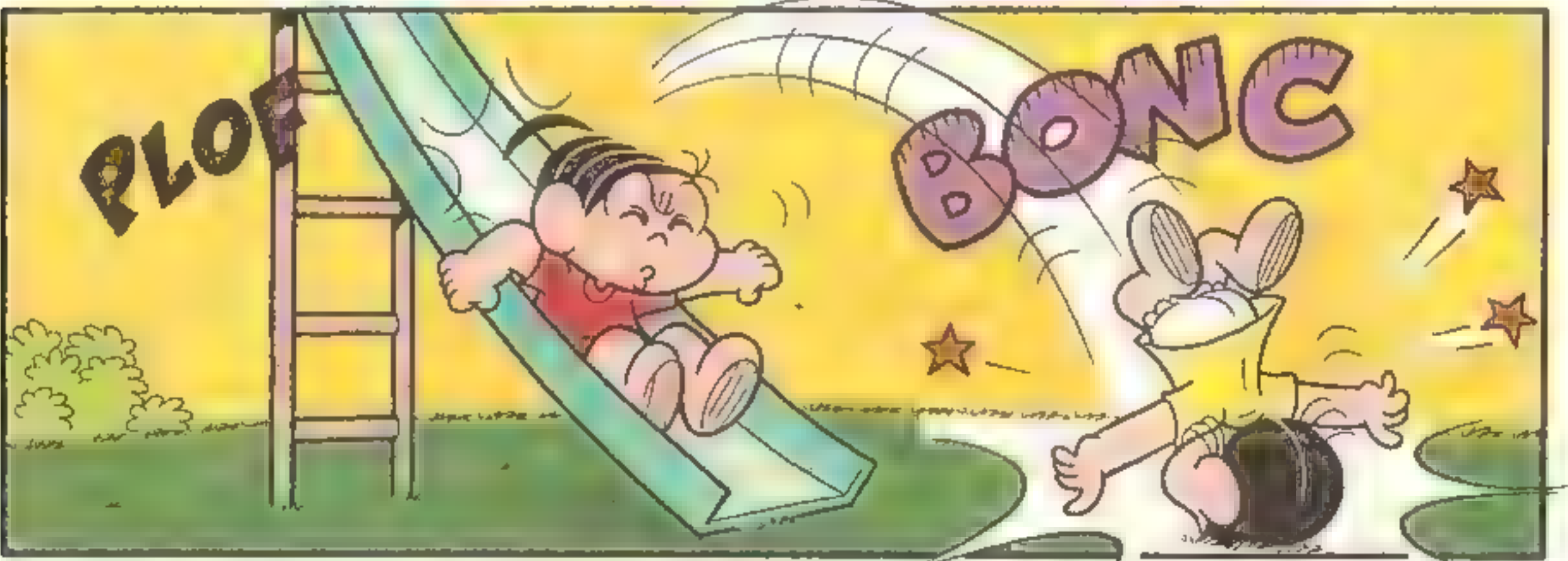
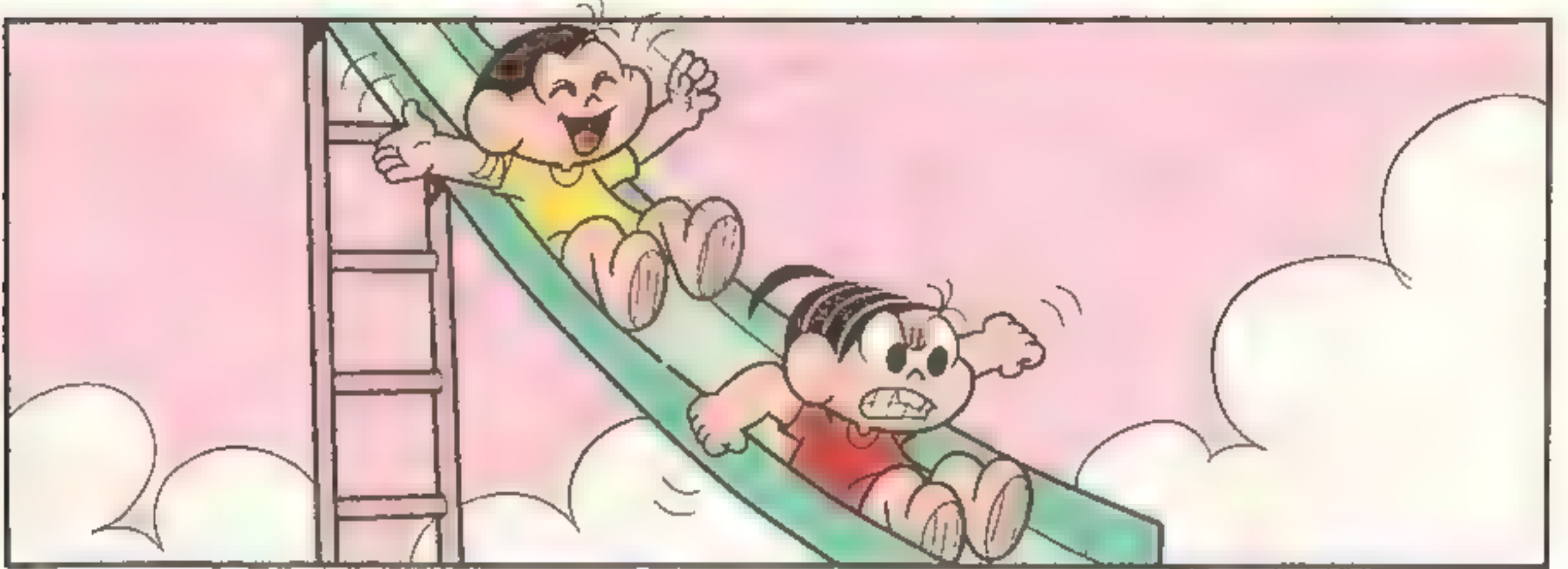
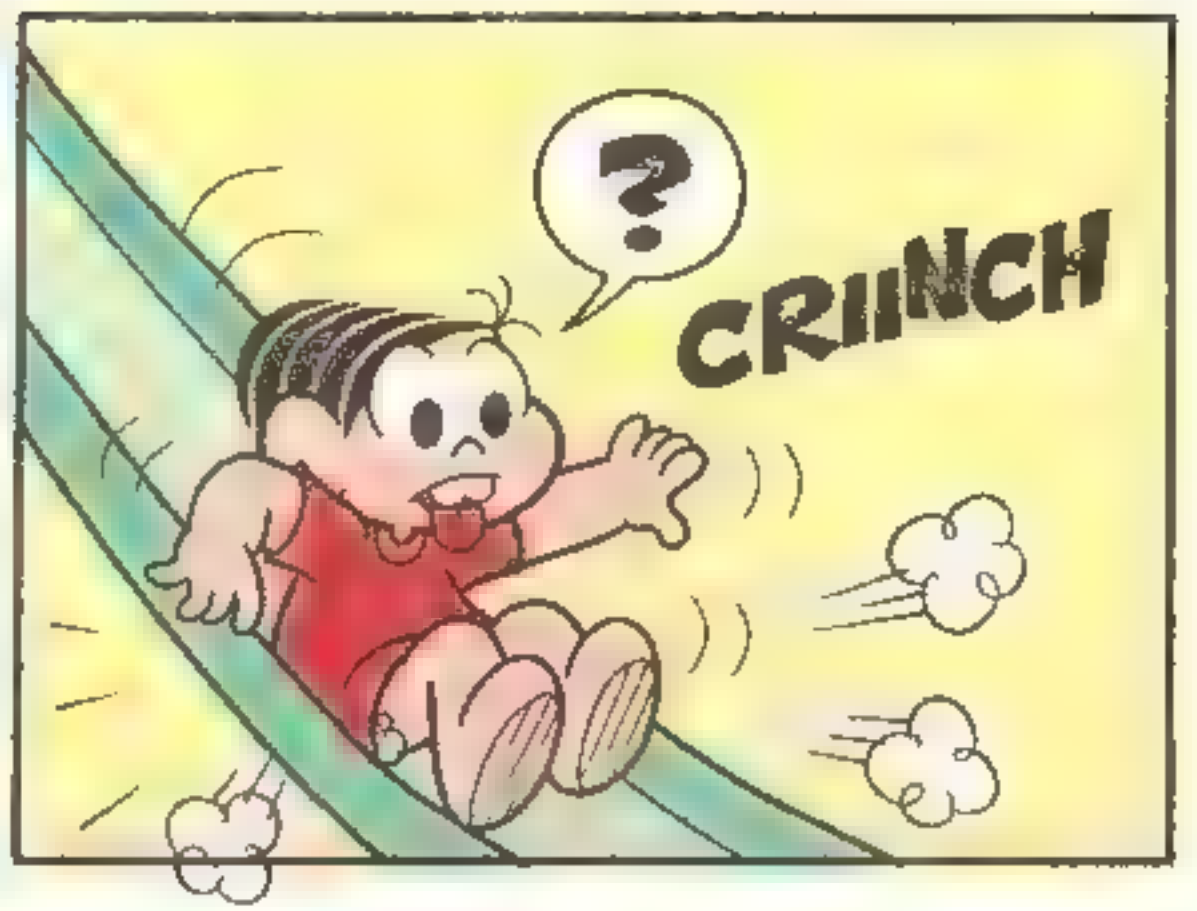
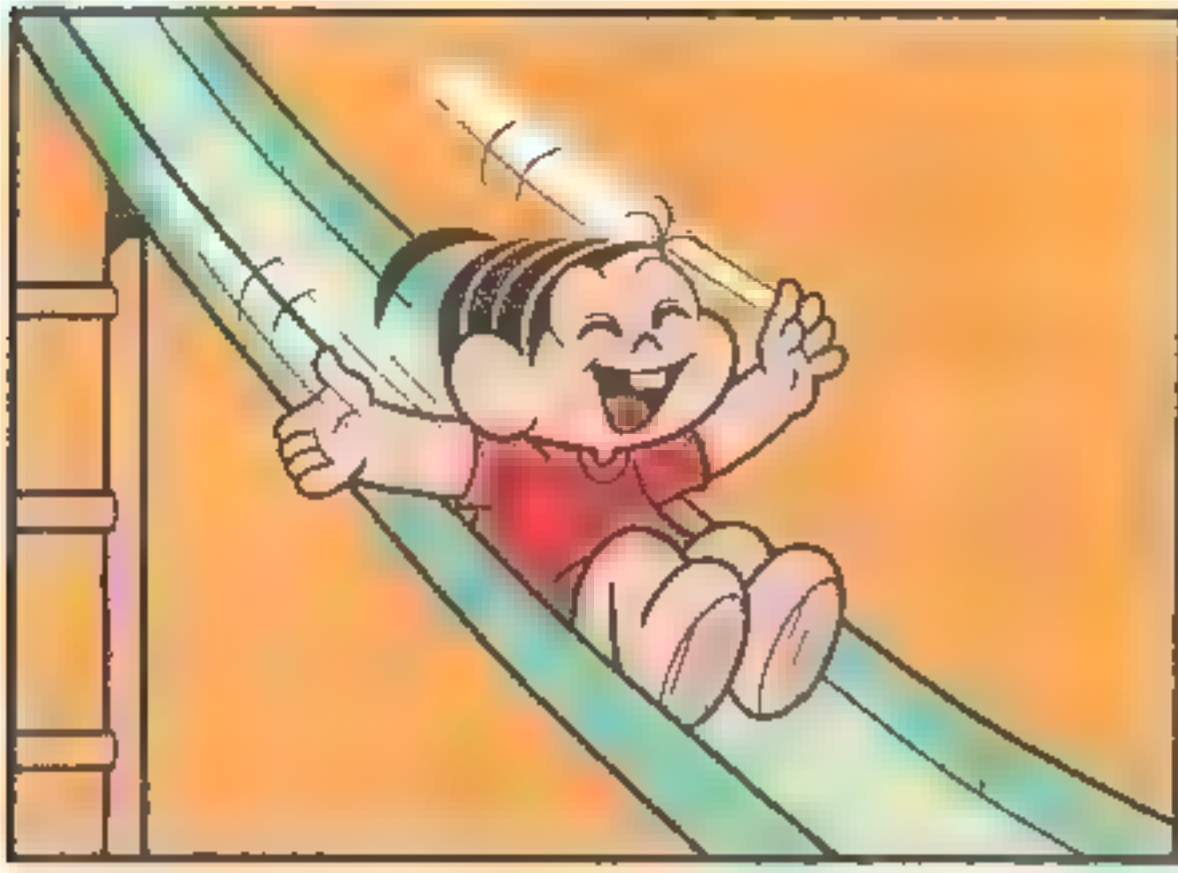
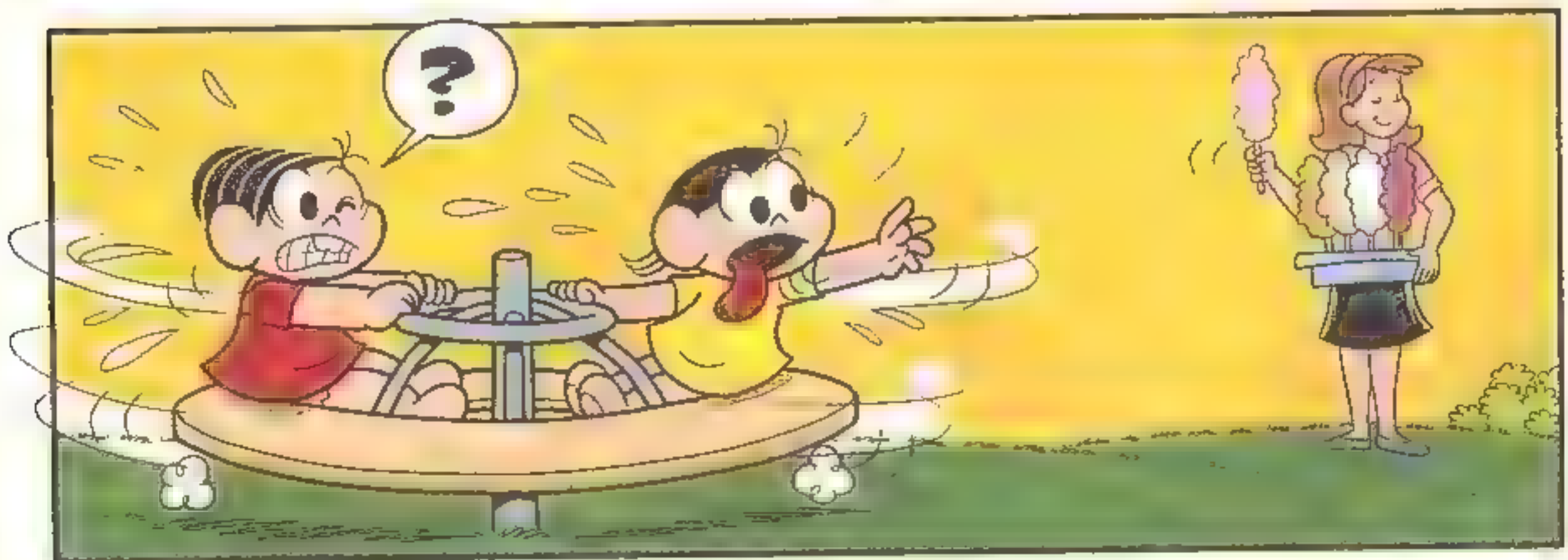
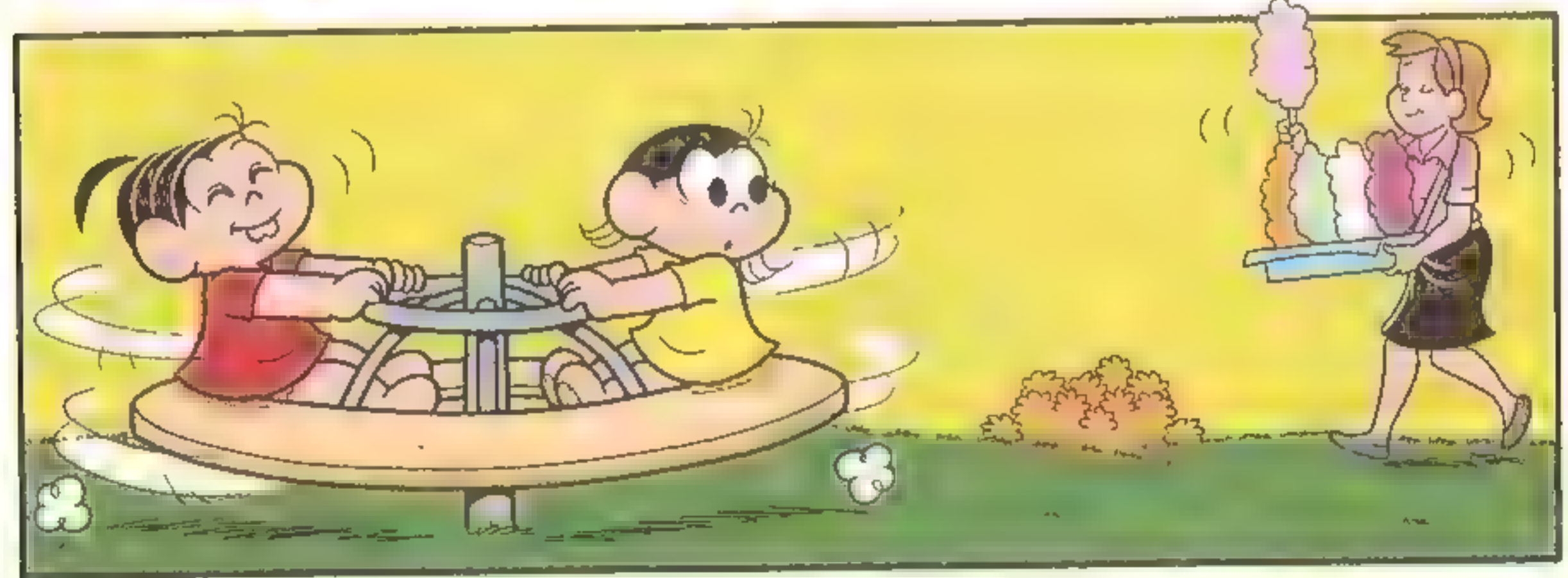
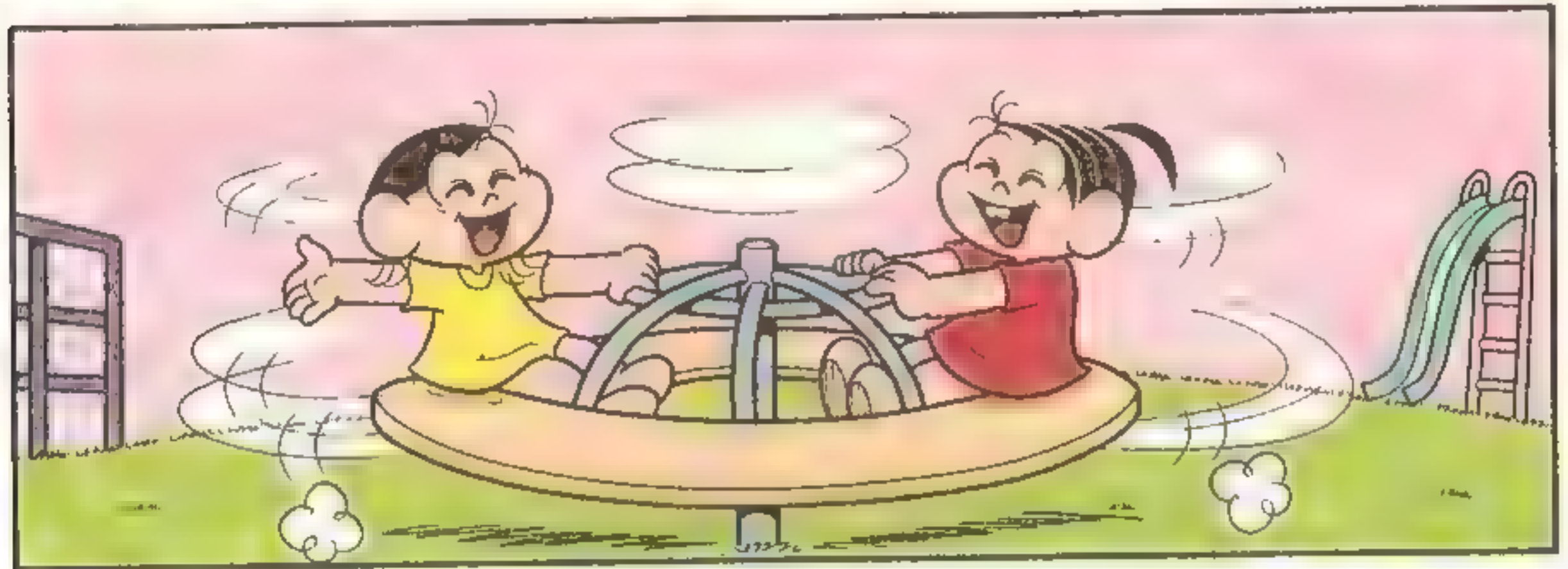
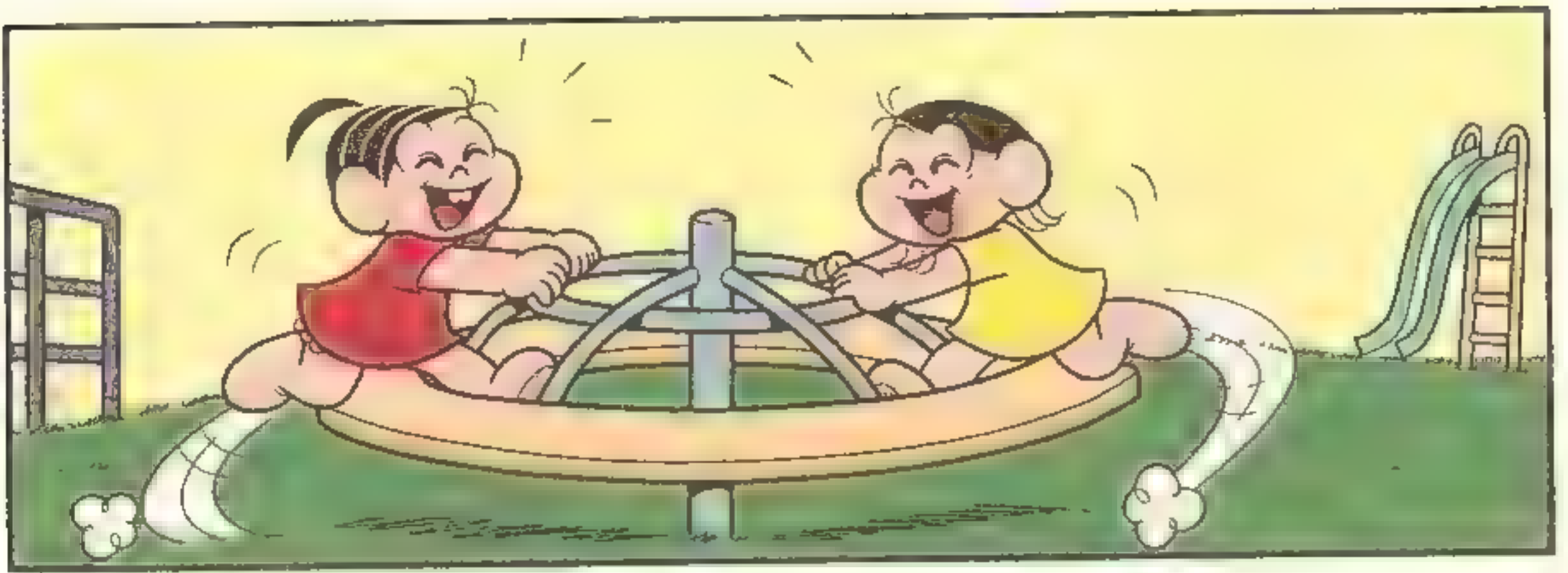
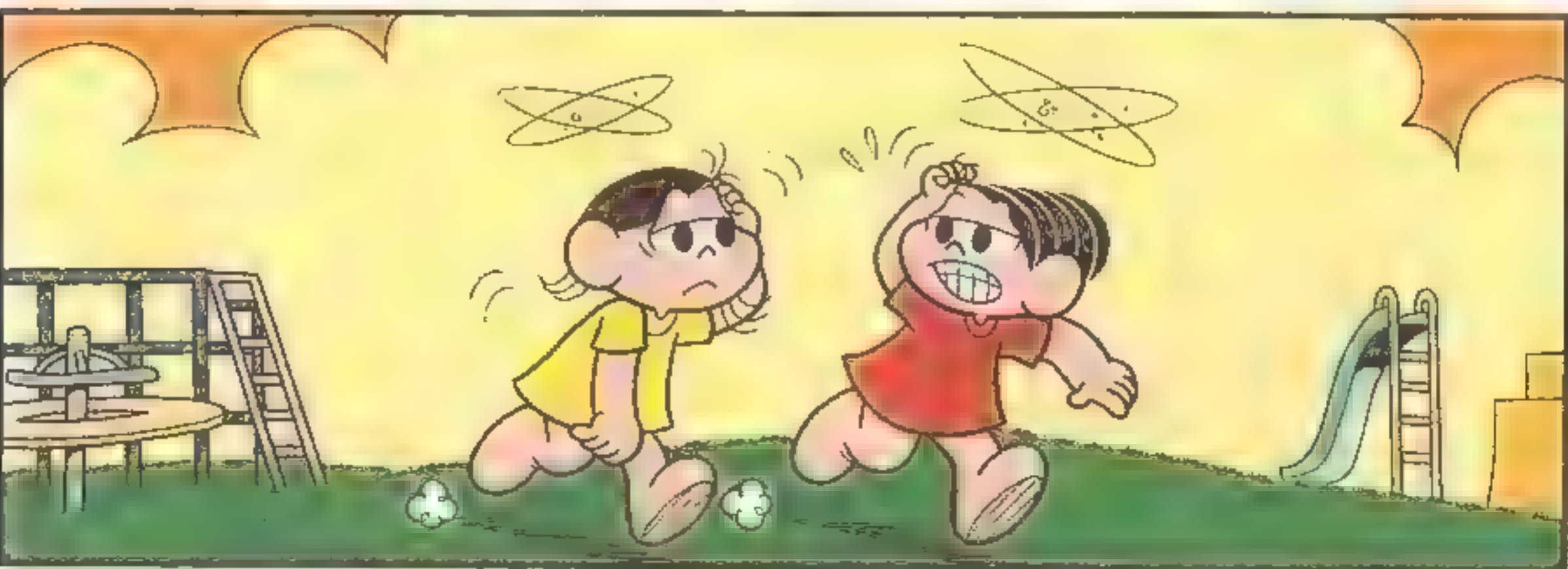
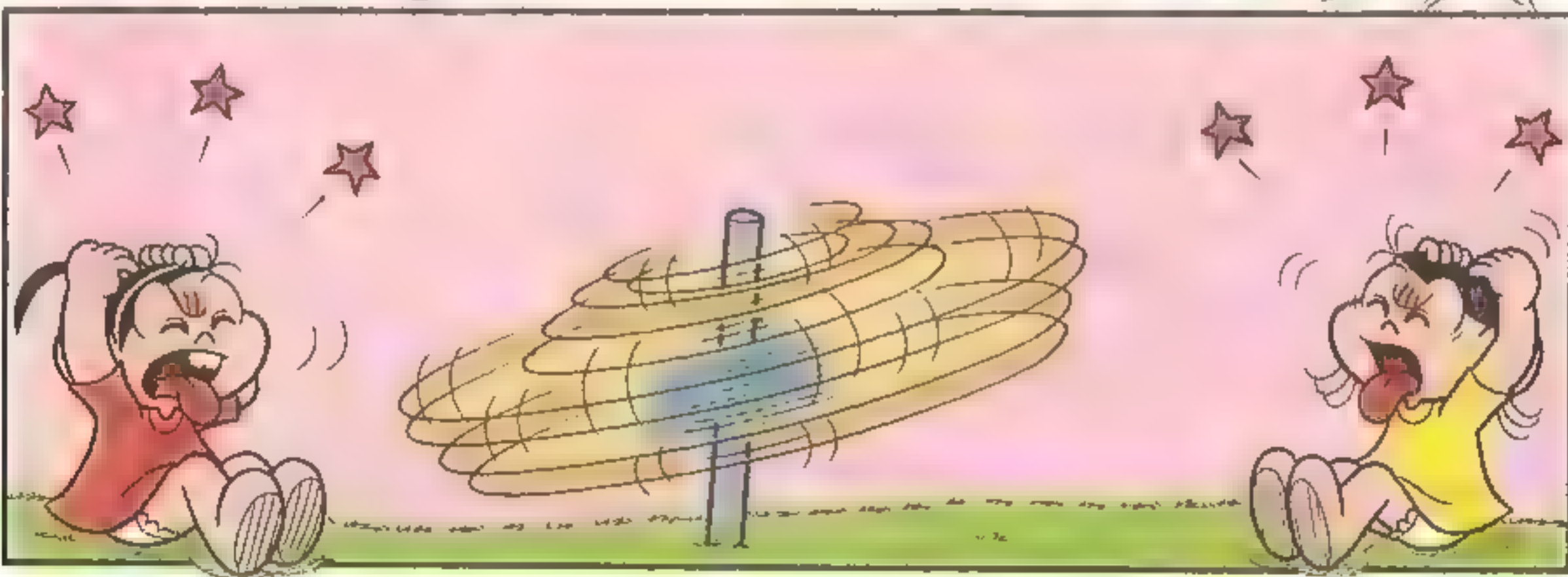
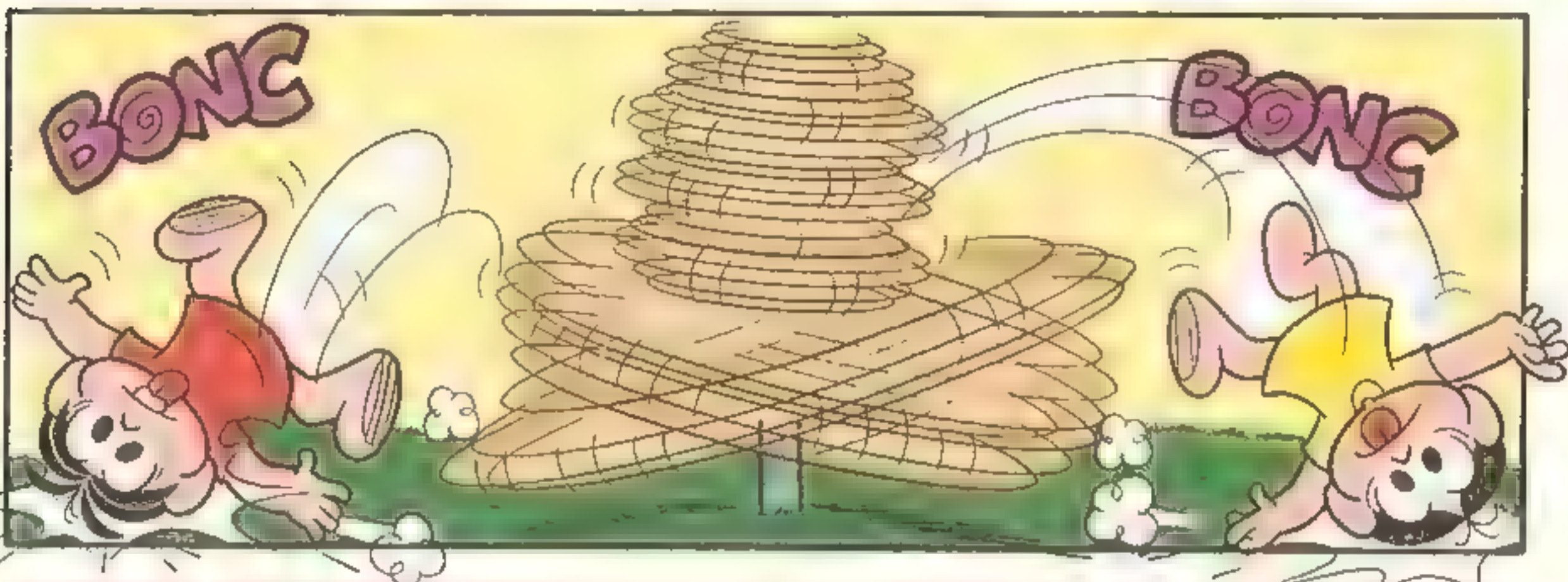
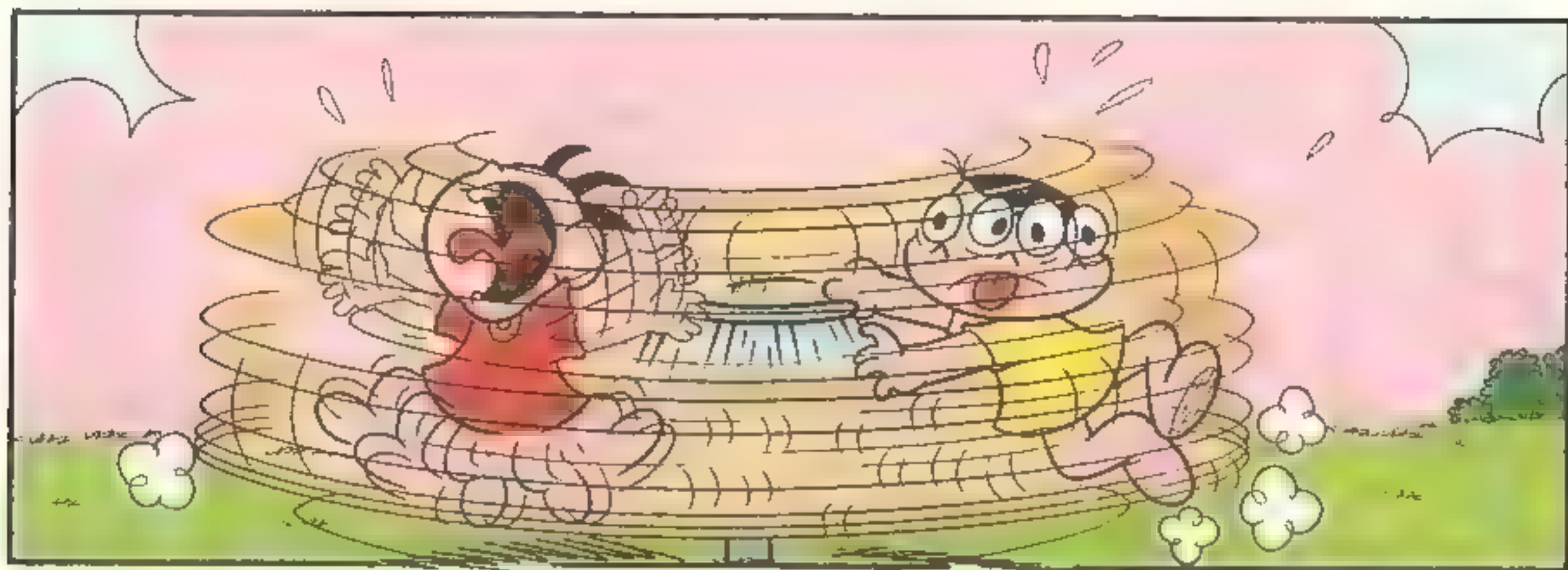
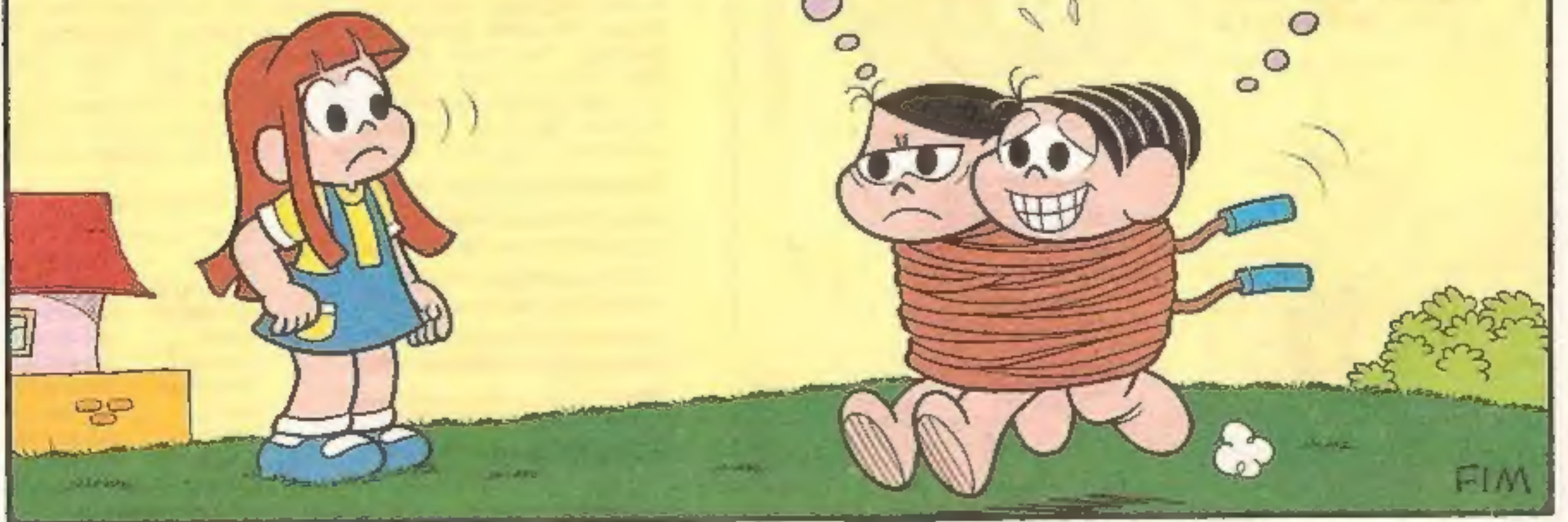
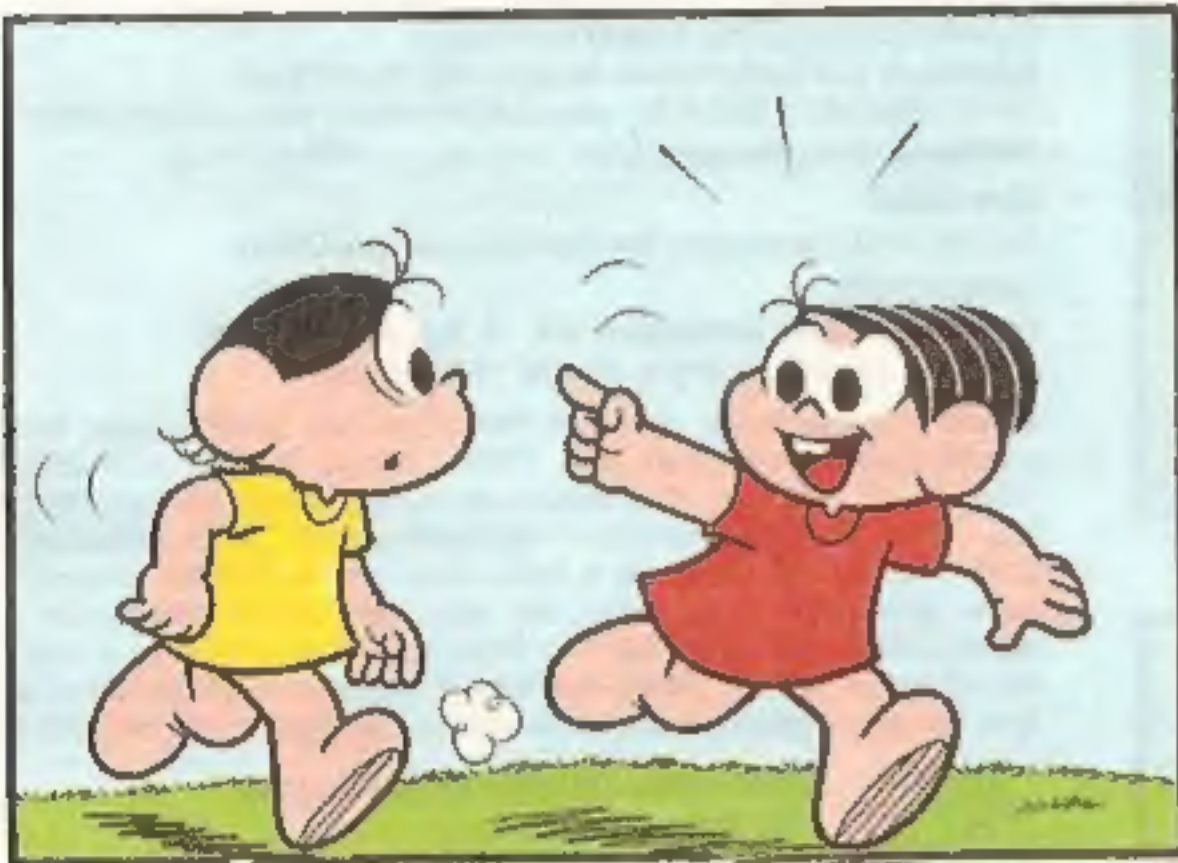
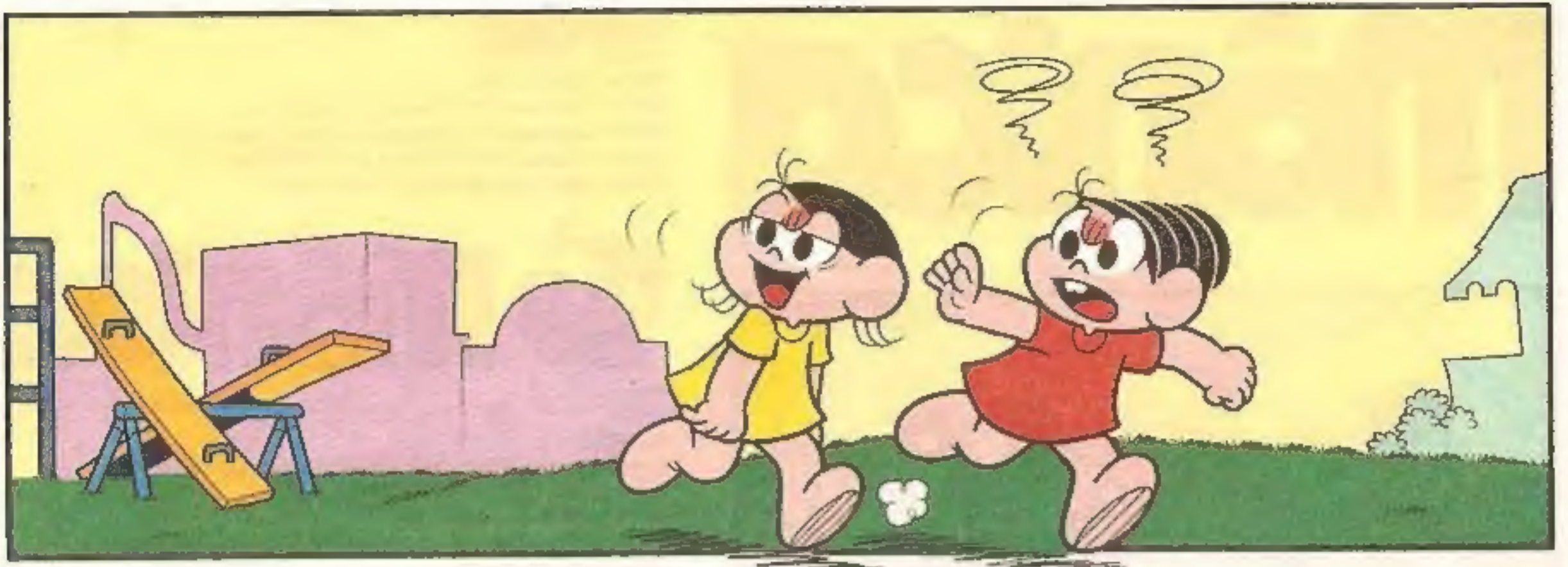
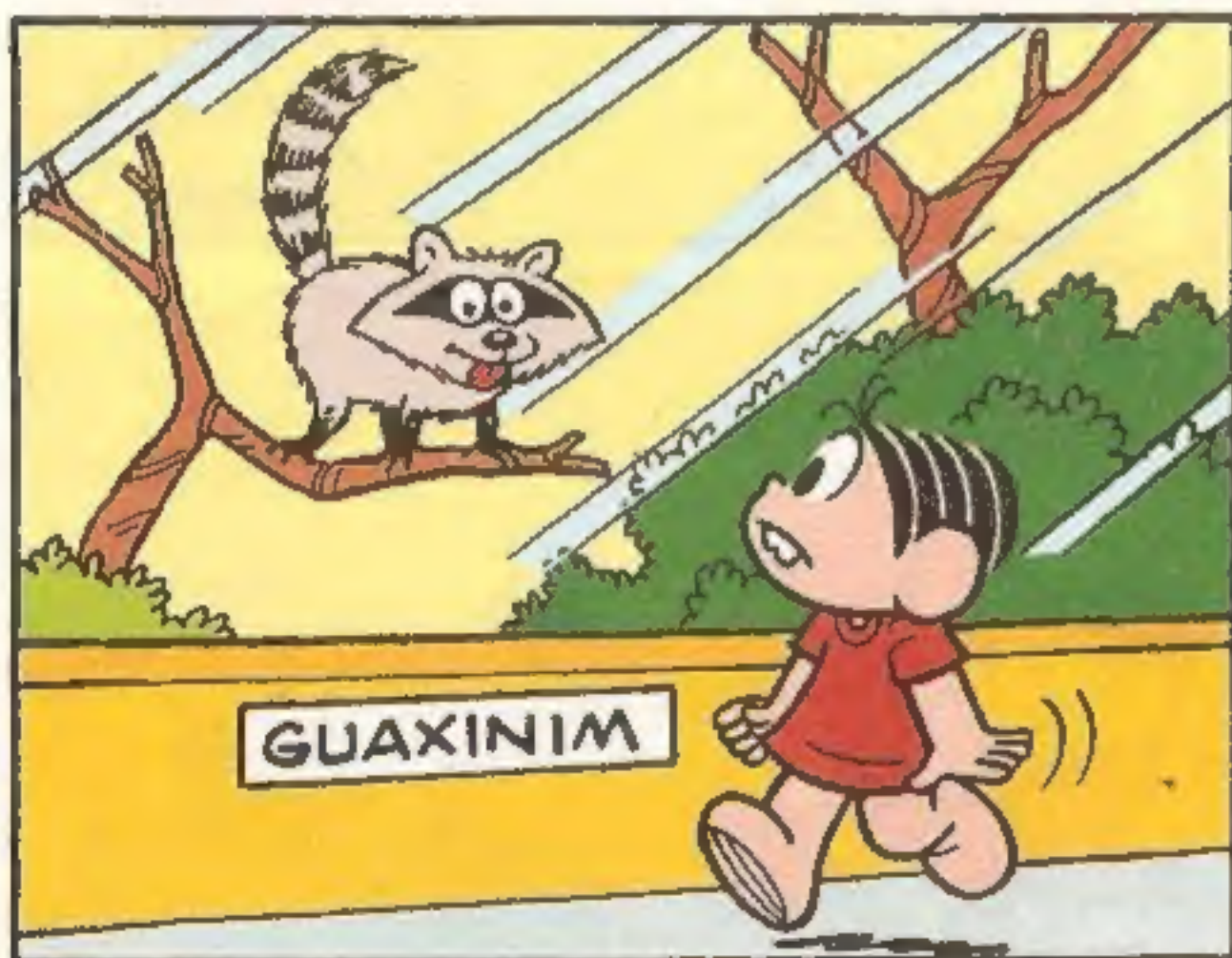
VAPT
?
?

SGUISH
SGUISH
?
?

CLONC

?
CRIINCH
PLOF
BONC

BONC
BONC

FIM

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 37 - Janeiro de 2010

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Alfino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. **Cor:** Andréia Moreira Furulani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. **Gerente Artístico:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-8416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

530263101037